

**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

**PROGRAMACIÓN 4º ESO RELIGIÓN CATÓLICA**

**CURSO 2023-24**

Fecha de actualización

**8 DE MARZO 2024**

---

## ÍNDICE

---

**Presentación del departamento .....4**

### **Programación didáctica:**

- a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ella .....5**
- b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. ....9**
- c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación..... 24**
- d) Criterios de calificación. ....27**
- e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación. ....31**
- f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise. ....32**
- g) Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19.4 de esta orden. ....33**
- h) Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de esta orden. ....34**
- i) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios**
  - i.1 Actividades de enseñanza-aprendizaje .....34**
  - i.2 Materiales y recursos .....35**
  - i.3 Situación de aprendizaje .....35**
- j) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.41**

- k) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....36**
- l) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....38**
- m) En su caso, medidas complementarias que se plantean para el tratamiento de las materias o ámbitos dentro de proyectos o itinerarios bilingües o plurilingües, o de proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón. ....38**
- n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora. ....38**
- ñ) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada departamento, equipo didáctico u órgano de coordinación didáctica que corresponda, de acuerdo con el programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.....39**

## PRESENTACION DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Religión Católica de este instituto está compuesto por dos profesoras: M<sup>a</sup> José Sarvisé Capadocia, que comparte horario con el IES RAMÓN Y CAJAL de Huesca y M<sup>a</sup> de las Nieves Echeverría Cuevas, que comparte horario con el IES SIERRA DE GUARA, IES LUCAS MALLADA de Huesca, y la SECC. del IES PIRAMIDE en ALMUDEVAR.

Las horas de Religión Católica en el IES LUCAS MALLADA este curso 2023-24 son 10 y están distribuidas de esta forma:

- M<sup>a</sup> José Sarvisé, 7 horas: 1 hora para 2<sup>o</sup> de ESO, 2 horas para 3<sup>o</sup> de ESO, 2 horas para 4<sup>o</sup> de ESO y 2 horas para 1<sup>o</sup> de BAC.
- Nieves Echeverría, 3 horas: 1 hora en 2<sup>o</sup> de ESO y 2 horas en 1<sup>o</sup> de ESO.

La programación didáctica de 4<sup>o</sup> ESO se ha realizado con la siguiente normativa:

- ORDEN ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por lo que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA 11/08/2022): art 59.3.
- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA:

### A. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS RELIGIÓN CATOLICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)
R.1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	<b>1.1:</b> Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana y los relaciona con los derechos fundamentales <b>1.1.2 Defiende la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales*</b>
	<b>1.2:</b> Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza. <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo*</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.

<p><b>R.2.</b> Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p><b>2.1</b> Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p>	<p>2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p><b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.*</b></p>
	<p><b>2.2:</b> Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>	<p>2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales</p> <p><b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b></p> <p>2.2.3 Valora el desarrollo humano integral</p>
<p><b>R.3.</b> Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el</p>	<p><b>3.1:</b> Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p>	<p>3.1.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <p><b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales*</b></p>

<p>logro del bien común.</p>	<p><b>3.2.:</b> Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>	<p>3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas.</p> <p><b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</b></p>
<p><b>R.4.</b> Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p><b>4.1.:</b> Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p>	<p>4.1.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <p><b>4.1.2. Expresa y aporta creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades*</b></p>
	<p><b>4.2.:</b> Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	<p>4.2.1 Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas</p> <p><b>4.2.2 Valora adecuadamente la contribución de su tradición cultural en su momento histórico.*</b></p> <p>4.2.3 Relaciona su tradición cultural con contextos actuales y promueve su memoria como legado vivo.</p>

<p><b>R.5.</b> Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p><b>5.1.:</b> Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>	<p>5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo</p> <p><b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b></p>
	<p><b>5.2.:</b> Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>	<p>5.2.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales</p> <p><b>5.2.2 Respeta las opciones personales*</b></p> <p><b>5.2.3 Genera espacios de diálogo y encuentro*</b></p>
<p><b>R.6.</b> Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p><b>6.1.:</b> Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>6.1.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p><b>6.1.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia*</b></p>
	<p><b>6.2.:</b> Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>	<p>6.2.1 Pone en dialogo el saber religioso con otras disciplinas y cosmovisiones.</p> <p><b>6.2.2 Tiene en cuenta los métodos de cada disciplina y respeta la pluralidad*</b></p>

