

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º BACHILLERATO B.INTERNACIONAL

MATERIA: HISTORIA NIVEL SUPERIOR

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º BACHILLERATO B.INTERNACIONAL

Fecha de actualización
OCTUBRE 2023

Referencia normativa:

Real Decreto 243/2022, de 5 de abril

Orden ECD/1173/2022, de 3 de agosto

Contenido

A.	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	3
B.	CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS	5
C.	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	14
D.	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	15
E.	EVALUACIÓN INICIAL	16
F.	ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.	16
H.	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y CONCRECIONES METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA Y CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE	16
I.	CONCRECIÓN DEL PLAN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES	17
J.	CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS DIGITALES RECOGIDAS EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA	17
K.	EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN.	17
M.	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	17
	ANEXO I.	18
	<u>ANEXO II</u>	19
	<u>ANEXO III</u>	20
	ANEXO IV	<u>21</u>
	<u>ANEXO V</u>	23
	<u>ANEXO VI</u>	24
	<u>SITUACION APRENDIZAJE.....</u>	25

A. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO EVALUACIÓN
CE.HMC.1 Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos , para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	C.E. 1.1 C.E. 1.2
CE.HMC.2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea , a través del empleo de fuentes históricas fiables , la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información , para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal .	C.E. 2.1 C.E. 2.2 C.E. 2.3
CE.HMC.3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos , empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia , para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social , valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	C.E. 3.1 C.E. 3.2 C.E. 3.3
CE.HMC.4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo , utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	C.E. 4.1 C.E. 4.2
CE.HMC.5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización , su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible .	C.E. 5.1 C.E.5.2
CE.HMC.6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo , a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico , los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia , y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	C.E. 6.1 C.E. 6.2

<p>CE.HMC.7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>C.E. 7.1 C.E. 7.2</p>
<p>CE.HMC.8.Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>C.E. 8.1 C.E. 8.2</p>

CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1: IDEOLOGÍAS POLÍTICAS 20%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDEZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>CE.HMC.1 Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>1.1.1. <u>Elabora un documento de los rasgos característicos del Antiguo Régimen a partir de fuentes históricas e historiográficas y con los aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales del Antiguo Régimen.</u></p> <p>1.1.2. Describe las características del parlamentarismo inglés, su origen, estructura y evolución, a partir de fuentes primarias o secundarias.</p> <p>1.1.3. Distingue e identifica las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y comprende la importancia del papel de la burguesía como motor del cambio.</p>	2 5 2 5	<p><u>AP 1.1.1. PRUEBA</u> <u>1.1.1. PRUEBA</u></p> <p><u>AP 1.1.4. PRUEBA</u></p>	<p>El origen de la sociedad liberal.</p>
	<p>1.1.4. <u>Elabora una tabla comparando las ideas de la Ilustración con las del Liberalismo del comienzo del siglo XIX.</u></p> <p>1.1.5 Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet...) y elabora una breve exposición sobre algunos de los principales pensadores ilustrados, con especial mención a los aragoneses, siendo capaz de transmitir lo que ha hecho y aprendido de forma correcta.</p>	2		
<p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>	<p>1.2.1. Describe los acontecimientos más importantes de la Guerra de Independencia de EEUU a partir de fuentes primarias o secundarias y Localiza en un mapa de EEUU, el territorio que ocupaban las 13 colonias.</p> <p>1.2.2. <u>Conoce y explica las causas de la Revolución Francesa de 1789 y enumera los hechos más relevantes que inician el proceso revolucionario.</u></p> <p>1.2.3 <u>Identifica las etapas básicas de la Revolución Francesa, conociendo las leyes y los documentos más relevantes elaborados en ellas y valorando su trascendencia histórica.</u></p> <p>1.2.3. Identifica la extensión del Imperio Napoleónico situando las principales batallas y alianzas en un mapa histórico.</p> <p>1.2.4. Conoce las ideas y los acuerdos defendidos en el Congreso de Viena y describe los cambios políticos y las consecuencias surgidas a raíz de este congreso.</p> <p>1.2.5. <u>Identifica los rasgos propios del liberalismo en la construcción de nuevos estados, reconoce los precedentes de las revoluciones del siglo XIX y realiza una línea de tiempo de los acontecimientos principales de la primera mitad del siglo XIX.</u></p> <p>1.2.6. Elabora un documento comparativo de las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848, siendo capaz de transmitir de forma correcta lo que ha hecho y aprendido en soporte físico o virtual.</p>	1 1 4 1 2 2 1	<p><u>AP: 1.2.2. LÍNEA DE TIEMPO REVOLUCIÓN FRANCESA</u><u>AP: 1.2.3. NOTAS CORNELL REVOLUCIÓN FRANCESA</u></p> <p>AP: 1.2.3 ENSAYO REVOLUCIÓN FRANCESA AP: 1.2.4. MAPA EUROPA 1815 AP: 1.2.4 PRUEBA <u>AP: 1.2.5 PRUEBA</u> <u>AP: 1.2.5. NOTAS CORNELL LIBERALISMO POLÍTICO</u></p> <p>AP: 1.2.6 TAREA OLEADAS REVOLUCIONARIAS</p>	<p>La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas.</p> <p>El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.</p> <p>La nueva sociedad liberal: el funcionamiento de los sistemas parlamentarios.</p>
	<p>1.2.3. Identifica la extensión del Imperio Napoleónico situando las principales batallas y alianzas en un mapa histórico.</p>	1		
	<p>1.2.6. Elabora un documento comparativo de las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848, siendo capaz de transmitir de forma correcta lo que ha hecho y aprendido en soporte físico o virtual.</p>	1		

