

**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

**PROGRAMACIÓN 1º BACH RELIGIÓN CATÓLICA**

**CURSO 2023-24**

Fecha de actualización

**21 de octubre 2023**

## ÍNDICE

---

a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ella .....	3
b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. ....	5
c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.....	17
d) Criterios de calificación. ....	18
e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación. ....	19
f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales. ....	19
g) Plan de recuperación de materias pendientes .....	20
h) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios. ....	21
i) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....	22
j) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. ....	22
k) Programa bilingüe .....	23
l) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora. ....	23
m) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada departamento, equipo didáctico u órgano de coordinación didáctica que corresponda, de acuerdo con el programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.....	23

## **A. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS.**

### **A.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN CATÓLICA:**

R.1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

R.2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

R.3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

R.4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

R.5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

R.6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

## A.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS DE RELIGIÓN CATÓLICA

### **Competencia específica 1:**

Criterio 1.1.: Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.

Criterio 1.2.: Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales

### **Competencia específica 2:**

Criterio 2.1.: Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

Criterio 2.2.: Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

### **Competencia específica 3:**

Criterio 3.1.: Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

Criterio 3.2.: Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

### **Competencia específica 4:**

Criterio 4.1.: Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.

Criterio 4.2.: Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

#### **Competencia específica 5:**

Criterio 5.1.: Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.

Criterio 5.2.: Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

#### **Competencia específica 6:**

Criterio 6.1.: Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

Criterio 6.2.: Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

### **B. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.**

(Ver cuadros en páginas siguientes)

UNIDAD 1			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.1: Comprende que el ser humano siempre ha tratado de dar respuesta a la pregunta de su identidad. <b>AP1.1.2: Adquiere una visión integral del ser humano desde la tradición cristiana.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <p>Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</p>
	1.2	AP1.2.1: Entiende que el ser humano es un ser que pone en juego su libertad a la hora de cubrir sus necesidades. AP1.2.2: Reflexiona sobre la realidad personal para favorecer el autoconocimiento.	

UNIDAD 2			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.3: Reflexiona como que el ser humano, por naturaleza, es un ser corporal y sobre como el cuerpo es el medio de percibir la realidad. <b>AP1.1.4: Comprende, como para la antropología cristiana, el ser humano es una unidad integrada.</b> <b>AP1.1.5: Valora positivamente el cuidado del propio cuerpo siendo crítico de los riesgos del sedentarismo o de los paradigmas que lo reducen a un canon estético determinado.</b> AP1.1.6: Es consciente de que la expresión de nuestro ser está mediada por nuestro cuerpo	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▪ Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>

UNIDAD 3			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	<b>AP1.1.7: Comprende la dimensión racional como característica definitoria del ser humano</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.3: Valora la filosofía, la ciencia y la tecnología como expresiones de la razón humana reconociendo los riesgos de su absolutización como modo de acceso a la verdad y a la felicidad.	
CE.RE.6	6.1	<b>AP6.1.1: Identifica la racionalidad de la fe y su expresión en la teología descubriendo su complementariedad con otros modos racionales de comprender la realidad.</b>	<p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>▪ Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> </ul>

UNIDAD 4			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.5	5.1	<b>AP5.1.1: Identifica la dimensión espiritual de la persona y describir los elementos que la componen.</b> AP5.1.2: Reconoce algunas prácticas que facilitan el desarrollo de la interioridad	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>▪ Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>
	5.2	<b>AP5.2.1: Analiza la vivencia de la interioridad de Jesús de Nazaret.</b> AP5.2.2: Conoce la experiencia espiritual de personas que profundizaron en su interioridad en el conocimiento la misión de la Iglesia, su organización y su servicio a la sociedad.	

UNIDAD 5			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.2	2.1	<b>AP2.1.1: Reconoce la naturaleza social del ser humano y su condición relacional.</b> AP2.1.2: Reflexiona sobre sus relaciones y pertenencias fundamentales y su estilo relacional	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>▪ La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> <li>▪ Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> </ul>
	2.2	<b>AP2.2.1: Identifica la importancia que para la antropología teológica tiene la condición relacional del ser humano y las consecuencias de la ruptura de sus vínculos esenciales.</b>	

UNIDAD 6			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.4	4.1	AP4.1.1: Analiza un icono como expresión artística de un arte que se dirige al desarrollo de la dimensión espiritual.	<p>. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>▪ Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>▪ El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>
CE.RE.5	5.1	<b>AP5.1.3: Define a qué nos referimos cuando hablamos de la dimensión espiritual del ser humano y cómo afecta en su vida</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos</li> </ul>
	5.2	AP5.2.3: Reconoce comportamientos y actitudes que contribuyen al desarrollo de la dimensión espiritual y las atribuciones impropias a esa dimensión	