**B. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.**

<b>UNIDAD 1: UNA CASA COMÚN</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 18 SEPT-15 OCT	1.1	1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana y los relaciona con los derechos fundamentales <b>1.1.2 Defiende la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales*</b>	A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	1.2	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza. <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.	
	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</b>	A.1 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

	3.2	<p>3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas.</p> <p><b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b></p>	<p>A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p>
	4.1	<p>4.1.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <p><b>4.1.2. Expresa y aporta creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades*</b></p>	<p>B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</p> <p>B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>
<b>UNIDAD 2: ORGANIZADOS PARA CONVIVIR</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 16 OCT – 12 NOV	2.1	<p>2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p><b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b></p>	<p>A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p>
	2.2	2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e	

	<p>intergeneracionales</p> <p><b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b></p> <p>2.2.3 Valora el desarrollo humano integral.</p>	
3.1	<p>3.1.1 Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <p><b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales*</b></p>	<p>A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</p>
3.2	<p>3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas.</p> <p><b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b></p>	
6.1	<p>6.1.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p><b>6.1.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia*</b></p>	<p>B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p>

UNIDAD 3: EL RETO DE LA FRATERNIDAD			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 13 NOV – 4 DIC	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	3.1	3.1.1 Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana <b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales*</b>	A.2.Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.2.Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	3.2	3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas. <b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b>	
	4.2	4.2.1 Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas	B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.

		<p><b>4.2.2 Valora adecuadamente la contribución de su tradición cultural en su momento histórico*</b></p> <p>4.2.3 Relaciona su tradición cultural con contextos actuales y promueve su memoria como legado vivo.</p>	B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
	5.2	<p>5.2.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales</p> <p><b>5.2.2 Respeta las opciones personales*</b></p> <p><b>5.2.3 Genera espacios de diálogo y encuentro*</b></p>	<p>A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>C.4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p>
	6.2	<p>6.2.1 Pone en dialogo el saber religioso con otras disciplinas y cosmovisiones.</p> <p><b>6.2.2 Tiene en cuenta los métodos de cada disciplina y respeta la pluralidad*</b></p>	<p>A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p>
<b>UNIDAD 4: FORMAS DE VIVIR LA FRATERNIDAD</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
<p>TRIMESTRE 2º</p> <p>4 SESIONES</p> <p>15 ENE – 11 FEB</p>	1.2	<p>1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza.</p> <p><b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo</b></p>	<p>A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento</p>

		1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.	y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>	A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.2.Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas
	2.2	2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales <b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b> 2.2.3 Valora el desarrollo humano integral.	
	3.2	3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas <b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b>	A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

	4.2	<p>4.2.1 Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas</p> <p><b>4.2.2 Valora adecuadamente la contribución de su tradición cultural en su momento histórico.*</b></p> <p>4.2.3 Relaciona su tradición cultural con contextos actuales y promueve su memoria como legado vivo.</p>	<p>B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p>
	5.1	<p>5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo</p> <p><b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b></p>	<p>A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>B.6. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</p>
	6.1	<p>6.1.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p><b>6.1.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia*</b></p>	<p>B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>B.8. históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p>
UNIDAD 5: LA AMISTAD SOCIAL			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS A1*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 2º 4 SESIONES	1.1	1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana y los relaciona con los derechos fundamentales	A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

12 FEB – 10 MAR		<b>1.1.2 Defiende la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales*</b>	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
	1.2	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo*</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.	A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>	A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	2.2	2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales. <b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b> 2.2.3 Valora el desarrollo humano integral.	

