

**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

**PROGRAMACIÓN 2º ESO RELIGIÓN CATÓLICA**

**CURSO 2023-24**

Fecha de actualización

**12 DE MARZO 2023**

---

## ÍNDICE

---

**Presentación del departamento .....4**

**Programación didáctica:**

- a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ella .....5**
- b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. ....9**
- c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación..... 28**
- d) Criterios de calificación. ....31**
- e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación. ....35**
- f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise. ....36**
- g) Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19.4 de esta orden. ....37**
- h) Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de esta orden. ....37**
- i) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios:**
  - i.1 Actividades de enseñanza-aprendizaje .....38**
  - i.2 Materiales y recursos .....39**
  - i.3 Situación de aprendizaje .....39**
- j) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.40**

- k) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....40**
- l) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....42**
- m) En su caso, medidas complementarias que se plantean para el tratamiento de las materias o ámbitos dentro de proyectos o itinerarios bilingües o plurilingües, o de proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón. ....42**
- n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora. ....42**
- ñ) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada departamento, equipo didáctico u órgano de coordinación didáctica que corresponda, de acuerdo con el programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.....43**

## PRESENTACION DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Religión Católica de este instituto está compuesto por dos profesoras: M<sup>a</sup> José Sarvisé Capadocia, que comparte horario con el IES RAMÓN Y CAJAL de Huesca y M<sup>a</sup> de las Nieves Echeverría Cuevas, que comparte horario con el IES SIERRA DE GUARA, IES LUCAS MALLADA de Huesca, y la SECC. del IES PIRAMIDE en ALMUDEVAR.

Las horas de Religión Católica en el IES LUCAS MALLADA este curso 2023-24 son 10 y están distribuidas de esta forma:

- M<sup>a</sup> José Sarvisé, 7 horas: 1 hora para 2º de ESO, 2 horas para 3º de ESO, 2 horas para 4º de ESO y 2 horas para 1º de BAC.
- Nieves Echeverría, 3 horas: 1 hora en 2º de ESO y 2 horas en 1º de ESO.

La programación didáctica de 2º ESO se ha realizado con la siguiente normativa:

- ORDEN ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por lo que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA 11/08/2022): art 59.3.
- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA:

### A. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS RELIGIÓN CATOLICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)
R.1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	<b>1.1:</b> Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas
	<b>1.2:</b> Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal y reconociéndola en los otros.	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano. <b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal*</b> 1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales.

<p><b>R.2.</b> Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p><b>2.1:</b> Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros</p> <p><b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b></p>
	<p><b>2.2:</b> Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>	<p>2.2.1 Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad social.</p> <p><b>2.2.2 Se inspira en la relación con Dios para desarrollar empatía y reconocer la diversidad*</b></p>
<p><b>R.3.</b> Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.</p>	<p><b>3.1:</b> Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p>	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respetar la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios.</p>
	<p><b>3.2.:</b> Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p>	<p>3.2.1 Analiza las necesidades sociales derivadas de la injusticia, violencia y discriminación y sus causas.</p> <p><b>3.2.2 Discierne las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto de Dios*</b></p> <p>3.2.3 Se implica en propuestas de transformación social.</p>

<p><b>R.4.</b> Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p><b>4.1.</b> Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos.</p> <p><b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b></p>
	<p><b>4.2.</b> Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura.</p> <p><b>4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural a la luz de la fe cristiana.*</b></p> <p>4.2.3 Valora este patrimonio como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en los diferentes lenguajes artísticos.</p>
<p><b>R.5.</b> Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas</p>	<p><b>5.1.</b> Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos.</p> <p><b>5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones*</b></p>

<p>sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p><b>5.2.</b> Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p>5.2.1 Respeta las diferentes tradiciones religiosas <b>5.2.2 Conoce y valora las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de las tradiciones religiosas.*</b> 5.2.3 Hace juicios personales que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>
<p><b>R.6.</b> Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p><b>6.1.</b> Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios. <b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b></p>
	<p><b>6.2.</b> Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>6.2.1 Elabora síntesis de la fe cristiana respecto a su capacidad para el dialogo fe-razón y fe-cultura <b>6.2.2 Mantiene las convicciones propias de la fe cristiana respetando a las de los otros.*</b></p>



**B. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.**

UNIDAD 1: SOY QUERIDO			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 18 SEPT-15 OCT	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. - Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
	1.2	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano. <b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal*</b> 1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales.	
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros <b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad</b>	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. C. Corresponsables en el cuidado de las

		<b>universal*</b>	personas y del planeta:
	2.2	2.2.1 Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad social. <b>2.2.2 Se inspira en la relación con Dios para desarrollar empatía y reconocer la diversidad*</b>	- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
	3.2	3.2.1 Analiza las necesidades sociales derivadas de la injusticia, violencia y discriminación y sus causas. <b>3.2.2 Discierne las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto de Dios*</b> 3.2.3 Se implica en propuestas de transformación social.	C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. - Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
	4.1	4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos. <b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b>	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura
	4.2	4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura.	

