

DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO

PROGRAMACIÓN 3º ESO RELIGIÓN CATÓLICA
CURSO 2023-24

Fecha de actualización

21 de octubre 2023

ÍNDICE

a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ella	4
b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.	7
c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.....	17
d) Criterios de calificación.	18
e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.	20
f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.	21
g) Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19.4 de esta orden.	22
h) Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de esta orden.	23
i) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios.	23
j) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	26
k) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	27
l) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	27
m) En su caso, medidas complementarias que se plantean para el tratamiento de las materias o ámbitos dentro de proyectos o itinerarios bilingües o plurilingües, o de proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	28

- n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora. 28
- ñ) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada departamento, equipo didáctico u órgano de coordinación didáctica que corresponda, de acuerdo con el programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.29

IES LUCAS MALLADA

A. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS.

A.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN CATÓLICA:

R.1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

R.2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

R.3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

R.4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

R.5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

R.6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

A.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS DE RELIGIÓN CATÓLICA

Competencia específica 1:

Criterio 1.1: Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

Criterio 1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Competencia específica 2:

Criterio 2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

Criterio 2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Competencia específica 3:

Criterio 3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

Criterio 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Competencia específica 4:

Criterio 4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

Criterio 4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

Competencia específica 5:

Criterio 5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

Criterio 5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Competencia específica 6:

Criterio 6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

Criterio 6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

B. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.1: Comprende que la relación personal con Dios es un elemento clave en la visión creyente del ser humano.	<p>A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	1.2	AP1.2.1: Incorpora en su proyecto personal valores de cuidado propio como parte de la responsabilidad moral con uno mismo, según el mandamiento evangélico del amor.	
CE.RE.2	2.1	<p>AP2.1.1: Reconoce los vínculos de cuidado que establecemos con los demás y con los seres vivos.</p> <p>AP2.1.2: Analiza la realidad para discriminar actitudes y comportamientos que respondan a la comprensión cristiana del cuidado.</p>	<p>A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. <p>C. :Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
CE.RE.3	3.1	AP3.1.1: Propone acciones concretas para el cuidado de la naturaleza y el disfrute de la Creación como regalo de Dios.	<p>A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. <p>C. :Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma

			tecnocrático.
CE.RE.5	5.1	AP5.1.1: Identifica la raíz bíblica y teológica que, para el cristianismo, fundamenta el cuidado propio y mutuo.	A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: <ul style="list-style-type: none"> - Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. B. : Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
CE.RE.6	6.2	AP6.2.1: Profundiza en el diálogo de la ecología integral con la reflexión científica sobre el desarrollo sostenible.	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: <ul style="list-style-type: none"> - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. C. :Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: <ul style="list-style-type: none"> - La esperanza cristiana y la santidad.

UNIDAD 2			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.2: Reconoce todas las dimensiones personales que, desde la perspectiva cristiana, expresada desde el relato del Génesis que hay que cuidar para una formación humana integral. AP1.1.3: Identifica la relación personal de amistad con Dios como rasgo esencial de la antropología cristiana.	A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: <ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. B.: Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <ul style="list-style-type: none"> - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	1.2	AP1.2.2: Vincula la persona y el mensaje de Jesús con la necesaria mirada a las necesidades de los otros a la hora de definir el proyecto personal de vida. AP1.2.3: Comprende el valor de la amistad en la construcción de un proyecto personal de vida	
CE.RE.2	2.1	AP2.1.3: Reflexiona sobre la repercusión en los otros del cuidado integral personal. AP2.1.4: Valora el deporte como expresión del autocuidado y la socialización.	A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.