	<p>3.2</p>	<p>3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas</p> <p><b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b></p>	<p>A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>A.4. Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>C.1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</p>
	<p>4.2</p>	<p>4.2.1 Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas</p> <p><b>4.2.2 Valora adecuadamente la contribución de su tradición cultural en su momento histórico.*</b></p> <p>4.2.3 Relaciona su tradición cultural con contextos actuales y promueve su memoria como legado vivo.</p>	<p>B.4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p>
	<p>5.1</p>	<p>5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo</p> <p><b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b></p>	<p>B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>C.6. La esperanza cristiana y la santidad.</p>
	<p>5.2</p>	<p>5.2.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales</p> <p><b>5.2.2 Respeta las opciones personales*</b></p>	

		5.2.3 Genera espacios de diálogo y encuentro*	
UNIDAD 6: CUANDO LA ARMONÍA SE ROMPE			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS A!*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 3º 4 SESIONES 8 ABR- 5 MAYO	1.1	1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana y los relaciona con los derechos fundamentales <b>1.1.2 Defiende la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales*</b>	A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
	1.2	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo*</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.	A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.4. Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	3.1	3.1.1 Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana <b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en</b>	A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la

		<b>el planteamiento de las opciones profesionales.*</b>	Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	3.2	3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas. <b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b>	
	5.1	5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo. <b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b>	A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. C.4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
	6.1	6.1.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso social como núcleos esenciales del cristianismo. <b>6.1.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia*</b>	B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo C.6. La esperanza cristiana y la santidad.
<b>UNIDAD 7: EL BIEN COMÚN</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 3º 3 SESIONES	1.1	1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana y los relaciona con los derechos fundamentales	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

6 MAY – 26 MAY		<b>1.1.2 Defiende la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales*</b>	A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	1.2	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo*</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones vitales complejas.	A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
	2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes. <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>	A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
	2.2	2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales <b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b> 2.2.3 Valora el desarrollo humano integral.	A.4. Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la
3.1	3.1.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana		

		<b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.*</b>	Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	3.2	3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal contrastando el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas del progreso, con la antropología, moral y escatología cristianas. <b>3.2.2 Responde con sensibilidad en implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad*</b>	C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
	5.1	5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo <b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b>	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.4. Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
<b>UNIDAD 8: MI COMPROMISO CON EL BIÉN COMÚN</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 3º 3 SESIONES 27 MAY – 10 JUN	1.2	1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, respetando a los otros y a la naturaleza <b>1.2.2 Toma como referencia para su proyecto de vida personal a Jesucristo*</b> 1.2.3 Es capaz de modular el proyecto en situaciones	A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

		vitales complejas	
2.1	2.1.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes <b>2.1.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad*</b>		A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7.La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
2.2	2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales <b>2.2.2 Analiza la realidad teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia*</b> 2.2.3 Valora el desarrollo humano integral.		
3.1	3.1.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana. <b>3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.*</b>		C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
4.1	4.1.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural <b>4.1.2. Expresa y aporta creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades*</b>		B.4. vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

	5.1	<p>5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido, valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial las del cristianismo</p> <p><b>5.1.2 Elabora sus propias respuestas partiendo del análisis crítico y la adaptación a su situación personal*</b></p>	<p>C.4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p> <p>C.5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</p>
	6.1	<p>6.1.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p><b>6.1.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia*</b></p>	<p>A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p>

### C. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En la siguiente tabla se indican los **procedimientos e instrumentos de evaluación** que se van a utilizar para la evaluación del alumnado de 4º ESO:

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>Observación sistemática (O.S.)</b>	<b>Lista de control:</b> anotación en el cuaderno del profesor la realización o no por el alumnado de las actividades propuestas. <b>(L.C)</b>
	<b>Escala de actitudes</b> Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. <b>(E.A)</b>
<b>Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)</b>	<b>Cuaderno de clase:</b> deberá contener todas las actividades desarrolladas en clase (ejercicios o cuestiones de los temas, esquemas o resúmenes y reflexiones personales, etc.). <b>(C.)</b>
	<b>Fichas</b> de refuerzo o consolidación y fichas de reflexión sobre películas visionadas. <b>(FI.)</b>
	<b>Trabajos de investigación (T.I.)</b>
	<b>Exposición oral</b> de un tema (breve). <b>(EXP)</b>
<b>Pruebas específicas (P.E.)</b>	<b>Pruebas escritas</b> que constarán de un cuestionario de no menos de 10 preguntas tipo test más alguna pregunta de reflexión sobre cada tema y que siempre se podrán realizar <b>con material de consulta</b> (libro, cuaderno, fotocopias,...). <b>(P.E.)</b>

En la tabla de la página siguiente asociamos los procedimientos e instrumentos con los criterios de evaluación:

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	<b>1.1:</b> Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	<b>1.2:</b> Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	<b>2.1</b> Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	<b>2.2:</b> Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	<b>3.1:</b> Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	<b>3.2.:</b> Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

<p>Observación Sistemática (O.S)</p> <p>Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)</p> <p>Prueba específica (P.E.)</p>	<p>L.C. E.A.</p> <p>C. FI. T.I. EXP.</p> <p>P.E.</p>	<p><b>4.1.:</b> Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p><b>4.2.:</b> Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>
<p>Observación Sistemática (O.S)</p> <p>Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)</p> <p>Prueba específica (P.E.)</p>	<p>L.C. E.A.</p> <p>C. FI. T.I. EXP.</p> <p>P.E.</p>	<p><b>5.1.:</b> Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p><b>5.2.:</b> Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>
<p>Observación Sistemática (O.S)</p> <p>Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)</p> <p>Prueba específica (P.E.)</p>	<p>L.C. E.A.</p> <p>C. FI. T.I. EXP.</p> <p>P.E.</p>	<p><b>6.1.:</b> Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p> <p><b>6.2.:</b> Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>

## D. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

En la tabla que sigue a continuación podemos ver la ponderación de los criterios de calificación y su relación con los criterios de evaluación:

<b>4º ESO RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE CALIFICACIÓN</b>
<b>1.1:</b> Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	10%
<b>1.2:</b> Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	10%
<b>2.1</b> Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	15%
<b>2.2:</b> Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	10%
<b>3.1:</b> Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	10%
<b>3.2.:</b> Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	15%
<b>4.1.:</b> Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	5%
<b>4.2.:</b> Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	5%

<b>5.1.:</b> Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	7.5%
<b>5.2.:</b> Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	2.5%
<b>6.1.:</b> Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	5%
<b>6.2.:</b> Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	5%

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación.

<b>4º ESO</b>		<b>RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		<b>PESO (%)</b>	
<b>L.C. y E.A.:</b> Observación sistemática del proceso de aprendizaje del alumnado en el aula para constatar sus avances en los criterios de evaluación referentes a la actitud de ayuda mutua, participación, respeto a la diversidad, justicia y solidaridad.		10 %	
<b>FI., T.I, EXP.:</b> Producciones orales, escritas, plásticas: trabajos de investigación, fichas de refuerzo o de cine, presentaciones o exposiciones en clase.		20%	
Pruebas específicas <b>(P.E.)</b>		20%	
<b>C.:</b> Cuaderno de trabajo diario que deberá contener todas las actividades realizadas en clase para cada unidad didáctica.		50 %	
		<b>100 %</b>	

Estos criterios de evaluación se aplicarán para establecer la calificación en las tres evaluaciones. Para obtener la nota de cada trimestre se hará la media de los criterios trabajados en cada evaluación y se tendrá en cuenta el porcentaje dado a cada instrumento.

En caso de no superar alguna de las evaluaciones trimestrales, el alumnado tiene la posibilidad de superar los criterios no alcanzados a lo largo de los trimestres posteriores y hasta junio, ya que dicho criterios se van trabajan a lo largo de todo curso académico.

Si además fuera necesario realizar alguna tarea extra de recuperación de algún criterio en concreto, la nota obtenida se tendrá en cuenta a la hora de calcular la nota final

**La nota final** de la asignatura será la media aritmética de la nota de las tres evaluaciones.

En el siguiente cuadro se muestra la distribución de los criterios a lo largo del curso en las diferentes unidades didácticas:

**DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS A LO LARGO DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL  
CURSO 4º ESO**

U.D \ COMP.	R.1					R.2					R.3				R.4					R.5					R.6			
	1.1		1.2			2.1		2.2			3.1		3.2		4.1		4.2			5.1		5.2			6.1		6.2	
	1.1.1	1.1.2	1.2.1	1.2.2	1.2.3	2.1.1	2.1.2	2.2.1	2.2.2	2.2.3	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	4.1.1	4.1.2	4.2.1	4.2.2	4.2.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1	5.2.2	5.2.3	6.1.1	6.1.2	6.2.1	6.2.1
1º TRIM	UD 1 10%	X	X	X	X	X	X						X	X	X	X												
	UD 2 10%						X	X	X	X	X	X	X	X													X	X
	UD 3 10%						X	X			X	X	X	X			X	X	X							X	X	
2º TR	UD 4 15%			X	X	X	X	X	X	X			X	X			X	X	X	X	X				X	X		
	UD 5 20%	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X			X	X	X	X	X	X	X	X				
3º TRIM	UD 6 12.5%	X	X	X	X	X	X				X	X	X	X						X	X				X	X		
	UD 7 12.5%	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						X	X							
	UD 8 10%			X	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X				X	X							
PE (%)	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
PESO DEL C.E	10%		12.5%			15%		10%			10%		12.5%		5%		5%			7.5%		2.5%			5%		5%	