	<p><b>4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural a la luz de la fe cristiana.*</b></p> <p>4.2.3 Valora este patrimonio como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en los diferentes lenguajes artísticos</p>	
5.1	<p>5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos.</p> <p><b>5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones*</b></p>	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> </ul>
5.2	<p>5.2.1 Respeta las diferentes tradiciones religiosas</p> <p><b>5.2.2 Conoce y valora las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de las tradiciones religiosas.*</b></p> <p>5.2.3 Hace juicios personales que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> </ul>

UNIDAD 2: SOY CON OTROS			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 16 OCT – 12 NOV	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
	1.2	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano. <b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal *</b> 1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros <b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b>	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

	2.2	<p>2.2.1 Desarrolla empatía hacia la diversidad personal y social*</p> <p><b>2.2.2 Reconoce la diversidad inspirándose en el Dios relacional manifestado en la historia de salvación *</b></p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</p>
	3.1	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respetar la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios.</p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>
	6.1	<p>6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios.</p> <p><b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b></p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p>

UNIDAD 3: SOY POR DENTRO			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 1º 4 SESIONES 13 NOV – 4 DIC	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
	1.2	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano.* <b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal*</b> 1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros <b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b>	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
	4.1	4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos. <b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo</b>	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

		<b>posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b>	C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:
4.2	4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura. <b>4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural a la luz de la fe cristiana.*</b> 4.2.3 Valora este patrimonio como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en los diferentes lenguajes artísticos.		- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
5.1	5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas <b>5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones*</b>		A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. -Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
5.2	5.2.1 Respeta las diferentes tradiciones religiosas. <b>5.2.2 Conoce y valora las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de las tradiciones religiosas*</b> 5.2.3 Hace juicios personales que favorezcan el diálogo interreligioso.		C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. - La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
6.1	6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del		B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:

		<p>cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios.</p> <p><b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
--	--	---	---

UNIDAD 4: SOY ÚNICO			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 2º 4 SESIONES 15 ENE – 11 FEB	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
	1.2	1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano.* <b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal*</b> 1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:



		<b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> </ul>
	2.2	<p>2.2.1 Desarrolla empatía hacia la diversidad personal y social*</p> <p><b>2.2.2 Reconoce la diversidad inspirándose en el Dios relacional manifestado en la historia de salvación *</b></p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> </ul> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> </ul>
	3.1	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respeta la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios</p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> </ul> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> </ul>
	5.1	5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:

		y culturas* <b>5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>-Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> </ul>
	6.1	6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios. <b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- María, Madre de Jesús y de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
	6.2	6.2.1 Elabora síntesis de la fe cristiana respecto a su capacidad para el dialogo fe-razón y fe-cultura. <b>6.2.2 Mantiene las convicciones propias de la fe cristiana respetando a las de los otros*.</b>	

<b>UNIDAD 5: LOS QUE NO SON</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 2º 4 SESIONES 12 FEB – 10 MAR	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones</b>	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la</li> </ul>

		<p><b>fundamentales de la identidad personal*</b></p> <p>1.1.3 Analiza biografías significativas.</p>	<p>persona.</p> <p>- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p>
2.1	<p>2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros.</p> <p><b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b></p>		<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <p>- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p>
3.1	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respeta la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios</p>		<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <p>- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <p>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>
3.2	<p>3.2.1 Analiza las necesidades sociales derivadas de la injusticia, violencia y discriminación y sus causas.</p> <p><b>3.2.2 Discierne las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto de Dios*</b></p> <p>3.2.3 Se implica en propuestas de transformación social.</p>		<p>- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</p> <p>- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</p>
4.1	<p>4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos.</p>		<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <p>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la</p>