CE.RE.4	4.2	AP4.2.1: Relaciona algunas expresiones culturales y artísticas con el canon de belleza de sus contextos históricos.	B. : Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
CE.RE.5	5.1	AP5.1.2: Identifica la admiración de la belleza de la naturaleza, y la contemplación como mediación para la relación con Dios en el cristianismo y otras religiones. AP5.1.3: Reconoce en el mensaje y las prácticas de Jesús de Nazaret un camino de encuentro con nosotros mismos, los demás y Dios y distinguir la propuesta de otras religiones. AP5.1.4: Valora prácticas de silencio como facilitadoras para la reflexión sobre cuestiones que afectan a la pregunta por el sentido.	A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. - Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. B. : Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
CE.RE.6	6.2	AP6.2.2: Pone en diálogo las contribuciones del desarrollo sostenible, el bienestar físico y el deporte con la tradición bíblica y la ecología integral.	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

UNIDAD 3

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.4: Descubre en los textos de referencia de la antropología cristiana el carácter sagrado del vínculo que nos une a los demás. AP1.1.5: Comprende el alcance antropológico y teológico de la encarnación de Jesús y sus consecuencias.	A.: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
CE.RE.2	2.1	AP2.1.5: Valora la cooperación y la ayuda frente a la competición como comportamiento deseable para el desarrollo personal y social.	A: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
CE.RE.3	3.1	AP3.1.2: Acerca el análisis de las necesidades y las propuestas de cuidado a su realidad más cercana.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación

			<p>con la construcción del proyecto personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
CE.RE.4	4.2	AP4.2.2: Analiza, descubriendo su significado, obras artísticas en las que se expresan contenidos bíblicos o teológicos.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
CE.RE.6	6.1	AP6.1.1: Vincula la misión de la Iglesia con la experiencia de los primeros discípulos de Jesús.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <p>B. : Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
	6.2	AP6.2.3: Pone en diálogo las contribuciones de las ciencias naturales y las ciencias sociales valorando su complementariedad con la tradición bíblica y la ecología integral.	

UNIDAD 4

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.2	2.1	AP2.1.6: Descubre, desde la perspectiva cristiana, la importancia del arte, la cultura y la belleza en el cuidado y desarrollo de todas las dimensiones, incluida la trascendente, de lo humano.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <p>- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p>
	2.2	AP2.2.1: Comprende la importancia y reconoce lugares y estructuras de cuidado en los que se organiza la vida social.	
CE.RE.3	3.1	AP3.1.3: Analiza relatos evangélicos para comprender el sentido del compromiso cristiano. AP3.1.4: Relaciona la ecología integral expresada en la encíclica Laudato si' con algunas acciones de cuidado de la naturaleza.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la
	3.2	AP3.2.1: Valora respuestas cívicas a cuestiones de prevención y cuidado a la luz de la doctrina social de la Iglesia.	

			<p>solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
CE.RE.4	4.2	AP4.2.3: Reconoce en obras literarias la expresión de la comprensión cristiana del vínculo con la naturaleza.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
CE.RE.6	6.1	AP6.1.3: Profundiza en el conocimiento la misión de la Iglesia, su organización y su servicio a la sociedad.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

UNIDAD 5			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.4: Expresa la importancia de los dones recibidos y de la vocación personal a la hora de pensar en el futuro personal y colectivo inspirándose en la relación de Jesús con su Padre.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La esperanza cristiana y la santidad.

CE.RE.3	3.2	AP3.2.2: Reflexiona sobre los desafíos futuros, ecológicos y sociales, de la sociedad y la responsabilidad anticipatoria del ser humano contemporáneo a la luz del Magisterio de la Iglesia.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. propias y las de los otros.
CE.RE.4	4.1	AP4.1.1: Expresa creativamente su visión de los riesgos, desafíos, y esperanzas en el futuro propio y de la humanidad.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. - Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. - La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
	4.2	AP4.2.4: Reconoce los géneros literarios y expresiones artísticas en las que se ha expresado el horizonte cristiano del futuro.	
CE.RE.6	6.2	AP6.2.4: Profundiza en el diálogo de la ecología integral con la reflexión científica sobre el desarrollo sostenible.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