La contribución de los criterios a los saberes básicos es la siguiente:

**BLOQUE A:**

Crit.R.1.1  
Crit.R.1.2  
Crit.R.2.1  
Crit.R.4.1  
Crit.R.5.1  
Crit.R.6.1

**BLOQUE B**

Crit.R.2.2  
Crit.R.4.1  
Crit.R.4.2  
Crit.R.5.1  
Crit.R.6.1  
Crit.R.6.2

**BLOQUE C**

Crit.R.3.1  
Crit.R.3.2  
Crit.R.5.2  
Crit.R.6.1

## **E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN, ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

Este apartado es especialmente interesante para tener mejor información a la hora de organizar la intervención en el aula, fijar los objetivos de un modo realista y plantear posibles adaptaciones individuales o de grupo.

### **Criterios para su valoración:**

Elementos que se han utilizado en la evaluación inicial:

- 1) Informe final de curso recogido en el expediente personal del alumno que necesite una especial atención.
- 2) Reunión del equipo docente con el departamento de orientación para hacer una valoración general del grupo y se comentan diferentes temas como: ambiente socio-familiar, comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aportará la valoración que desde su área tiene del grupo en general, motivación, actitud...
- 3) Pruebas de evaluación según la normativa vigente y con la codificación correspondiente. Las pruebas de evaluación inicial se elaboran teniendo en cuenta los criterios del curso anterior y si todos los alumnos los han superado.
- 4) Los resultados de la evaluación inicial servirán para establecer el punto de partida de los contenidos del curso y las posibles adaptaciones y apoyos que los alumnos pudieran necesitar.
- 5) Acta de evaluación final del curso anterior donde se han recogido los aspectos importantes del grupo y de los alumnos/as en particular.
- 6) Informes del Departamento de Orientación para facilitar el trabajo con alumnos con necesidades especiales y con alumnos que puedan presentar alguna dificultad puntual.
- 7) Memorias del departamento. Los datos aportados por las memorias del curso anterior son de gran utilidad, ya que en ellas se refleja el cumplimiento de los contenidos del curso, las dificultades encontradas, comportamientos del

grupo, alumnos con necesidades educativas especiales, apoyos recibidos, etc.

En la evaluación inicial se hizo una valoración general del grupo y se comentaron diferentes temas como: ambiente socio-familiar, comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aportó la valoración que desde su área tiene el grupo en general, motivación, actitud.

#### **Consecuencias de los resultados:**

- Todos los alumnos han demostrado haber asimilado los criterios establecidos en el curso anterior, en lo referente a esta asignatura, por lo que no se deben tomar medidas especiales.

Las pruebas de evaluación inicial se han elaborado teniendo en cuenta los criterios del curso anterior.

#### **F) ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE.**

El Departamento de Religión trabaja conjuntamente con el Departamento de Orientación para la elaboración de adaptaciones curriculares y la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales.

Nuestro Departamento intenta contribuir al carácter comprensivo de la enseñanza, por tanto el currículo de nuestra asignatura se adaptará a las distintas realidades de los alumnos.

La actividad inicial de cada unidad ayudara a establecer estas diversidades y a poder llevar a cabo las adaptaciones necesarias del resto de las actividades.

Algunas medidas que podemos concretar en la atención a la diversidad son:

- Favorecer la expresión y comunicación de todos los alumnos y propiciar la participación de todos los alumnos.