		<b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b>	liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
	6.1	6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios. <b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b>	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – María, Madre de Jesús y de la Iglesia, testigo de la fe.
	6.2	6.2.1 Elabora síntesis de la fe cristiana respecto a su capacidad para el dialogo fe-razón y fe-cultura <b>6.2.2 Mantiene las convicciones propias de la fe cristiana respetando a las de los otros*.</b>	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

<b>UNIDAD 6: SOY PARA LOS DEMÁS</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 3º 4 SESIONES 8 ABR- 5 MAY	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones</b>	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la

	<p><b>fundamentales de la identidad personal*</b></p> <p>1.1.3 Analiza biografías significativas</p>	<p>persona.</p> <p>- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p>
1.2	<p>1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica del ser humano.</p> <p><b>1.2.2 Relaciona la visión bíblica con la construcción personal*</b></p> <p>1.2.3 Reconoce la misma en entornos locales</p>	
2.1	<p>2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros.</p> <p><b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal</b></p>	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <p>- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p>
3.1	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respeta la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios.</p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <p>- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p>
3.2	<p>3.2.1 Analiza las necesidades sociales derivadas de la injusticia, violencia y discriminación y sus causas.</p> <p><b>3.2.2 Discierne las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto de Dios*</b></p>	<p>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p> <p>- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</p>

		3.2.3 Se implica en propuestas de transformación social.	- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
4.1	4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos. <b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b>		B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura
4.2	4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura. <b>4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural a la luz de la fe cristiana.*</b> 4.2.3 Valora este patrimonio como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en los diferentes lenguajes artísticos		
6.1	6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios. <b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo como núcleo del cristianismo y la Biblia como libro del pueblo de Dios a la vida de las personas y las sociedades.*</b>		B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

UNIDAD 7: SOMOS DIFERENTES			
TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)	SABERES BÁSICOS
TRIMESTRE 3º 3 SESIONES 6 MAY – 26 MAY	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros <b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b>	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
	2.2	2.2.1 Desarrolla empatía hacia la diversidad personal y social <b>2.2.2 Reconoce la diversidad inspirándose en el Dios relacional manifestado en la historia de salvación*</b>	
	3.1	3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:

	<p><b>3.1.2 Respeta la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios.</p>	<p>- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <p>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>
4.1	<p>4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos.</p> <p><b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b></p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <p>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p> <p>- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>
5.2	<p>5.2.1 Respeta las diferentes tradiciones religiosas.</p> <p><b>5.2.2 Conoce y valora las creencias, ritos, símbolos y principios de las diferentes tradiciones religiosas*</b></p> <p>5.2.3 Hace juicios personales que favorezcan el diálogo interreligioso</p>	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <p>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>
6.1	<p>6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios.*</p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <p>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que</p>



		<b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo y la Biblia a la vida de las personas y las sociedades*.</b>	narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
	6.2	6.2.1 Elabora síntesis de la fe cristiana respecto a su capacidad para el dialogo fe-razón y fe-cultura <b>6.2.2 Mantiene las convicciones propias de la fe cristiana respetando a las de los otros*.</b>	- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. - María, Madre de Jesús y de la Iglesia, testigo de la fe.

<b>UNIDAD 8: LO QUE SOY, LO QUE CREO</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONCRECIÓN DE CRITERIOS (EN NEGRITA MÍNIMOS AI*)</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
TRIMESTRE 3º 3 SESIONES 27 MAY – 10 JUN	1.1	1.1.1 Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. <b>1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal*</b> 1.1.3 Analiza biografías significativas	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
	2.1	2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros <b>2.1.2 Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal*</b>	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. - Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

			<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</p>
3.1	<p>3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <p><b>3.1.2 Respeta la diversidad*</b></p> <p>3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y común, en el horizonte de Dios</p>		<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>
4.1	<p>4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos.</p> <p><b>4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el dialogo intercultural.*</b></p>		<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>
5.1	5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos		A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:

		<p>y culturas</p> <p><b>5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones*</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>-Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> </ul>
	6.1	<p>6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del pueblo de Dios.</p> <p><b>6.1.2 Valora las aportaciones de Jesucristo y la Biblia a la vida de las personas y las sociedades*.</b></p>	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- María, Madre de Jesús y de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
	6.2	<p>6.2.1 Elabora síntesis de la fe cristiana respecto a su capacidad para el dialogo fe-razón y fe-cultura</p> <p><b>6.2.2 Mantiene las convicciones propias de la fe cristiana respetando a las de los otros*.</b></p>	

