

PROGRAMACIÓN 1º BACHILLERATO

CURSO 2023 2024

MATERIA: SOCIEDAD, MEDIOAMBIENTE Y TERRITORIOS SOSTENIBLES

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º BACHILLERATO

Fecha de actualización

Octubre 2023

Referencia normativa:

RD243/2022 de 5 de abril

Orden ECD/1173/2022 de 3 agosto

ÍNDICE:

Contenido

A)	2
B)	44
C)	57
D)	78
E)	88
F)	88
G)	88
H)	88
I)	88
J)	99
K)	99
L)	1010
M)	1010
N)	1010
O)	1211
P)	1312

IES LUCAS MALLADA

A) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS

CE.SMT.1
<p><i>Conocer los elementos esenciales que conforman las sociedades humanas, identificando desde una perspectiva geográfica las interacciones entre el medio natural y el ser humano, para comprender así la configuración de paisajes, estructuras territoriales y organizaciones sociales complejas en constante proceso de evolución y transformación.</i></p>
<p>1.1. Comprender el complejo proceso de configuración de las sociedades humanas a lo largo del tiempo y del espacio, valorando la diversidad de resultados como expresión de la diversidad humana y su gran riqueza etnocultural.</p> <p>1.2. Analizar la importancia de las interacciones entre el medio natural y el ser humano como factor clave que explica la configuración de paisajes y las estructuras territoriales en el mundo.</p>
CE.SMT.2
<p><i>Entender el proceso de globalización actual como marco general en el que se encuadran las sociedades humanas condicionando la evolución de los sistemas económicos así como los comportamientos sociales y culturales recientes, profundizando con carácter crítico en las relaciones de causa y efecto para comprender la interconexión e interdependencia establecidas en todos los ámbitos territoriales y escalas, para promover una ciudadanía global basada en el respeto a los derechos humanos y a la preservación del medioambiente.</i></p>
<p>2.1 Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>2.2 Expresar la necesidad de preservar el medioambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>
CE.SMT.3
<p><i>Introducir a la aplicación de las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), herramientas espaciales, métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.</i></p>
<p>3.1 Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>3.2 Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>
CE.SMT.4
<p><i>Tomar conciencia de la situación del medioambiente en el mundo actual, de la importancia del medio natural como soporte esencial de la vida en el planeta, de su difícil y precario equilibrio, de las consecuencias que sobre el mismo tiene el desarrollo humano en sus múltiples vertientes, y por lo tanto de la necesidad de incorporar la noción de sostenibilidad ambiental como cuestión clave que debe estar presente en la toma de decisiones y en la formación de ciudadanos y ciudadanas responsables.</i></p>
<p>4.1 Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>4.2 Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>

CE.SMT.5

Presentar las características esenciales de los territorios y explicar de forma crítica los desequilibrios tanto ambientales como demográficos, económicos o sociales que presentan, identificando los procesos y las decisiones que han contribuido a generar la situación presente, para reflexionar y tomar conciencia de los problemas al tiempo que se proponen soluciones y propuestas que, tomando como referencia modelos de desarrollo más sostenibles, permitan contribuir a la ordenación del territorio y a una mejor calidad de vida para sus habitantes.

- 5.1. Elaborar una síntesis territorial identificando los rasgos esenciales que definen cada conjunto espacial.
- 5.2. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de los desequilibrios tanto ambientales como demográficos, económicos o sociales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias actuales.
- 5.3. Argumentar el origen de los desequilibrios socioeconómicos analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.

CE.SMT.6

Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de la sociedad, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar hábitos de vida saludables.

- 6.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que traten los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados sobre su relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.
- 6.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de la sociedad actual de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y presentando en público datos rigurosos.

CE.SMT.7

Mobilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.

- 7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando previsiones y posibles soluciones.

B) CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1 - 1er Trimestre - Proyecto de investigación/trabajo "La acción humana sobre el medio ambiente. Problemática actual."		
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CE.SMT. 1	1.2	B
CE.SMT. 2	2.2	
CE.SMT. 4	4.1	
CE.SMT. 7	7.1	

**UNIDAD 2 - 2o Trimestre - Proyecto de investigación/trabajo
"Población, migraciones, formas de vida, globalización y desequilibrios en el mundo actual."**

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CE.SMT. 1	1.1	A
CE.SMT. 2	2.1	
CE.SMT. 4	4.2	
CE.SMT. 5	5.1 5.2 5.3	
CE.SMT. 7	7.1	

**UNIDAD 3 – 3er Trimestre – Proyecto de investigación/trabajo
“Desarrollo sostenible, producción y consumo responsable. Agenda 20-30. ODS.”**

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CE.SMT. 3	3.1 3.2	C
CE.SMT. 6	6.1 6.2	

C) PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1-Valoración de las actividades diarias realizadas por los alumnos en clase.