- En los trabajos en grupo realizar un reparto de tareas acorde a las capacidades de cada alumno.
- Dar más tiempo, a los alumnos que lo necesiten, al realizar las tareas para desarrollar al máximo sus capacidades.
- Adaptar y variar materiales para distintos niveles de desarrollo curricular.
- Utilizar materiales y recursos que permitan adaptarse a las distintas habilidades y destrezas personales.
- Adaptar los procedimientos de evaluación a las necesidades de los alumnos.
- Actividades de refuerzo para que los alumnos puedan reforzar los contenidos ya trabajados.

Al tratarse de una asignatura por la que optan pequeños grupos de alumnos de cada curso, se trabaja de forma muy individualizadas las dificultades que el alumnado pudiera presentar a lo largo del curso.

Al mismo tiempo se tendrá en cuenta que puede haber alumnos con más inquietudes, ofreciéndoles actividades para ampliar los contenidos del libro.

Durante el curso 23-24 no hay ningún alumno en 4º de ESO que necesite una adaptación curricular significativa para la asignatura de religión.

Si en algún momento del curso fuera necesario, el departamento orientación tiene establecido un documento para llevar a cabo dicha adaptación.

### **G) PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 19.4 DE ESTA ORDEN.**

Se ha establecido un plan de actividades para los alumnos que no han promocionado, pero que tienen la asignatura de religión aprobada en el curso anterior.

Las actividades desarrolladas sirven para ampliar los conocimientos de los contenidos dados y que el alumno ha superado en el curso anterior.

Las actividades programadas son: actividades de ampliación, trabajos de investigación, análisis de obras de arte religioso, etc.

Durante el curso escolar 23-24 no hay ningún alumno que curse la asignatura de religión que cumpla estas condiciones, ya que los alumnos que no han promocionado y que se han matriculado en la asignatura de religión, el curso anterior no la cursaban.

#### **H) PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 20 DE ESTA ORDEN.**

No procede realizar un plan de refuerzo para la materia de religión, ya que todos los alumnos matriculados en la misma la superaron durante el curso anterior.

#### **I) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN NECESARIOS.**

Los planteamientos metodológicos en esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumno, en la diversidad de metodologías activas, en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Estaremos siempre atentos, y en colaboración con el departamento de orientación y el resto de profesores, para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado.

##### **I.1 ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Las principales actividades de enseñanza-aprendizaje en el aula de religión serán las siguientes:

- Punto de partida: actividad expositiva por parte de la profesora para presentar e iniciar cada unidad didáctica, siempre apoyada en documentos escritos, videos cortos, imágenes o breves presentaciones.
- Actividades de reflexión y diálogo sobre la exposición inicial.

- Actividades del libro de texto del alumno y que se recogerán en su cuaderno.
- Fichas elaboradas por la profesora con actividades diferentes a las del libro para reforzar o ampliar los aprendizajes básicos.
- Trabajos por parejas o en grupo pequeño para proyectos de investigación sencillos.
- Exposiciones cortas de los proyectos o presentaciones elaboradas en grupos.
- Debates colectivos sobre temas de actualidad que tengan encaje en la U.D.
- Alguna actividad en la classroom o con los miniportátiles (cuando sea posible)
- Actividades de aprendizaje basado en retos para concluir cada U.D. Las llamamos: “NUESTRO RETO”.

## **I.2 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

En la clase de religión haremos uso de los siguientes materiales y recursos:

- Libro de texto: Religión Católica 2º ESO EDÉN- Revuela ed. SM
- Cuaderno del alumno
- Fichas elaboradas por el profesor.
- Biblias
- Vídeos didácticos y películas
- Artículos de prensa o revistas
- Ordenador de aula y miniportátiles para los alumnos
- Páginas web
- Classroom

## **I.3 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

En 4º ESO planteamos una Situación de Aprendizaje relacionada con la Encíclica Laudato Si' del Papa Francisco en la que se habla mucho del cuidado de nuestra casa común, la tierra. Vamos a reflexionar sobre esta idea.

Podemos ver esta SdA en el enlace siguiente:

[El cuidado de la casa común, una situación de aprendizaje en ESO \(edebe.com\)](http://edebe.com)

## **J) CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

El objetivo es alentar la lectura así como el desarrollo, por parte del alumno, de la expresión oral y escrita a través del desarrollo de la materia de Religión. Para ello:

Favoreceremos el uso de la Biblioteca y sus recursos durante las clases, así como su uso para la elaboración de trabajos grupales y/o individuales.