### C. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En la siguiente tabla se indican los **procedimientos e instrumentos de evaluación** que se van a utilizar para la evaluación del alumnado de 2º ESO:

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>Observación sistemática (O.S.)</b>	<b>Lista de control:</b> anotación en el cuaderno del profesor la realización o no por el alumnado de las actividades propuestas. <b>(L.C)</b>
	<b>Escala de actitudes</b> Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. <b>(E.A)</b>
<b>Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)</b>	<b>Cuaderno de clase:</b> deberá contener todas las actividades desarrolladas en clase (ejercicios o cuestiones de los temas, esquemas o resúmenes y reflexiones personales, etc.). <b>(C.)</b>
	<b>Fichas</b> de refuerzo o consolidación y fichas de reflexión sobre películas visionadas. <b>(FI.)</b>
	<b>Trabajos de investigación (T.I.)</b>
	<b>Exposición oral</b> de un tema (breve). <b>(EXP)</b>
<b>Pruebas específicas (P.E.)</b>	<b>Pruebas escritas</b> que constarán de un cuestionario de no menos de 10 preguntas tipo test más alguna pregunta de reflexión sobre cada tema y que siempre se podrán realizar <b>con material de consulta</b> (libro, cuaderno, fotocopias,...). <b>(P.E.)</b>

En la tabla de la página siguiente asociamos los procedimientos e instrumentos con los criterios de evaluación:

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
		4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
		5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	
Observación Sistemática (O.S)	L.C. E.A.	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
		6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.
Análisis de producciones de los alumnos (A.P.)	C. FI. T.I. EXP.	
Prueba específica (P.E.)	P.E.	

## D. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

En la tabla que sigue a continuación podemos ver la ponderación de los criterios de calificación y su relación con los criterios de evaluación:

<b>2º ESO RELIGIÓN CATÓLICA</b>	
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE CALIFICACIÓN</b>
1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	15%
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	10 %
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	10 %
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	5%
3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	12.5%
3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	5%
4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	10%

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	5%
5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	7.5%
5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	5%
6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	10%
6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	5%

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación.

<b>2º ESO</b>		<b>RELIGIÓN CATÓLICA</b>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PESO (%)</b>	
<b>L.C. y E.A.:</b> Observación sistemática del proceso de aprendizaje del alumnado en el aula para constatar sus avances en los criterios de evaluación referentes a la actitud de ayuda mutua, participación, respeto a la diversidad, justicia y solidaridad.	10,0 %	
<b>FI., T.I, EXP,:</b> Producciones orales, escritas, plásticas: trabajos de investigación, fichas de	20,0 %	



refuerzo o de cine, presentaciones o exposiciones en clase.	
Pruebas específicas (P.E.)	20%
<b>C.:</b> Cuaderno de trabajo diario que deberá contener todas las actividades realizadas en clase para cada unidad didáctica.	50,0 %
	<b>100 %</b>

Estos criterios de evaluación se aplicaran para establecer la calificación en las tres evaluaciones. Para obtener la nota de cada trimestre se hará la media de los criterios trabajados en cada evaluación y se tendrá en cuenta el porcentaje dado a cada instrumento.

En caso de no superar alguna de las evaluaciones trimestrales, el alumnado tiene la posibilidad de superar los criterios no alcanzados a lo largo de los trimestres posteriores y hasta junio, ya que dicho criterios se van trabajan a lo largo de todo curso académico.

Si además fuera necesario realizar alguna tarea extra de recuperación de algún criterio en concreto, la nota obtenida se tendrá en cuenta a la hora de calcular la nota final

**La nota final** de la asignatura será la media aritmética de la nota de las tres evaluaciones.

En el siguiente cuadro se muestra la distribución de los criterios a lo largo del curso en las diferentes unidades didácticas:

DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS A LO LARGO DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL CURSO 2º ESO																															
		R.1					R.2				R.3						R.4				R.5					R.6					
CRITERIO		1.1			1.2		2.1		2.2		3.1			3.2			4.1		4.2		5.1			5.2		6.1		6.2			
CO-CRIT (IMPRESO)		1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.2.1	1.2.2	1.2.3	2.1.1	2.1.2	2.2.1	2.2.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.2.1	3.2.2	3.2.3	4.1.1	4.1.2	4.2.1	4.2.2	4.2.3	5.1.1	5.1.2	5.2.1	5.2.2	5.2.3	6.1.1	6.1.2	6.2.1	6.2.2
1º TRIM	UD 1 5%	X	X	X	X	X	X	X	X	X				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
	UD 2 10%	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X														X	X			
	UD 3 15%	X	X	X	X	X	X	X	X									X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
2º TR	UD 4 5%	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X									X	X				X	X	X	X	
	UD 5 15%	X	X	X				X	X			X	X	X	X	X	X	X	X								X	X	X	X	
3º TRIM	UD 6 10%	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						X	X	X	X	
	UD 7 10%	X	X	X				X	X	X	X	X	X	X				X	X				X	X			X	X	X	X	
	UD 8 10%	X	X	X				X	X			X	X	X				X	X				X	X			X	X	X	X	
PE (%)		100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
VALOR DEL C.E		15%			10%		10%		5%		12.5%			5%			10%		5%		7.5%			5%		10%		5%			

La contribución de los criterios a los saberes básicos es la siguiente:

**BLOQUE A:**

Crit.R.1.1  
Crit.R.1.2  
Crit.R.2.1  
Crit.R.5.1

**BLOQUE B**

Crit.R.2.2  
Crit.R.3.1  
Crit.R.4.1  
Crit.R.4.2  
Crit.R.6.1  
Crit.R.6.2

**BLOQUE C**

Crit.R.2.2  
Crit.R.3.1  
Crit.R.3.2  
Crit.R.5.2

## **E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN, ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

Este apartado es especialmente interesante para tener mejor información a la hora de organizar la intervención en el aula, fijar los objetivos de un modo realista y plantear posibles adaptaciones individuales o de grupo.

### **Criterios para su valoración:**

Elementos que se han utilizado en la evaluación inicial:

- 1) Informe final de curso recogido en el expediente personal del alumno que necesite una especial atención.
- 2) Reunión del equipo docente con el departamento de orientación para hacer una valoración general del grupo y se comentan diferentes temas como: ambiente socio-familiar, comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aportará la valoración que desde su área tiene del grupo en general, motivación, actitud...
- 3) Pruebas de evaluación según la normativa vigente y con la codificación correspondiente. Las pruebas de evaluación inicial se elaboran teniendo en cuenta los criterios del curso anterior y si todos los alumnos los han superado.
- 4) Los resultados de la evaluación inicial servirán para establecer el punto de partida de los contenidos del curso y las posibles adaptaciones y apoyos que los alumnos pudieran necesitar.
- 5) Acta de evaluación final del curso anterior donde se han recogido los aspectos importantes del grupo y de los alumnos/as en particular.
- 6) Informes del Departamento de Orientación para facilitar el trabajo con alumnos con necesidades especiales y con alumnos que puedan presentar alguna dificultad puntual.
- 7) Memorias del departamento. Los datos aportados por las memorias del curso anterior son de gran utilidad, ya que en ellas se refleja el cumplimiento de los contenidos del curso, las dificultades encontradas, comportamientos del

grupo, alumnos con necesidades educativas especiales, apoyos recibidos, etc.

En la evaluación inicial se ha hecho una valoración general del grupo y se comentaron diferentes temas como: ambiente socio-familiar, comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aportó la valoración que desde su área tiene el grupo en general, motivación, actitud.

#### **Consecuencias de los resultados:**

- Todos los alumnos han demostrado haber asimilado los criterios establecidos en el curso anterior, en lo referente a esta asignatura, por lo que no se deben tomar medidas especiales.

Las pruebas de evaluación inicial se han elaborado teniendo en cuenta los criterios del curso anterior.

#### **F) ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE.**

El Departamento de Religión trabaja conjuntamente con el Departamento de Orientación para la elaboración de adaptaciones curriculares y la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales.

Nuestro Departamento intenta contribuir al carácter comprensivo de la enseñanza, por tanto el currículo de nuestra asignatura se adaptará a las distintas realidades de los alumnos.

La actividad inicial de cada unidad ayudara a establecer estas diversidades y a poder llevar a cabo las adaptaciones necesarias del resto de las actividades.

Algunas medidas que podemos concretar en la atención a la diversidad son:

- Favorecer la expresión y comunicación de todos los alumnos y propiciar la participación de todos los alumnos.