CE.HMC.2. Tomar conciencia del grado de **violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea**, a través del empleo de **fuentes históricas fiables**, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que **prevengan la manipulación de la información**, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del **principio de Justicia Universal**.

UNIDAD 2: CONFLICTO, BARBARIE Y DEMOCRACIA 20%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo , las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	2.1.2. Elabora una línea del tiempo con los hechos más sobresalientes de la segunda mitad del siglo XIX en Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.	2	AP 2.1.2 TABLA COMPARATIVA ESTADOS EUROPEOS XIX	Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.
	2.1.4 Describe los motivos y las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	2	AP 2.1.4 PRUEBA ESCRITA	
	2.1.5. Identifica las causas de la I Guerra Mundial, reconociendo las relaciones causales entre colonialismo, imperialismo y la guerra a partir de fuentes históricas o historiográficas.	2	AP 2.1. 5 PRUEBA ESCRITA	
	2.1.7. Enumera y analiza las consecuencias de la Gran Guerra	2	AP 2.1.5 CAUSAS Y VISIONES IGMAP 2.1.7. PRUEBA ESCRITA	
	2.1.10. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. Contrasta, a partir de documentos entregados por el profesor/a, las interpretaciones de estos acuerdos en dos de las potencias más relevantes, como Alemania y Francia.	2	AP 2.1.10 PRUEBA ESCRITA	
	2.1.12. Elabora un documento comparativo en el que muestra las similitudes y las diferencias entre la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini.	2	AP 2.1.12 PRUEBA ESCRITA	
	2.1.13 Analiza y expone de forma sintética las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial a partir de diferentes fuentes.	2	AP 2.1.13 PRUEBA ESCRITA	
2.1.15 Enumera y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial diferenciando las de "larga duración" de las que actuaron como desencadenantes del conflicto.	2	AP 2.1.15 PRUEBA ESCRITA		
2.1.17. Describe y valora las consecuencias de la II Guerra Mundial.	2	AP 2.1.17 PRUEBA ESCRITA		
2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas , del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	2.2.1. Analiza, de forma individual o a través de trabajo cooperativo, audiovisuales, testimonios o imágenes que reflejen el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi y es capaz de exponer sus conclusiones de forma correcta.			El Holocausto y otros genocidios en la historia contemporánea. Los conflictos trágicos en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia. El papel de los refugiados.

<p>2.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>2.3.1. Describe los objetivos con los que nace la Sociedad de Naciones y enumera algunas de las dificultades a las que tuvo que enfrentarse. 2.3.2. Describe los objetivos con los que nace la Organización de Naciones Unidas (ONU).</p>		<p>Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI.</p>
---	---	--	---

IES LUCAS MALLADA

CE.HMC.3. Identificar la **desigualdad** como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las **experiencias históricas de determinados colectivos**, empleando el análisis multicausal y valorando el **papel transformador del sujeto en la historia**, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la **riqueza de la diversidad social**, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