UNIDAD 6			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.5: Identifica la importancia de la confianza, en uno mismo, en los demás, en Dios, en la elaboración del proyecto vital. AP1.2.6: Conoce la experiencia de personas que conformaron su proyecto vital en discernimiento con el mensaje de Jesús.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
CE.RE.2	2.1	AP2.1.7: Reflexiona sobre la importancia del autocuidado, la confianza y la ayuda mutua para la salud física y mental.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
	2.2	AP2.2.2: Investiga sobre personas e instituciones que se comprometen con los demás en situaciones de emergencia como expresión del cuidado a los más desfavorecidos.	
CE.RE.3	3.1	AP3.1.5: Descubre en las palabras y acciones de Jesús la razón de la compasión ante el sufrimiento de los otros.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	3.2	AP3.2.3: Analiza los desafíos de la humanidad a la luz de la doctrina de la Iglesia expresada en <i>Fratelli Tutti</i> .	
CE.RE.4	4.2	AP4.2.5: Relaciona algunas expresiones bíblicas surgidas de una cultura nómada con categorías teológicas que expresan el amor de Dios por el ser humano. AP4.2.6: Analiza una obra de arte comprendiendo el significado religioso que transmite.	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

CE.RE.5	5.1	AP5.1.5: Conoce los puntos en común de diferentes tradiciones religiosas en la concepción del carácter sagrado de la naturaleza.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
CE.RE.6	6.1	AP6.1.4: Identifica el origen de la comunidad cristiana en el anuncio y testimonio de la memoria de la entrega de Jesús.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.

UNIDAD 7			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.7: Reflexiona sobre la perspectiva del “corazón” y de los talentos a la hora de ir configurando un proyecto vital.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
CE.RE.2	2.1	AP2.1.8: Comprende la acogida y la hospitalidad como expresión del reconocimiento a la dignidad humana.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
	2.2	AP2.2.3: Analiza las diferentes condiciones materiales de vida y sus consecuencias en el desarrollo humano. AP2.2.4: Conoce las razones, gestos y costumbres de acogida y hospitalidad de las diferentes tradiciones religiosas o culturales	
CE.RE.4	4.2	AP4.2.7: Reconoce en la tradición bíblica el carácter sagrado de la acogida y la hospitalidad fundamentado en el ser de un Dios que acoge especialmente a los más desfavorecidos.	<p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.

CE.RE.6	6.1	AP6.1.5: Identifica la misión universal de la Iglesia, respetando la diversidad cultural, como mandato de Jesús. AP6.1.6: Descubre que el concepto Pueblo de Dios no se identifica con una pertenencia racial, cultural o identitaria.	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expr. cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. - Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. - La esperanza cristiana y la santidad.
	6.2	AP6.2.4: Pone en diálogo las contribuciones de las ciencias naturales y el desarrollo sostenible con la tradición bíblica y la ecología integral.	

UNIDAD 8

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.8: Reconoce el valor del acompañamiento en el proceso de decisión del proyecto personal.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
CE.RE.2	2.1	AP2.1.9: Considera la importancia de buscar la unidad por encima de las diferencias y el sentido cristiano de la compasión y el perdón.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	2.2	AP2.2.5: Valora el voluntariado como expresión del compromiso con las necesidades de los más vulnerables.	
CE.RE.3	3.2	AP3.2.4: Conoce iniciativas sociales y eclesiales que contribuyen a tejer redes de cuidados.	C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: - Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
CE.RE.4	4.1	AP4.1.2: Expresa, utilizando lenguaje audiovisual, el valor de la unidad.	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales... B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión
CE.RE.4	4.2	AP4.2.8: Reconoce aportaciones culturales de inspiración cristiana en la que se expresa y materializa la admiración y el cuidado de la naturaleza.	

			<p>cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
CE.RE.5	5.2	<p>AP5.2.1: Entiende el ecumenismo como un movimiento que busca la unidad de todas las ramas del cristianismo. AP5.2.2: Conoce experiencias de diálogo interreligioso</p>	<p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. - El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
CE.RE.6	6.1	<p>AP6.1.7: Profundiza en el sentido de la naturaleza y misión de la Iglesia y su aportación a la sociedad. AP6.1.8: Identifica la caridad y el cuidado mutuo, hacia dentro de la comunidad cristiana y hacia fuera, como nota distintiva de la Iglesia. AP6.1.9: Aprecia el valor en el desarrollo personal del acompañamiento de la comunidad cristiana y sus celebraciones.</p>	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. <p>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La esperanza cristiana y la santidad.
	6.2	<p>AP6.2.5: Poner en diálogo las ciencias naturales con la ecología integral.</p>	

C. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Los instrumentos de evaluación se han seleccionado para llevar a cabo una evaluación formativa, es decir, que, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, nos sirva como guía y permita tomar decisiones con el fin de mejorarlo. Es decir, su principal función es orientadora y no calificadora. Por eso utilizaremos herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control para la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje, el cuaderno del alumno que es perfecto como diario de aprendizaje y pruebas escritas que servirán como autoevaluación y autorreflexión tanto para profesorado para alumnado.