			<p>propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>▪ Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> </ul>
--	--	--	--

UNIDAD 7			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.5	5.1	<p><b>AP5.1.4: Descubre la realidad religiosa presente en la sociedad, la cultura y en nuestro entorno más cercano.</b></p> <p>AP5.1.5: Reconoce la experiencia religiosa como una expresión de la naturaleza espiritual del ser humano.</p>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>▪ Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> </ul>
	5.2	<p>AP5.2.4: Valora y juzga críticamente la realidad religiosa presente en nuestros entornos y las diferentes actitudes personales y sociales ante el fenómeno religioso.</p> <p><b>AP5.2.5: Adquiere una visión integral de las religiones en la actualidad reconociendo lo específico del cristianismo.</b></p>	

UNIDAD 8			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.8: Reconoce la dimensión ética y moral del ser humano como expresión de su racionalidad y libertad.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.4: Descubre los valores presentes en la cultura y en los medios y su influencia en nuestra visión del mundo. AP1.2.5: Reflexiona sobre la importancia de discernir los valores personales para conformar el proyecto vital.	
CE.RE.5	5.2	<b>AP5.2.6: Comprende que la moral cristiana es una respuesta, desde la libertad, al seguimiento de Jesús.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>

UNIDAD 9			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.9: Define y analiza la dimensión afectiva del ser humano.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▪ Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.6: Valora las dificultades de la educación emocional. AP1.2.7: Reflexiona sobre la influencia de los sentimientos en su propia vida.	
CE.RE.5	5.1	<b>AP5.1.6: Reconoce la importancia de los sentimientos en la experiencia creyente del cristianismo y otras confesiones religiosas.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para</li> </ul>
	5.2	AP5.2.7: Identifica los componentes básicos de la afectividad de Jesús y sus implicaciones en la espiritualidad de sus seguidores.	

			<p>una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> </ul>
--	--	--	--

UNIDAD 10			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	<b>AP1.1.10: Define y analiza la capacidad creativa como una dimensión constitutiva de lo humano.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▪ Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.8: Reflexiona sobre el papel de la creatividad en la propia vida.	
CE.RE.4	4.1	AP4.1.2: Conoce la visión cristiana de la capacidad creadora de la persona a imagen y semejanza de Dios Creador.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>▪ El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>

UNIDAD 11			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.11: Define y explica la búsqueda de la belleza y la capacidad artística como expresión de la dimensión estética presente en todos los seres humanos.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.9: Reflexiona sobre la propia experiencia y analizar los cánones de belleza presentes en la sociedad.	
CE.RE.4	4.1	<b>AP4.1.3: Analiza algunas expresiones artísticas descubriendo como son portadoras de ideas, de sentimientos, etc., en los que se transmiten elementos de la experiencia cristiana.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>▪ Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>▪ El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>
CE.RE.5	5.1	AP5.1.4: Valora como en la experiencia cristiana la belleza es una vía para la realización plena del ser humano y de apertura a la experiencia de Dios.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> </ul>

UNIDAD 12			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.1	AP1.1.12: Comprende que, en su libertad y racionalidad, el ser humano está abierto a la pregunta por el sentido de la vida.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>▪ Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>▪ Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
	1.2	AP1.2.10: Analiza la relación entre los valores y el proyecto vital personal. AP1.2.11: Vincula la construcción del proyecto personal a la pregunta por el sentido.	
CE.RE.5	5.2	<b>AP5.2.8: Conoce cómo Jesús despliega su proyecto vital y las consecuencias y aprendizajes que se siguen para sus seguidores.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> </ul>

UNIDAD 13			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.12: Identifica la ciudadanía mundial como concreción del modelo de persona que se propone, desde diferentes organismos educativos, para responder a los retos globales.	<p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
CE.RE.2	2.1	AP2.1.3: Analiza algunas expresiones culturales en las que se descubre que el ser humano se realiza a sí mismo, como individuo y como ser social, en relación con el proyecto personal y de futuro compartido que se propone.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul>
CE.RE.3	3.1	<p><b>AP3.1.1: Analiza las actuales propuestas que definen un futuro compartido y que han sido consensuadas y aprobadas en organismos internacionales.</b></p> <p><b>AP3.1.2: Conoce la propuesta cristiana, inspirada en el Evangelio y expresada en el reciente Magisterio de la Iglesia, para responder a los desafíos contemporáneos de la humanidad.</b></p>	<p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>