- En los trabajos en grupo realizar un reparto de tareas acorde a las capacidades de cada alumno.
- Dar más tiempo, a los alumnos que lo necesiten, al realizar las tareas para desarrollar al máximo sus capacidades.
- Adaptar y variar materiales para distintos niveles de desarrollo curricular.
- Utilizar materiales y recursos que permitan adaptarse a las distintas habilidades y destrezas personales.
- Adaptar los procedimientos de evaluación a las necesidades de los alumnos.
- Actividades de refuerzo para que los alumnos puedan reforzar los contenidos ya trabajados.

Al tratarse de una asignatura por la que optan pequeños grupos de alumnos de cada curso, se trabaja de forma muy individualizadas las dificultades que el alumnado pudiera presentar a lo largo del curso.

Al mismo tiempo se tendrá en cuenta que puede haber alumnos con más inquietudes, ofreciéndoles actividades para ampliar los contenidos del libro.

Durante el curso 23-24 no hay ningún alumno en 2º de ESO que necesite una adaptación curricular significativa para la asignatura de religión.

Si en algún momento del curso fuera necesario, el departamento orientación tiene establecido un documento para llevar a cabo dicha adaptación.

### **G) PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 19.4 DE ESTA ORDEN.**

Se ha establecido un plan de actividades para los alumnos que no han promocionado, pero que tienen la asignatura de religión aprobada en el curso anterior.

Las actividades desarrolladas sirven para ampliar los conocimientos de los contenidos dados y que el alumno ha superado en el curso anterior.

Las actividades programadas son: actividades de ampliación, trabajos de investigación, análisis de obras de arte religioso, etc.

Durante el curso escolar 23-24 no hay ningún alumno que curse la asignatura de religión que cumpla estas condiciones, ya que los alumnos que no han promocionado y que se han matriculado en la asignatura de religión, el curso anterior no la cursaban.

#### **H) PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 20 DE ESTA ORDEN.**

No procede realizar un plan de refuerzo para la materia de religión, ya que todos los alumnos matriculados en la misma la superaron durante el curso anterior.

#### **I) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN NECESARIOS.**

Los planteamientos metodológicos en esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumno, en la diversidad de metodologías activas, en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Estaremos siempre atentos, y en colaboración con el departamento de orientación y el resto de profesores, para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado.

##### **I.1 ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Las principales actividades de enseñanza-aprendizaje en el aula de religión serán las siguientes:

- Punto de partida: actividad expositiva por parte de la profesora para presentar e iniciar cada unidad didáctica, siempre apoyada en documentos escritos, videos cortos, imágenes o breves presentaciones.
- Actividades de reflexión y diálogo sobre la exposición inicial.

- Actividades del libro de texto del alumno y que se recogerán en su cuaderno.
- Fichas elaboradas por la profesora con actividades diferentes a las del libro para reforzar o ampliar los aprendizajes básicos.
- Trabajos por parejas o en grupo pequeño para proyectos de investigación sencillos.
- Exposiciones cortas de los proyectos o presentaciones elaboradas en grupos.
- Debates colectivos sobre temas de actualidad que tengan encaje en la U.D.
- Alguna actividad en la classroom o con los miniportátiles (cuando sea posible)
- Actividades de aprendizaje basado en retos para concluir cada U.D. Las llamamos: “NUESTRO RETO”.

## **I.2 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

En la clase de religión haremos uso de los siguientes materiales y recursos:

- Libro de texto: Religión Católica 2º ESO EDÉN- Revuela ed. SM
- Cuaderno del alumno
- Fichas elaboradas por el profesor.
- Biblias
- Videos didácticos y películas
- Artículos de prensa o revistas
- Ordenador de aula y miniportátiles para los alumnos
- Páginas web
- Classroom

## **I.3 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

En 2º ESO, y en relación con un anexo del libro de texto referido a la historia de la iglesia, vamos a trabajar la situación de aprendizaje: CAMINO DE SANTIAGO. En ella viajaremos de manera virtual por una de las rutas del Camino de Santiago y podremos descubrir los elementos, monumentos y símbolos cristianos que encontraremos a nuestro paso.

Podemos ver la SdA en el siguiente enlace:

<https://daeybzfddiszrfzwihrxeg.on.driv.tw/REA/caminodesantiago/>

## **J) CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

El objetivo es alentar la lectura así como el desarrollo, por parte del alumno, de la expresión oral y escrita a través del desarrollo de la materia de Religión. Para ello:

Favoreceremos el uso de la Biblioteca y sus recursos durante las clases, así como su uso para la elaboración de trabajos grupales y/o individuales.