En la siguiente tabla se indican los **procedimientos e instrumentos de evaluación** que se van a utilizar para la evaluación del alumnado que cursa la materia de Religión Católica en 3º ESO:

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Observación sistemática (20 %)	Lista de control: anotación en el cuaderno del profesor la realización o no por el alumnado de las actividades propuestas.
	Rúbricas de criterios de evaluación
Análisis de producciones de los alumnos (50 %)	Cuaderno de clase del alumno: deberá contener todas las actividades desarrolladas en clase (ejercicios o cuestiones de los temas, esquemas o resúmenes y reflexiones personales).
	Fichas con actividades complementarias o de repaso.
	Actividades en classroom

Pruebas específicas (30 %)	Pruebas escritas que constarán de un cuestionario de no menos de 10 preguntas tipo test más alguna pregunta de reflexión sobre los temas del trimestre, y que siempre se podrán realizar con material de consulta (libro, cuaderno, fotocopias,...).
--	--

D. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

En la tabla que sigue a continuación podemos ver la ponderación de los criterios de calificación y su relación con los criterios de evaluación:

3ºESO	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN %
R.1.1	20 %
R.2.1	15 %
R.3.1	15 %
R.4.1	20 %
R.5.1	10 %
R.6.1	20 %
	100 %

Asimismo, la ponderación de los criterios de evaluación en cada unidad didáctica nos lleva a determinar el peso o ponderación de los criterios de calificación para las mismas. La relación se presenta en la siguiente tabla:

3ºESO	
UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIO DE CALIFICACIÓN %
U.D. 1	10 %
U.D. 2	15 %
U.D. 3	10 %
U.D. 4	15 %

U.D. 5	10 %
U.D. 6	10 %
U.D. 7	15 %
U.D. 8	15 %
	100 %

Por último, en la siguiente tabla, especificamos por trimestres o evaluaciones, la correlación entre criterios de evaluación y de calificación en cada unidad didáctica:

Religión católica 3º ESO			1ª Evaluación			2ª Evaluación			3ª Evaluac.	
Bloque	Criterio de eval.	Criterio de calif.	UD 1 10 %	UD 2 15 %	UD 3 10%	UD 4 15 %	UD 5 10 %	UD 6 10 %	UD 7 15 %	UD 8 15 %
<u>Bloque A:</u>	Crit.R.1.1	20 %	x	x	x					
Crit.R.1.1	Crit.R.1.2		x	x		x	x	x	x	x
Crit.R.1.2	Crit.R.2.1	15 %		x	x			x	x	x
Crit.R.2.1	Crit.R.2.2							x	x	x
Crit.R.5.1	Crit.R.3.1	15 %	x		x	x		x		x
<u>Bloque B:</u>	Crit.R.2.2		Crit.R.3.2				x	x	x	
Crit.R.3.1	Crit.R.4.1	20 %					x			x
Crit.R.4.1	Crit.R.4.2				x	x	x	x	x	x
Crit.R.4.2	Crit.R.5.1	10 %	x	x				x		
Crit.R.6.1	Crit.R.5.2									
Crit.R.6.2	Crit.R.6.1	20 %	x		x	x		x	x	x
<u>Bloque C:</u>	Crit.R.6.2							x		x
Crit.R.2.2										

La **nota final** de la asignatura será la media aritmética de la nota de las tres evaluaciones. En el caso de no superar las tres evaluaciones sólo se hará media en el caso de que sea sólo una la evaluación suspensa y con no menos de un 4. En el caso contrario será necesario recuperar la evaluación o evaluaciones suspensas.