Se reflexionará sobre artículos de prensa que se refieran a algunos de los temas de la presente programación.

Los alumnos deberán expresar por escrito valoraciones y juicios personales sobre películas, textos, canciones...que sean usados como recursos en el desarrollo de las clases.

Cada tema incluye siempre un texto acompañado de una ficha de comprensión y reflexión.

Dedicaremos también del tiempo para la lectura en voz alta de diferentes pasajes de la Biblia, vidas de Santos, poesía o literatura en general donde se expresen dimensiones de lo tratado en las distintas unidades didácticas. Se realizarán las preguntas oportunas para la comprobación del nivel de comprensión lectora, ayudando a los alumnos y alumnas en dicha tarea.

Se propondrán lecturas dramatizadas de textos bíblicos y/o literarios – que se refieran a algún contenido del currículo.

## **K) CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

Desde la asignatura de religión se contribuirá a la mejora en comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Se fomentará de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

ELEMENTO TRANSVERSAL	TEMPORALIZACION								RECURSOS
	1ªEV/UD			2ªEV/UD		3ºEV/UD			
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<b>Comprensión lectora</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digitales -Textos en diferentes formatos -Artículos de periódico y revistas -Webs de información de diferentes temas
<b>Expresión oral y escrita</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Composiciones escritas -Canciones -Lecturas teatralizadas -Comics
<b>Comunicación audiovisual</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Uso de internet: webs de información, Youtube. -Actividades interactivas -Videos y cortometrajes
<b>Competencia digital</b>		X			X			X	-Uso de ordenadores -Webs de información -Uso de aplicaciones informáticas
<b>Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</b>	X				X		X		-Webs de información -Uso de aplicaciones informáticas -Concienciación uso de dispositivos móviles
<b>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</b>	X	X	X	X	X		X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Exposiciones orales individuales o en grupo -Trabajos cooperativos
<b>Fomento de la creatividad, espíritu científico y del emprendimiento</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Artículos de revistas y periódicos -Información de páginas webs -Trabajos creativos
<b>Educación en salud (incluida la sexual)</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Exposiciones orales -Trabajos cooperativos -Carteles expositivos
<b>Formación estética</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Análisis de obras de arte
<b>Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Videos - Libro de texto /digital -Charlas
<b>Respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Trabajos cooperativos -Juegos de rol

### **L) CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

De forma diaria en la clase religión se utiliza medios informáticos como el ordenador, la pizarra digital y libro de texto en versión digital.

Además el alumnado usa frecuentemente:

- páginas webs para localizar la información necesaria para realizar diferentes actividades.
- generadores de fichas para realizar diversas actividades como liveworksheets, kahoot, etc.
- aplicaciones informáticas para presentación de trabajos
- classroom

### **M) EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS O ÁMBITOS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES, O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN.**

No procede.

### **N) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.**

La revisión de la programación se irá haciendo de forma continuada y paulatina según los resultados que se vayan obteniendo. Con este análisis de todos los grupos, se detectarán posibles problemas y soluciones, por ejemplo, la necesidad de aplicar alguna ACNS

No podemos olvidar que en esta área todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora,

requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano, por eso la revisión de la programación se hará con un especial cuidado y dedicación para alcanzar los objetivos marcados.

También estará marcada esta revisión por el respeto a la curiosidad y las inquietudes de los estudiantes, así como a la consideración de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**Ñ) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO, EQUIPO DIDÁCTICO U ÓRGANO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA QUE CORRESPONDA, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.**

Desde el departamento de religión se colabora en la organización de actividades en las que participa todo el centro: jornada de convivencia, actividades de fin de trimestre en Navidad, Semana Santa y fin de curso, así como para el día de la paz, jornadas culturales...

Además, el departamento se plantea la realización de la siguiente actividad, siempre que lo permitan las directrices del centro, y sea posible organizarla:

- ❖ VIAJE CULTURAL para completar los temas de fe cristiana y vida religiosa.
  - Itinerario probable: Castillo de Javier-Sos del rey católico- monasterio de Leyre.
  - Duración: 1 jornada, de 8:30-20:00 h. en el mes de marzo
  - Coste aprox.: 18 euros.