#### UNIDAD 14

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.1.13: Identifica la búsqueda de la paz, la amistad social y la cooperación entre personas y pueblos como un anhelo de los seres humanos.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
CE.RE.2	2.1	<b>AP2.1.4: Descubre que la violencia también se expresa en las relaciones cotidianas con nuestros iguales y las personas cercanas.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul> <p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> </ul>
	2.2	<b>AP2.2.2: Conoce los principios morales que sostienen el pensamiento social de la Iglesia en relación a la paz, la convivencia entre los pueblos</b>	
CE.RE.3	3.1	AP3.1.3: Toma conciencia y analiza como los intereses	B. Diálogo fe-razón y fe-cultura

		<p>económicos, la gestión inapropiada del poder está en el origen y mantiene activas situaciones de guerra y de conflicto.</p> <p><b>AP3.1.4: Reconoce algunas instituciones eclesiales que promueven la paz.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>▪ Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>▪ Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
--	--	---	---

### UNIDAD 15

COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	<b>AP1.2.13: Identifica algunos comportamientos personales y proyectos eclesiales que contribuyen a la construcción de un mundo económicamente más justo.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
CE.RE.3	3.1	<p>AP3.1.5: Define los rasgos fundamentales del sistema económico capitalista reconociendo sus rasgos fundamentales, fortalezas y debilidades.</p> <p><b>AP3.1.6: Conoce la valoración que el Magisterio de la Iglesia realiza sobre el sistema económico capitalista.</b></p>	<p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>▪ Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
CE.RE.6	6.2	AP6.2.1: Contrasta con otras perspectivas humanísticas y económicas la antropología subyacente al modelo capitalista.	<p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>▪ Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> </ul>
--	--	--	---

UNIDAD 16			
COMP. ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES (EN NEGRITA MÍNIMOS)	SABERES BÁSICOS
CE.RE.1	1.2	AP1.2.14: Identifica algunos comportamientos personales y las acciones de algunas ONGs que contribuyen a la construcción de un mundo más sostenible.	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común</li> </ul>
CE.RE.2	2.2	<b>AP2.2.3: Conocer el Magisterio de la Iglesia sobre la ecología integral recogido en la encíclica Laudato Si'.</b>	<p>A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul> <p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> </ul>
CE.RE3	3.2	<b>AP3.1.7: Comprende los desafíos ecológicos a los que ha de hacer frente la sociedad en este momento.</b>	<p>C. Insertarse críticamente en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>



### **C. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Se debe tener en cuenta que debido a las características de nuestra materia , el listado de procedimientos e instrumentos de evaluación, así como las reflexiones que se realizan sobre la evaluación son comunes a todas las unidades didácticas y se utilizan en todas y cada una de ellas. Parte fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje lo constituye la evaluación del grado en que los alumnos alcanzan los objetivos y las competencias básicas a través de los contenidos de la materia. Para realizar la evaluación se utilizarán distintas técnicas, procedimientos e instrumentos, lo que nos permitirá comprobar los progresos realizados por el alumnado.

Es necesario llevar a cabo varios tipos de evaluación: individual, formativa, sumativa, autoevaluación, etc.

La autoevaluación es un buen modo de que el alumno/a sea consciente tanto de su progreso como de sus carencias o necesidades, contribuyendo así a desarrollar su autonomía y la responsabilidad de su aprendizaje; se proponen actividades en las que tengan la oportunidad de evaluar su progreso al final de cada unidad.

La evaluación de los conocimientos previos se puede realizar antes de comenzar cada unidad, pidiendo a los alumnos/as que adivinen de lo que tratan a partir del título, de imágenes, etc.

Los procedimientos de evaluación formativa tienen un formato variado, pero se da prioridad a las actividades –sean de tipo escrito u oral- en las que el alumno puede trabajar de modo crítico-reflexivo, bien en modalidad individual o en grupo. Este tipo de evaluación valora:

- La participación del alumnado en el normal desarrollo de la asignatura, lo que prevalece a la mayor o menor corrección formal con la que se haya hecho.
- El comportamiento y actitud durante las diferentes tareas: su actitud hacia el aprendizaje, el esfuerzo, la asunción de responsabilidades, la colaboración en el desarrollo cordial y eficiente de la clase, el respeto hacia las personas y cosas.

- El trabajo en clase: grado de participación y de realización de las diversas actividades propuestas, sean individuales o en grupos; se valora que el alumno realice las tareas propuestas con la diligencia, puntualidad y rigor adecuados, respetando los objetivos y procedimientos requeridos por el profesor.
- Observación del trabajo del alumno por parte del profesor.
- Asistencia a clase.