2-Valoración de los documentos de todo tipo (mapas, gráficos, pequeñas investigaciones...) elaborados por los alumnos individualmente o en grupo, atendiendo a la presentación, ortografía, corrección gramatical, orden, claridad, riqueza de los contenidos, precisión del vocabulario y análisis crítico.

3-Valoración de las exposiciones orales de los trabajos realizados, individualmente o en grupo

4-Intervención e integración en la dinámica de trabajo, valorándose especialmente el respeto hacia los compañeros la iniciativa, la colaboración, la participación ordenada en los debates y las exposiciones orales.

Se evaluará al alumnado mediante un proyecto de investigación/trabajo grupal guiado por el profesor y utilizando el contenido aportado. Tras ello el alumnado deberá realizar un dossier y explicarlo oralmente a la clase.

En la convocatoria extraordinaria el único instrumento de evaluación será una prueba objetiva escrita sobre los contenidos del curso.

D) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada Unidad Didáctica vale el 33% de la nota final.

La nota final será el resultado de la media de las tres evaluaciones.

Para superar la materia el alumno deberá obtener un 5 en la media de la asignatura, siempre y cuando alcance los aprendizajes mínimos establecidos en la programación para cada uno de los criterios de evaluación. En el caso que el alumno no supere alguno de los aprendizajes mínimos se realizará una recuperación a través de los instrumentos de evaluación correspondientes.

La calificación del alumno será el resultado de la suma ponderada de los instrumentos de evaluación utilizados en la materia. Es obligatorio la realización y la entrega en tiempo y forma de todas las producciones .

En virtud del acuerdo establecido en el centro, a la calificación final de alumno se le aplicará el siguiente tratamiento: a partir del decimal 0,5 pasarán al número entero siguiente.

Los alumnos tendrán derecho a conocer estos criterios de calificación y a ser informados acerca de su proceso de evaluación. Del mismo modo, tendrán el derecho a reclamar al Profesor y, si fuera procedente al Departamento, la objetividad de las calificaciones y evaluaciones.

E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL

E.1. Pruebas que se realizan para determinar el nivel inicial del alumnado

Ver anexo I

E.2. Consecuencias del resultado de la evaluación inicial

Este curso se ha utilizado como instrumento de evaluación una prueba escrita que aparece en el Anexo I.

F) ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

A la hora de plantear una situación de aprendizaje de estas características es muy importante conocer los intereses y las dificultades del alumnado con el fin de que la formación de los grupos de trabajo sea lo más equilibrada posible, y que la aportación de todos los alumnos y de todas las alumnas sea compensada y ajustada. Por ello resulta esencial hacer un seguimiento adecuado en cada una de las fases del proyecto, mediante la interacción con el alumnado a través de la observación y la consulta sobre su actividad y actitud.

G) PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA

“EL ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE BACHILLERATO EN SU ANEXO I CORRESPONDIENTE”

H) PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS

“EL ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE BACHILLERATO EN SU ANEXO I CORRESPONDIENTE”

I) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y CONCRECIONES METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA Y CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se utiliza una metodología activa y abierta para el desarrollo de la materia y la consecución de los objetivos planteados. Se combinan las clases magistrales con explicaciones y visionado de powerpoint, documentales

ypelículas y, sobre todo, el análisis práctico de mapas, gráficos, tablas con datos actuales de los temas que corresponden a cada unidad didáctica.

Los alumnos/as realizan diferentes tipos de actividades: análisis, desarrollo, adquisición de los contenidos, síntesis, recapitulación, consolidación y situaciones de aprendizaje. También actividades de refuerzo, recuperación y ampliación. Se complementará también con trabajos colaborativos, elaboración de infografías, elaboración de informes, montaje de exposiciones hasta grabaciones de podcast.

Se utilizan páginas o los recursos que podemos encontrar en la página del Ministerio de Educación y Ciencia, páginas digitales de los periódicos entre multitud de otras que se encuentran en la red. Para compartir material, como esquemas, actividades, etc. entre el alumnado y el profesor se utiliza la plataforma Google Drive. y Classroom. Estas herramientas facilitan el proceso de aprendizaje del alumno y el fomento del aprendizaje autónomo.

J) CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PCE

Lectura de documentos, artículos de revista, artículos científicos y webs de los temas tratados. Uso de la enciclopedia en red.