Se reflexionará sobre artículos de prensa que se refieran a algunos de los temas de la presente programación.

Los alumnos deberán expresar por escrito valoraciones y juicios personales sobre películas, textos, canciones...que sean usados como recursos en el desarrollo de las clases.

Cada tema incluye siempre un texto acompañado de una ficha de comprensión y reflexión.

Dedicaremos también del tiempo para la lectura en voz alta de diferentes pasajes de la Biblia, vidas de Santos, poesía o literatura en general donde se expresen dimensiones de lo tratado en las distintas unidades didácticas. Se realizarán las preguntas oportunas para la comprobación del nivel de comprensión lectora, ayudando a los alumnos y alumnas en dicha tarea.

Se propondrán lecturas dramatizadas de textos bíblicos y/o literarios – que se refieran a algún contenido del currículo.

## **K) CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

Desde la asignatura de religión se contribuirá a la mejora en comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Se fomentará de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.



ELEMENTO TRANSVERSAL	TEMPORALIZACION								RECURSOS
	1ªEV/UD			2ªEV/UD		3ªEV/UD			
	1	2	3	4	5	6	7	8	
<b>Comprensión lectora</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digitales -Textos en diferentes formatos -Artículos de periódico y revistas -Webs de información de diferentes temas
<b>Expresión oral y escrita</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Composiciones escritas -Canciones -Lecturas teatralizadas -Comics
<b>Comunicación audiovisual</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Uso de internet: webs de información, Youtube. -Actividades interactivas -Videos y cortometrajes
<b>Competencia digital</b>		X			X			X	-Uso de ordenadores -Webs de información -Uso de aplicaciones informáticas
<b>Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</b>	X				X		X		-Webs de información -Uso de aplicaciones informáticas -Concienciación uso de dispositivos móviles
<b>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</b>	X	X	X	X	X		X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Exposiciones orales individuales o en grupo -Trabajos cooperativos
<b>Fomento de la creatividad, espíritu científico y del emprendimiento</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Artículos de revistas y periódicos -Información de páginas webs -Trabajos creativos
<b>Educación en salud (incluida la sexual)</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Libro de texto/digital -Composiciones escritas (diálogos, redacciones, poemas...) -Exposiciones orales -Trabajos cooperativos -Carteles expositivos
<b>Formación estética</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Análisis de obras de arte
<b>Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Videos - Libro de texto /digital -Charlas
<b>Respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	-Trabajos cooperativos -Juegos de rol

## **L) CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

De forma diaria en la clase religión se utiliza medios informáticos como el ordenador, la pizarra digital y libro de texto en versión digital.

Además el alumnado usa frecuentemente:

- páginas webs para localizar la información necesaria para realizar diferentes actividades.
- generadores de fichas para realizar diversas actividades como liveworksheets, kahoot, etc.
- aplicaciones informáticas para presentación de trabajos
- classroom

## **M) EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS O ÁMBITOS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES, O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN.**

No procede.

## **N) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.**

La revisión de la programación se irá haciendo de forma continuada y paulatina según los resultados que se vayan obteniendo. Con este análisis de todos los grupos, se detectarán posibles problemas y soluciones, por ejemplo, la necesidad de aplicar alguna ACNS

No podemos olvidar que en esta área todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de

la formación integral del ser humano, por eso la revisión de la programación se hará con un especial cuidado y dedicación para alcanzar los objetivos marcados.

También estará marcada esta revisión por el respeto a la curiosidad y las inquietudes de los estudiantes, así como a la consideración de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**Ñ) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO, EQUIPO DIDÁCTICO U ÓRGANO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA QUE CORRESPONDA, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.**

Desde el departamento de religión se colabora en la organización de actividades en las que participa todo el centro: jornada de convivencia, actividades de fin de trimestre en Navidad, Semana Santa y fin de curso, así como `para el día de la paz, jornadas culturales...

Además, el departamento se plantea la realización de la siguiente actividad, siempre que lo permitan las directrices del centro, y sea posible organizarla:

- ❖ VIAJE RELIGIOSO-CULTURAL a: Torreciudad-Panillo-Barbastro, con el objetivo de reforzar aspectos de distintas religiones.
  - Fecha prevista: después de la Inmaculada. (Si Panillo estuviese cerrado en esa fecha, se trasladaría al segundo trimestre, entre marzo y abril).
  - Duración: 1 jornada, de 8:30-18:30 h.
  - Coste aprox.: 18 euros.