UNIDAD 3: ECONOMÍA Y SOCIEDAD 20%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas , a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX , identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>3.1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra mundial y localiza en un mapa los países que forman el bloque</p> <p>3.1.2. Realiza un eje cronológico donde sitúa los hechos históricos más significativos de la época de la Guerra Fría.</p> <p>3.1.3. Enumera y explica las características de las diferentes fases por las que atravesó la Guerra Fría.</p> <p>3.1.4. Describe los principales rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS de Gorbachov y explica las medidas tomadas en la Perestroika y la Glasnost.</p> <p>3.1.5. Localiza y explica imágenes, documentos sonoros o de otra naturaleza, que reflejen la caída del muro de Berlín y valora su significación histórica y su repercusión en las nuevas relaciones internacionales, el desarme y la transformación de la izquierda política.</p> <p>3.1.7. Reconoce el papel de EEUU como motor económico y modelo cultural y social de la época.</p>			Los movimientos democráticos, republicanos y socialistas. El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.
3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales , particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	<p>3.2.1. Reconoce y explica, a partir de fuentes como gráficas o textos, las transformaciones demográficas de los siglos XVII y XVIII y los cambios agrícolas previos a la revolución industrial</p> <p>3.2.2. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial, reconoce sus características y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen.</p> <p>3.2.3. Analiza, a partir de fuentes secundarias o primarias, los aspectos positivos y negativos de la primera revolución industrial en Inglaterra, atendiendo a los avances en la producción y la disponibilidad de recursos y a las condiciones sociales en las que se produjo.</p> <p>3.2.4. Localiza en un mapa de Europa los países industrializados y sus regiones industriales y resume la expansión de la industrialización durante el siglo XIX.</p> <p>3.2.5. Distingue los rasgos característicos de la sociedad estamental y de clases y compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>3.2.6. Analiza la evolución en la organización del trabajo y distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero y las primeras formas de protesta organizada. Explica la situación laboral femenina e infantil en las grandes ciudades industriales.</p> <p>3.2.7. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial,</p> <p>3.2.8. Reconoce y expone las características principales de la II Revolución Industrial.</p>	<p>2,5 2,5</p> <p>2,5</p> <p>2,5</p> <p>2,5</p> <p>2,5</p>	<p>AP 3.2.2 PRUEBA AP 3.2.2 PRUEBA</p> <p>AP 3.2.5 PRUEBA</p> <p>AP. 3.2. 6. PRUEBA</p> <p>AP. 3.2.7. TAREA DAENS</p> <p>3.2.8. PRUEBA</p>	

3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social , identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro , desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	3.3.1. Identifica las características del Estado del Bienestar y resume los logros sociales conseguidos en la segunda mitad del siglo XX.	5	SA 3.3.1 TAREA: PLAN DE CONTINGENCIA	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.
--	---	---	--------------------------------------	--

CE.HMC.4. Comprender la **importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo**, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los **sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural** que han producido.

UNIDAD 4: CULTURA E IDENTIDADES COLECTIVAS 20%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas , empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	<p>4.1.1 Enumera y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.</p> <p>4.1.2. Elabora un documento en el que clasifica los diferentes tipos de colonias y su relación con la metrópoli y localiza en un mapamundi las colonias de las principales potencias imperialistas.</p> <p>4.1.3. Elabora argumentos para debatir sobre el etnocentrismo, eurocentrismo, racismo y la integración de todos los continentes en la geopolítica mundial a partir de la obtención de información de interés para el alumno o de material aportado por el profesor.</p> <p>1.2.7. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania con apoyo de fuentes gráficas, relaciona y compara estos procesos y sus protagonistas.</p>	<p>2 4</p> <p>3 3 3</p> <p>2 3</p>	<p>AP. 4.1.1. TAREA LA AVENTURA COLONIAL AP. 4.1.1. TAREA LOS IMPERIOS COLONIALES</p> <p>AP. 4.1.1. PRUEBA AP. 4.1.1. PRUEBA AP. 4.1.1. PRUEBA</p> <p>AP. 1.2.7. NOTAS CORNELL NACIONALISMO AP. 1.2.7 PRUEBA</p>	<p>El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: De la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la edad contemporánea. Imperios y cuestión nacional: en la descolonización. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados. Los nacionalismos unificadores como factor de construcción de la paz, Unión Europea. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.</p>

CE.HMC.5. Identificar y reconocer los **principales retos del siglo XXI** a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la **globalización**, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los **Objetivos de Desarrollo Sostenible**.