K) CONCRECIÓN DEL PLAN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

ELEMENTOS TRANSVERSALES	U.1	U.2	U.3
COMPRENSIÓN LECTORA	X	X	X
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	X	X	X
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	X	X	X
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	X	X	X
EMPRENDIMIENTO	X	X	X
EDUCACIÓN CÍVICA Y CONSTITUCIONAL	X	X	X

L) CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS DIGITALES RECOGIDAS EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

Cómo elementos digitales se utilizarán los portátiles del carro para acceder a contenidos digitales, vídeos motivadores, actividades digitales, animaciones e infografías.

Así mismo para trabajar saberes en el aula o casa harán uso de FlippedClassroom y Drive.

Los enlaces a internet de Tiching.com permitirán ampliar algún contenido de los temas.

M) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PPDD EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y LOS PROCESOS DE MEJORA

Cada curso escolar se estudiará la adecuación y la viabilidad de la Programación didáctica del curso anterior, atendiendo a la coherencia con la normativa y los documentos vigentes. Dicho análisis se realizará atendiendo al siguiente cuadro que facilita su revisión:

Evaluación de la Programación Didáctica	Modificación	Continuidad
Aprendizajes mínimos	X	
Prueba evaluación inicial	X	
Secuenciación de saberes básicos, criterios o aprendizajes mínimos	X	
Instrumentos de evaluación	X	

APARTADO MODIFICADO	FECHA	MOTIVO	TEXTO
Todos	Septiembre 2023	Asignatura de nueva implantación	

N) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Están previstas las siguientes actividades extraescolares:

-Salida en bicicleta a visitar un planta de reciclaje en las inmediaciones de Huesca junto con el departamento de Educación Física.

TIPO DE ACTIVIDAD	OBLIGATORIA
	VOLUNTARIA
Nombre de la actividad	
Fecha de realización	
Lugar	
Duración de la actividad	
Grupos/ destinatarios	
Número de alumnos aproximado	
Coste aproximado	
Profesores acompañantes	
Objetivos y breve descripción de la actividad	

O) ANEXO I: EVALUACIÓN INICIAL

Evaluación inicial 1º BACHILLER SOCIEDAD MEDIOAMBIENTE Y TERRITORIOS SOSTENIBLES.

NOMBRE.....FECHA.....GRUPO.....

- 1-¿Qué problemas medioambientales conoces? Explica brevemente 3 de ellos.
- 2-¿Cuáles son las zonas o regiones más contaminadas de España? ¿Por qué?
- 3-En tu tiempo de vida, ¿has notado cambios en el clima en tú lugar de residencia? Explícalos.
- 4-¿Cómo definirías la sociedad en la que vives? ¿qué te gusta? ¿qué te gustaría que cambiase?
- 5-¿Qué es un ecosistema?
- 6-¿Emigrarías a otro país si tuvieses la oportunidad?
- 7-¿Por qué razones crees que se producen las grandes migraciones?
- 8-¿Qué es la Agenda 2030?
- 9-¿Qué piensas del futuro a nivel medioambiental?

P) ANEXO II. RÚBRICAS

RÚBRICA PARA LA OBSERVACIÓN EN EL AULA

RÚBRICA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA					
Categoría	Sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente	NP
Desarrolla los saberes básicos asociados al criterio de evaluación y responde a las preguntas planteadas	Contesta correctamente todas las preguntas sobre los saberes básicos	Contesta correctamente el 75% de las preguntas sobre los saberes básicos	Contesta correctamente la mitad de las preguntas sobre los saberes básicos	La mayor parte de respuestas no están relacionadas con los saberes básicos	No responde a las preguntas o no realiza la prueba
Conoce los conceptos asociados al criterio de evaluación	Conoce todos los conceptos clave	Conoce correctamente el 75% de los conceptos clave	Conoce correctamente la mitad de los conceptos clave	No conoce la mayor parte de los conceptos clave	No conoce los conceptos clave o no realiza la prueba
SE FORMULARÁN AL MENOS CINCO CUESTIONES SOBRE LOS SABERES BÁSICOS ASOCIADOS AL CRITERIO DE EVALUACIÓN					