Para la nota de cada evaluación se tendrán en cuenta los siguientes apartados y porcentajes:

- Las **producciones de los alumnos** supondrán un **50 %** de la nota de cada evaluación. Se tendrá en cuenta el **cuaderno**, que deberá contener realizadas todas las actividades desarrolladas en clase. Éstas se habrán de realizar en clase, pudiendo, eso sí, completarse o pasarse a limpio en casa, ya que la presentación y limpieza del mismo se tendrá en cuenta en su evaluación. A aquellos alumnos que entreguen el cuaderno a destiempo, se les rebajará la nota, ya que al realizarlo casi íntegramente en clase no habrá motivo justificado para no llevarlo al día. Se elaborará una tabla con todos los ítems que debe contener, a modo de rúbrica, para que el alumno pueda saber en todo momento como se calificará cada aspecto y cuál ha sido la puntuación que ha recibido en cada uno de ellos. Junto al cuaderno también se entregarán las **fichas** con actividades complementarias o de refuerzo que se hayan realizado en clase. Por último, también se contarán en este apartado las **actividades en la Classroom**.
- Al final de cada trimestre se realizará una **prueba específica** sobre los contenidos del trimestre que supondrá el **30%** de la nota de cada evaluación. En esta prueba los alumnos podrán contar con material de apoyo (libro, cuaderno, fichas,...), pero siempre será individual.
- La **observación sistemática** del profesor en el día a día de la clase contabilizará un **20 %**. En este apartado se tendrá en cuenta la actitud del alumno, que no tendrá un peso específico en la nota, pero podrá matizarla de manera positiva o negativa, según haya sido su comportamiento y participación en clase.

E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN, ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Este apartado es especialmente interesante para tener mejor información a la hora de organizar la intervención en el aula, fijar los objetivos de un modo realista y plantear posibles adaptaciones individuales o de grupo.

Criterios para su valoración:

Elementos que se han utilizado en la evaluación inicial: reunión de equipo docente y el departamento de orientación, instrumentos evaluación y acta de evaluación final del curso anterior.

En la evaluación inicial se ha hecho una valoración general del grupo y se comentaron diferentes temas como: ambiente socio-familiar, comportamiento del grupo, clima grupal, integración social y alumnado de necesidades educativas especiales. Cada docente aportó la valoración que desde su área tiene el grupo en general, motivación, actitud.

Consecuencias de los resultados:

- Todos los alumnos han demostrado haber asimilado los criterios establecidos en el curso anterior, en lo referente a esta asignatura, por lo que no se deben tomar medidas especiales.

Las pruebas de evaluación inicial se han elaborado teniendo en cuenta los criterios del curso anterior.

F) ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE.

El Departamento de Religión trabaja conjuntamente con el Departamento de Orientación para la elaboración de adaptaciones curriculares y la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales.

Nuestro Departamento intenta contribuir al carácter comprensivo de la enseñanza, por tanto el currículo de nuestra asignatura se adaptará a las distintas realidades de los alumnos.

La actividad inicial de cada unidad ayudara a establecer estas diversidades y a poder llevar a cabo las adaptaciones necesarias del resto de las actividades.

Algunas medidas que podemos concretar en la atención a la diversidad son:

- Favorecer la expresión y comunicación de todos los alumnos y propiciar la participación de todos los alumnos.

- En los trabajos en grupo realizar un reparto de tareas acorde a las capacidades de cada alumno.
- Dar más tiempo, a los alumnos que lo necesiten, al realizar las tareas para desarrollar al máximo sus capacidades.
- Adaptar y variar materiales para distintos niveles de desarrollo curricular.
- Utilizar materiales y recursos que permitan adaptarse a las distintas habilidades y destrezas personales.
- Adaptar los procedimientos de evaluación a las necesidades de los alumnos.
- Actividades de refuerzo para que los alumnos puedan reforzar los contenidos ya trabajados.

Al tratarse de una asignatura por la que optan pequeños grupos de alumnos de cada curso, se trabaja de forma muy individualizadas las dificultades que el alumnado pudiera presentar a lo largo del curso.

Al mismo tiempo se tendrá en cuenta que puede haber alumnos con más inquietudes, ofreciéndoles actividades para ampliar los contenidos del libro.

G) PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 19.4 DE ESTA ORDEN.

Se ha establecido un plan de actividades para los alumnos que no han promocionado, pero que tienen la asignatura de religión aprobada en el curso anterior.

Las actividades desarrolladas sirven para ampliar los conocimientos de los contenidos dados y que el alumno ha superado en el curso anterior.

Las actividades programadas son: actividades de ampliación, trabajos de investigación, análisis de obras de arte religioso, etc.

Durante el curso escolar 22-23 no hay ningún alumno que curse la asignatura de religión que cumpla estas condiciones, ya que los alumnos que no han promocionado y que se han matriculado en la asignatura de religión, el curso anterior no la cursaban.

H) PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN AL ARTÍCULO 20 DE ESTA ORDEN.

No procede realizar un plan de refuerzo para la materia de religión, ya que todos los alumnos matriculados en la misma la superaron durante el curso anterior.

I) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN NECESARIOS.

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;

- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente.

La materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y

de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje.

Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales.

En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados.

Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos.

Aprendizaje orientado a la acción

Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia.

El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

J) CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.

El objetivo es alentar la lectura así como el desarrollo, por parte del alumno, de la expresión oral y escrita a través del desarrollo de la materia de Religión. Para ello:

Favoreceremos el uso de la Biblioteca y sus recursos durante las clases, así como su uso para la elaboración de trabajos grupales y/o individuales.

Se reflexionará sobre artículos de prensa que se refieran a algunos de los temas de la presente programación.

Los alumnos deberán expresar por escrito valoraciones y juicios personales sobre películas, textos, canciones...que sean usados como recursos en el desarrollo de las clases.

Cada tema incluye siempre un texto acompañado de una ficha de comprensión y reflexión.

Dedicaremos también del tiempo para la lectura en voz alta de diferentes pasajes de la Biblia, vidas de Santos, poesía o literatura en general donde se expresen

dimensiones de lo tratado en las distintas unidades didácticas. Se realizarán las preguntas oportunas para la comprobación del nivel de comprensión lectora, ayudando a los alumnos y alumnas en dicha tarea.

Se propondrán lecturas dramatizadas de textos bíblicos y/o literarios – que se refieran a algún contenido del currículo.

K) CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.

Desde la asignatura de religión se contribuirá a la mejora en comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Se fomentará de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

L) CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.

De forma diaria en la clase religión se utiliza medios informáticos como el ordenador, la pizarra digital y libro de texto en versión digital.

Además el alumnado usa frecuentemente:

- páginas webs para localizar la información necesaria para realizar diferentes actividades.
- generadores de fichas para realizar diversas actividades como liveworksheets, kahoot,etc
- aplicaciones informáticas para presentación de trabajos
- classroom

M) EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS O ÁMBITOS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES, O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN.

No procede.

N) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.

La revisión de la programación se irá haciendo de forma continuada y paulatina según los resultados que se vayan obteniendo. Con este análisis de todos los grupos, se detectarán posibles problemas y soluciones, por ejemplo, la necesidad de aplicar alguna ACNS

No podemos olvidar que en esta área todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano, por eso la revisión de la programación se hará con un especial cuidado y dedicación para alcanzar los objetivos marcados.

También estará marcada esta revisión por el respeto a la curiosidad y las inquietudes de los estudiantes, así como a la consideración de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Ñ) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO, EQUIPO DIDÁCTICO U ÓRGANO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA QUE CORRESPONDA, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

Desde el departamento de religión se colabora en la organización de actividades en las que participa todo el centro: jornada de convivencia, actividades de fin de

trimestre en Navidad, Semana Santa y fin de curso, así como `para el día de la paz, jornadas culturales...

Además, el departamento se plantea la realización de la siguiente actividad, siempre que lo permitan las directrices del centro, y sea posible organizarla:

- ❖ VIAJE CULTURAL para completar los temas de fe cristiana y vida religiosa.
- Itinerario probable: Castillo de Javier-Sos del rey católico- monasterio de Leyre.
- Duración: 1 jornada, de 8:30-20:00 h. en el mes de marzo
- Coste aprox.: 18 euros.

IES LUCAS MALLADA