#### **D. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

En la tabla que sigue a continuación podemos ver la ponderación de los criterios de calificación y su relación con los criterios de evaluación:

<b>1º BACH</b>	
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIO DE CALIFICACIÓN %</b>
R.1.1	10 %
R.1.2	5 %
R.2.1	10 %
R.2.2	10 %
R.3.1	5 %
R.3.2	10 %
R.4.1	10 %
R.4.2	5 %
R.5.1	10 %
R.5.2	10 %
R.6.1	10 %
R.6.2	5 %
	<b>100 %</b>

La **nota final** de la asignatura será la media aritmética de la nota de las tres evaluaciones. En el caso de no superar las tres evaluaciones sólo se hará media en el caso de que sea sólo una la evaluación suspensa y con no menos de un 4. En el caso contrario será necesario recuperar la evaluación o evaluaciones suspensas.

Para la nota de cada evaluación se tendrán en cuenta los siguientes apartados y porcentajes:

- Las **pruebas de evaluación y trabajos** supondrán un **50 %** de la nota de cada evaluación.
- El **cuaderno-portfolio** del alumno contará un **30 %** y deberá contener realizadas todas las actividades desarrolladas en clase.
- **Trabajo-actitud en clase y participación: 20 %**
- La falta de asistencia no justificada se evalúa negativamente: hasta -20%

#### **E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN, ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

En 1º de Bachillerato esta evaluación consiste en una prueba en la que se valora la madurez crítica y de expresión del alumno por un lado, y por otro el conocimiento previo del hecho religioso y en particular del hecho religioso cristiano. Esta prueba puede ser escrita si es mayor el número de alumnos. Si son pocos, como sucede este curso, se puede realizar de modo dialogado.

#### **F) ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.**

El Departamento de religión trabaja conjuntamente con el Departamento de Orientación para la atención a las diferencias individuales de los alumnos.

Nuestro Departamento intenta contribuir al carácter comprensivo de la enseñanza, por tanto el currículo de nuestra asignatura se adaptará a las distintas realidades de los alumnos.

La actividad inicial de cada unidad ayudara a establecer las diferencias y así atenderlas para poder realizar el de las actividades.

Algunos procedimientos que podremos utilizar para atender las diferencias individuales de los alumnos serán los siguientes:

- Graduar la dificultad de las tareas, mediante la mayor o menor concreción de su finalidad.
- Guiar en mayor o menor medida el proceso de resolución.
- Realizar un reparto de tareas de forma que a alguno de estos alumnos sólo se les ofrezca ejecutar cierto tipo de tareas.
- Interesar y estimular al alumnado para que superen la inhibición a la hora de ejecutar ciertas tareas.
- Fichas con actividades para trabajar los estándares mínimos de aprendizaje y facilitar al alumno que lo requiera la adquisición de las competencias básicas.
- Fichas con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.
- Planes individuales dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).
- Trabajos de investigación que permitan la profundización en la temática.
- Lecturas y consultas de forma libre que despierten el interés del alumnado por ampliar el conocimiento, aunque haciéndolo a su propio ritmo.
- Alumnos con problemas de dislexia utilizar el tipo de letra Open Dyslexic

Aquellos alumnos evaluados con sobredotación intelectual se les proporcionarán todos los recursos necesarios para ampliar sus conocimientos.

### **G) PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.**

No procede realizar un plan de recuperación este curso 2023-24 para la materia de religión, ya que todos los alumnos matriculados en la misma la superaron durante el curso anterior.

## **H) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN NECESARIOS.**

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;

- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

#### **I) CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

Desde la asignatura de religión se contribuirá a la mejora en comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Se fomentará de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

#### **J) CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.**

De forma diaria en la clase religión se utiliza medios informáticos como el ordenador, la pizarra digital y libro de texto en versión digital.

Además el alumnado usa frecuentemente:

- páginas webs para localizar la información necesaria para realizar diferentes actividades.

- generadores de fichas para realizar diversas actividades como liveworksheets, kahoot,etc
- aplicaciones informáticas para presentación de trabajos
- classroom

**K) EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS O ÁMBITOS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES, O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN.**

No procede.

**L) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.**

Semanalmente, en el horario previsto para la gestión del Departamento, se revisa el desarrollo de la programación y se deciden las medidas pertinentes en caso de desajustes estructurales.

No podemos olvidar que en esta área todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano, por eso la revisión de la programación se hará con un especial cuidado y dedicación para alcanzar los objetivos marcados.

**M) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Desde el departamento de Religión tenemos previsto realizar una visita a la IGLESIA ORTODOXA RUMANA DE HUESCA. Será en horario lectivo.

En horario lectivo también se harán salidas al entorno del centro, para trabajar e ilustrar contenidos que se trabajen en la asignatura, y se colaborará con las actividades que programa el centro en la medida de lo posible.