UNIDAD 5: LOS DESAFÍOS DEL SIGLO XXI 2,5%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p>5.1.1. Expone las causas fundamentales de la crisis de 1929, sus consecuencias y su expansión por todo el mundo a partir de documentos de diversa índole.</p> <p>5.1.2. Define el concepto de globalización y reconoce sus diversas manifestaciones (económica, cultural, política, comunicativa...). Reflexiona sobre el concepto de sobreinformación e identifica las principales características ligadas a la aparición y objetividad de Internet.</p>	<p>2,5</p>	<p>SA 5.1.2. TAREA: CUESTIONARIO GRIPE</p>	<p>El proceso de globalización y sus implicaciones en la sociedad actual. Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los ODS. Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.</p>

CE.HMC.6. Valorar el significado histórico de la **idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo**, a través del uso de métodos cuantitativos y del **análisis multifactorial del desarrollo económico**, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de **subordinación y dependencia**, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

UNIDAD 6: PROGRESO, DESARROLLO Y DEPENDENCIA 2,5%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT cal	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>6.1.1. Valora de manera crítica el impacto del cambio climático en la sociedad contemporánea.</p> <p>6.1.2. Distingue las diferentes etapas del proceso descolonizador, explica los principales conflictos y analiza los problemas de los países del Tercer Mundo tras la descolonización.</p>	<p>2,5</p>	<p>SA 6.1.1. TAREA: GRIPE ESPAÑOLA</p>	<p>La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.</p>

CE.HMC.7. Interpretar la función que han desempeñado el **pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad**, a través de la **aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia**, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

UNIDAD 7: EL PENSAMIENTO EN LA EPOCA CONTEMPORANEA 5%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad , a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<u>7.2.1 LA PANDEMIA DEL COVID 19</u>	5	<u>SA 7.2. TAREA: DOOSIER DE PRENSA</u>	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.

CE.HMC.8.Describir y analizar los **cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea**, los **comportamientos demográficos**, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la **mujer**, a los **roles de género y edad**, a los **mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación**, realizando **proyectos de investigación** y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los **personajes anónimos de la historia**.

UNIDAD 8: GENERO, CAMBIO Y PERMANENCIA 10%				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	APRENDIZAJES	CRIT CAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<u>8.1.1. Identifica el concepto de causa, consecuencia, continuidad, cambio, perspectiva e importancia en el análisis de la historia.</u>	<u>2,5</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>2,5</u>	<u>AP 8.1.1. LA HISTORIA COMO DISCIPLINA</u> <u>AP 8.1.1.1 PERFILES BI</u> <u>AP 8.1.1. GLOSARIO BI</u>	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio, continuidad y perspectiva. Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.
7.1. Generar opiniones argumentadas , debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y	7.1.1. Identifica la evolución del concepto de ciudadanía y del derecho al sufragio desde el inicio de la época contemporánea hasta la actualidad.	2,5	AP. 7.1.1 CONS ELECCIONES USA	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas

contextualizando dichos fenómenos a través del **trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.**

constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana

IES LUCAS MALLADA

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTOS

- Observación sistemática
- Análisis de la producción de los alumnos
- Pruebas escritas

INSTRUMENTOS:

- Escala de observación (Anexo II).
- Los ensayos siguen los criterios del Bachillerato internacional de la prueba 3, con la rúbrica del Anexo III.

IES LUCAS MALLADA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

UNIDAD	CRITERIO	APRENDIZAJE	%CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS
UNIDAD 1 20%	1 . 1	<u>1.1.1</u>	5	PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>1.1.4</u>	2	AP 1.1.4. PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
	1 . 2	<u>1.2.2</u>	1	AP. 1.2.2. LÍNEA DE TIEMPO RF OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>1.2.3</u>	1	AP. 1.2.3. NOTAS CORNELL RF OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		1.2.3	4	PRUEBA: ENSAYO RF
		1.2.4	1 2	AP. 1.2.4. MAPA EUROPA 1815 AP. 1.2.4 PRUEBA
		<u>1.2.5</u>	2 1	AP. 1.2.5 PRUEBA AP. 1.2.5. NOTAS CORNELL LIBERALISMO OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		1.2.6	1	AP. 1.2.6 TAREA OLEADAS REVOLUCIONARIA
UNIDAD 2 20%	2 . 1	2.1.2	2	AP 2.1.2 TABLA COMPARATIVA ESTADOS
		<u>2.1.4.</u>	2	AP 2.1.4 PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>2.1.5.</u>	2 2	AP 2.1.5 PRUEBA ESCRITA AP 2.1.5 CAUSAS Y VISIONES IGM OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>2.1.7.</u>	2	AP 2.1.7 PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		2.1.10	2	AP 2.1.10 PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>2.1.12</u>	2	2.1.12.PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
		<u>2.1.13</u>	2	2.1.13.PRUEBA ESCRITA OBSERVACION SISTEMÁTICA
		<u>2.1.15</u>	2	2.1.15. PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA

		<u>2.1.17</u>	2	AP 2.1.17. PRUEBA ESCRITA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA
--	--	---------------	---	--

IES LUCAS MALLADA

UNIDAD 3 20%	3 . 2	<u>3.2.2</u>	2,5 2,5	<u>PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
		3.2.5	2,5	AP. 3.2.5 PRUEBA
		3.2.6	2,5	AP. 3.2.6. PRUEBA
		<u>3.2.7</u>	2,5	<u>TAREA DAENS OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
	<u>3.2.8</u>	2,5	<u>PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>	
3.3.	3.3.1.	5	GRUPE PLAN DE CONTINGENCIA	
UNIDAD 4 20%	4 . 1	<u>4.1.1</u>	2	<u>AP. 4.1.1 TAREA LA AVENTURA COLONIAL OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
		<u>4.1.1</u>	4	<u>AP. 4.1.1 LOS IMPERIOS COLONIALES OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
		<u>4.1.1</u>	3	<u>PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
		<u>4.1.1</u>	3	<u>PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
		<u>4.1.1</u>	3	<u>PRUEBA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
	1 . 2 .	1.2.7	2	TAREA NOTAS CORNELL
		1.2.7	3	PRUEBA
UNIDAD 5 2,5 %	<u>5.1</u>	<u>5.1.2</u>	2,5	<u>TAREA GRIPE OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
UNIDAD 6 2,5 %	<u>6.1</u>	<u>6.1.1</u>	2,5	<u>TAREA GRIPE ESPAÑOLA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
UNIDAD 7 5 %	7.2.	7.2.1	5	TAREA GRIP PANDEMIA DOSSIER PRENSA GRIPE GUERRA Y DESINFORMACIÓN
UNIDAD 8 10 %	<u>8.1</u>	<u>8.1.1</u>	2,5 2,5 2,5	<u>AP 8.1.1. LA HISTORIA COMO DISCIPLINA</u> <u>AP 8.1.1.1 PERFILES BI</u> <u>AP 8.1.1. GLOSARIO BI OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</u>
	7.1.	7.1.1	2,5	AP 7.1.1. TAREA: ELECCIONES USA

Para superar la materia el alumno deberá obtener un 5 en la media de la asignatura, siempre y cuando **alcance los aprendizajes mínimos** establecidos en la programación para cada uno de los criterios de evaluación. En el caso que el **alumno no supere alguno de los aprendizajes mínimos se realizará una recuperación a través de los instrumentos de evaluación correspondientes.**

La calificación del alumno será el resultado de la suma ponderada de los **instrumentos de evaluación utilizados en la materia.**

En virtud del acuerdo establecido en el centro, a la **calificación final de alumno** se le aplicará el siguiente tratamiento: **a partir del decimal 0,5 pasarán al número entero siguiente.**

Los alumnos tendrán **derecho a conocer estos criterios de calificación** y a **ser informados acerca de su proceso de evaluación.** Del mismo modo, tendrán el **derecho a reclamar** al Profesor y, si fuera procedente al Departamento, la objetividad de las calificaciones y evaluaciones.

EVALUACIÓN INICIAL

Este curso se ha utilizado como instrumento de evaluación una prueba escrita que aparece en el Anexo I.

ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y CONCRECIONES METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA Y CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Los alumnos de la materia de Historia Nivel Superior del Bachillerato internacional combinan de los saberes básicos de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo del Bachillerato LOMLOE y los específicos de las unidades didácticas del Paper 3 de la materia de Historia Nivel superior del programa del diploma, que son una ampliación de los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º Bachillerato LOMLOE.

La metodología desarrollada corresponde a los enfoques de la enseñanza y el aprendizaje del Bachillerato internacional. Los **cinco enfoques del aprendizaje (desarrollar habilidades de pensamiento, habilidades sociales, habilidades de comunicación, habilidades de autogestión y habilidades de investigación)** y los **seis enfoques de la enseñanza son la enseñanza basada en la indagación, centrada en conceptos, contextualizada, colaborativa, diferenciada y guiada por la evaluación.**

La aplicación **Workspace** es la herramienta utilizada para impartir la materia, puesto que esta plataforma permite la interacción con los alumnos a través de herramientas como **Classroom, Drive y Docs** y facilitan el proceso de aprendizaje del alumno y el fomento del aprendizaje autónomo.