RÚBRICA PARA EVALUAR ELABORACIÓN TRABAJO ESCRITO

Organización	La información está muy bien organizada con párrafos bien contruidos y subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien contruidos.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien contruidos.	La información parece ser desorganizada. 8)
Calidad de la Información	La información está claramente relacionado con el tema principal. Incluye varios detalles de apoyo y / o ejemplos.	La información está claramente relacionado con el tema principal. Proporciona 1-2 detalles de apoyo y / o ejemplos.	La información está claramente relacionado con el tema principal. No hay datos y / o ejemplos se dan.	La información tiene poco o nada que ver con el tema principal.
Fuentes	Todas las fuentes de información (y gráficos) documentado con precisión en el formato deseado.	Todas las fuentes (información y gráficos) están documentados con precisión, pero algunos no están en el formato deseado.	Todas las fuentes de información (y gráficos) están correctamente documentados, pero muchos de ellos no están en el formato deseado.	Algunas fuentes no están correctamente documentada.
Parrafo Construcción	Todos los párrafos incluyen frase de introducción, explicaciones o detalles, y oración de conclusión.	La mayoría de los párrafos incluyen frase de introducción, explicaciones o detalles, y oración de conclusión.	Los párrafos incluyen información relacionada pero no fueron generalmente bien construido.	Estructura de párrafos no era clara y las oraciones no eran por lo general relacionado dentro de los párrafos.
Uso de Internet	Utiliza con éxito enlaces sugeridos de Internet para encontrar información y navega dentro de estos sitios fácilmente sin ayuda.	Por lo general, capaz de usar enlaces sugeridos de Internet para encontrar información y navega dentro de estos sitios fácilmente sin ayuda.	Ocasionalmente podrá utilizar enlaces de Internet sugeridos para encontrar información y navega dentro de estos sitios fácilmente sin ayuda.	Necesita ayuda o supervisión para usar enlaces sugeridos de Internet y / o para navegar por estos sitios.

RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN ORAL CON SOPORTE DIGITAL

CATEGORÍA	4 Sobresaliente	3 Notable	2 Aprobado	1 Insuficiente	Total
Contenido 8	Demuestra un buen dominio del tema, no comete errores, no duda	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema. Exposición fluida, muy pocos errores	Tiene que hacer algunas rectificaciones, de tanto en tanto parece dudar	Rectifica continuamente. No muestra un conocimiento del tema	
Interés 4	Atrae la atención del público y mantiene el interés durante toda la exposición	Interesa bastante en principio pero se hace un poco monótono	Le cuesta conseguir o mantener el interés del público	Apenas usa recursos para mantener la atención del público	
La voz 4	Voz clara, buena vocalización, entonación adecuada, matizada, seduce	Voz clara, buena vocalización	Cuesta entender algunos fragmentos	No se entienden la mayoría de las frases	
Postura 4	Tiene buena postura, se le ve relajado y seguro. Establece contacto visual con todos durante la presentación	Tiene buena postura y algunas veces establece contacto visual con las personas	Su postura es simplemente adecuada y no mira a las personas a las que se dirige	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación	
Tiempo 4	Tiempo ajustado al previsto, con un final que retoma las ideas principales y redondea la exposición	Tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado o alargado por falta de control del tiempo	No ajustado al tiempo. Excesivamente corto	Excesivamente largo o insuficiente para desarrollar correctamente el tema	
Sopte 4	La exposición se acompaña de soportes especialmente atractivos y de mucha calidad (imágenes, videos,...)	Soportes adecuados e interesantes (imágenes, videos...)	Soporte adecuado (imágenes, videos,...)	Soportes inadecuados o incompletos	
Organización de la información 4	La información está organizada de una manera clara y lógica	La mayoría de la información se organiza de forma clara y lógica, aunque alguna diapositiva de vez en cuando parece fuera de lugar.	No existe un plan claro para la organización de la información	La información aparece dispersa y poco organizada	

Preguntas y debate 4	Responde de manera precisa y detallada a las cuestiones	Contesta correctamente a las preguntas	Contesta de forma imprecisa o ambigua a las cuestiones	No sabe contestar a las preguntas de los compañeros
-----------------------------	---	--	--	---

RÚBRICA PARA EVALUAR UN LIBRO DE LECTURA:

CATEGORÍAS	4-EXCELENTE	3-SATISFACTORIO	2- MEJORABLE	1-INSUFICIENTE
DATOS IDENTIFICACIÓN DE	TÍTULO DEL LIBRO, AUTOR, EDITORIAL, PÁGINAS, FECHA DE INICIO Y FINAL, NOMBRE DEL ALUMNO	TÍTULO DEL LIBRO, AUTOR, EDITORIAL, FECHA DE INICIO Y FINAL, NOMBRE DEL LECTOR.	TÍTULO DEL LIBRO, AUTOR, NOMBRE DEL LECTOR.	TÍTULO DEL LIBRO, AUTOR O NOMBRE DEL LECTOR.
REPORTE LECTURA DE	CUENTA DE FORMA BREVE LA HISTORIA DEL LIBRO, IDENTIFICA LA IDEA PRINCIPAL, ASÍ COMO LAS IDEAS SECUNDARIAS ARGUMENTADAS CON BASE A LA LECTURA, RECONOCIENDO PERSONAJES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS.	CUENTA DE FORMA BREVE LA HISTORIA DEL LIBRO, IDENTIFICA LA IDEA PRINCIPAL, ASÍ COMO ALGUNAS IDEAS SECUNDARIAS, DEJANDO ALGUNOS PUNTOS A DISCUTIR, RECONOCIENDO PERSONAJES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS.	CUENTA DE FORMA BREVE LA HISTORIA DEL LIBRO, IDENTIFICA LA IDEA PRINCIPAL, ASÍ COMO ALGUNAS IDEAS SECUNDARIAS SON MUY ESCUETOS, LOS PUNTOS A DISCUTIR, RECONOCIENDO PERSONAJES PRINCIPALES Y ALGUNOS SECUNDARIOS.	CUENTA DE FORMA BREVE LA HISTORIA DEL LIBRO, IDENTIFICA LA IDEA PRINCIPAL Y RECONOCIENDO PERSONAJES PRINCIPALES.
ANÁLISIS INTERPRETACIÓN DEL LIBRO E	COMPRENDE EN PROFUNDIDAD EL LIBRO Y SUS DIVERSOS ELEMENTOS (ACCIONES, PERSONAJES...) LA INTENCIÓN DEL AUTOR	COMPRENDE LAS LÍNEAS BÁSICAS DEL LIBRO Y DE SUS DIVERSOS ELEMENTOS (ACCIÓN, PERSONAJES, EXPERIENCIAS)	COMPRENDE ALGUNOS DE LOS RASGOS BÁSICOS DEL CONTENIDO DEL LIBRO Y DE SUS DIVERSOS ELEMENTOS (ACCIÓN, PERSONAJES Y EXPERIENCIAS...)	NO COMPRENDE LOS RASGOS BÁSICOS DEL CONTENIDO DEL LIBRO NI DE SUS DIVERSOS ELEMENTOS (ACCIÓN, PERSONAJES Y EXPERIENCIAS)
COMENTARIO PERSONAL Y VALORACIÓN DEL LIBRO	PLANTEA CLARAMENTE SU COMENTARIO PERSONAL, SIENDO ESTA UNA CONSTRUCCIÓN PROPIA A PARTIR DE LO LEÍDO E INTERPRETADO.	PLANTEA SU COMENTARIO PERSONAL, AUNQUE NO CLARAMENTE, SIENDO ESTA UNA CONSTRUCCIÓN PROPIA A PARTIR DE LO LEÍDO E INTERPRETADO.	PLANTEA SU COMENTARIO PERSONAL, AUNQUE NO CLARAMENTE, Y NO ES UNA CONSTRUCCIÓN PROPIA A PARTIR DE LO LEÍDO E INTERPRETADO.	NO PLANTEA EL COMENTARIO PERSONAL SOLICITADO.

ESCRITURA, ORTOGRAFÍA, ORDEN, LIMPIEZA, PUNTUALIDAD	EL ESTUDIANTE ENTREGA UN TRABAJO ORDENADO, CORRECTAMENTE ESCRITO SIN FALTAS DE ORTOGRAFÍA, LIMPIO Y EN LA FECHA SOLICITADA	EL ESTUDIANTE ENTREGA UN TRABAJO ORDENADO, ESCRITO CON ALGUNA FALTA DE ORTOGRAFÍA Y/O LIMPIO Y EN LA FECHA SOLICITADA.	EL ESTUDIANTE ENTREGA UN TRABAJO, INCORRECTAMENTE ESCRITO Y ORDENADO Y/O LIMPIO Y EN LA FECHA SOLICITADA.	EL ESTUDIANTE ENTREGA UN TRABAJO INCORRECTAMENTE ESCRITO, ORDENADO Y LIMPIO Y EN LA FECHA SOLICITADA.
--	--	--	---	---

PLANTILLA DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1.-Datos técnicos:

Título:

Etapas y nivel:

Materia/Materias/Ámbitos:

Número de sesiones y trimestre:

2.- Contextualización:

¿Qué se va a aprender? (Enunciado de los Aprendizajes tratados)

¿Cómo se va a aprender? (Conectar la situación de aprendizaje con la realidad del alumnado y que parta de sus centros de interés)

¿Para qué va a aprender?

3.- Elementos curriculares involucrados:

Criterios de evaluación

4.- Metodología/s utilizadas:

5.- Enunciado de las actividades:

6.- Instrumento/s de evaluación:

(7.- Anexos:)

(8.- Fuentes documentales:)

(9.-Valoración:)

IES LUCAS MALLADA