Se ha diseñado una situación de aprendizaje denominada Guerra, gripe y desinformación, que se encuentra en el siguiente enlace:

https://descargas.intef.es/recursos_educativos/ODES_SGOA/Bachillerato/GeH/4_X_SA_GRIPE_GUERRA/index.html

CONCRECIÓN DEL PLAN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

ELEMENTOS TRANSVERSALES	1T	2 T	3 T
COMPRESION LECTORA	X	X	EN PROCESO
EXPRESION ORAL Y ESCRITA	X	X	EN PROCESO
COMUNICACION AUDIOVISUAL Y DIGITAL	X	X	EN PROCESO
EMPRENDIMIENTO SOCIAL Y EMPRESARIAL	X	X	EN PROCESO
FOMENTO CREATIVIDAD, ESPIRITU CRITICO Y CIENTÍFICO	X	X	EN PROCESO
EDUCACION EMOCIONAL Y EN VALORES	X	X	EN PROCESO
EDUCACION EN VALORES, GENERO Y CREATIVIDAD	X	X	EN PROCESO

A lo largo del presente curso se va a trabajar específicamente **la cuestión de género** a lo largo de la historia, así como la vulneración de los derechos humanos a través de los diferentes conflictos abordados en el programa.

CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS

DIGITALES RECOGIDAS EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

La asignatura se imparte con el soporte de la aplicación **WORKSPACE**, utilizando como herramienta de trabajo el **Classroom** para desarrollar los saberes básicos de la materia y su posterior evaluación.

EN SU CASO, MEDIDAS COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN PARA EL TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PPDD EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y LOS PROCESOS DE MEJORA

Cada curso escolar se estudiará la adecuación de la Programación didáctica del curso anterior, atendiendo a la coherencia con la normativa y los documentos vigentes. Dicho análisis se realizará atendiendo a los siguientes criterios que facilitan su revisión:

Evaluación de la Programación Didáctica	Modificación	Continuidad
Aprendizajes mínimos	X	
Prueba evaluación inicial		X
Secuenciación de saberes básicos, criterios o aprendizajes mínimos	X	
Instrumentos de evaluación	X	

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Los alumnos participarán en un intercambio escolar con un instituto de la
localidad de Leipzig en Alemania.

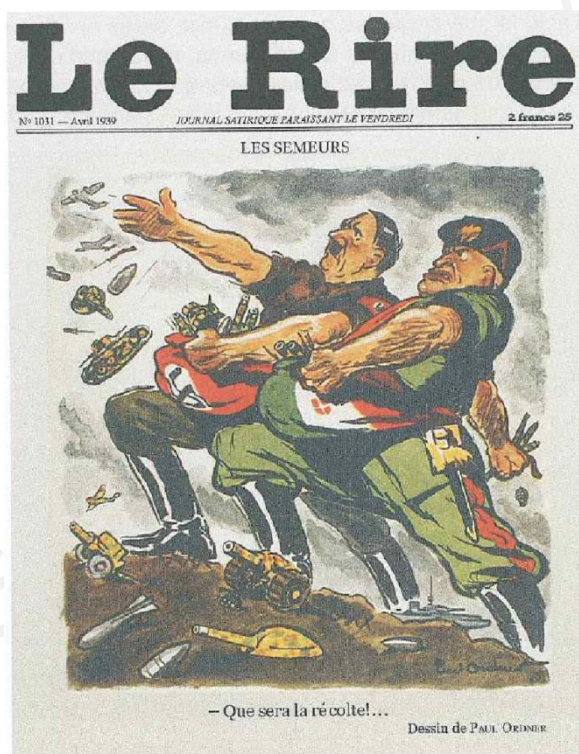
IES LUCAS MALLADA

ANEXO I. EVALUACIÓN INICIAL

PRUEBA 1

1. **Compara y contrasta** los procesos de unificación italiano y alemán. Est.HMC.3.6.1.
2. **Analiza** cómo consiguió Bismark alcanzar sus objetivos políticos Est.HMC.4.2.2.
3. **Identifique** los principios ideológicos de los fascismos. Est.HMC.5.5.1.
4. **Evalúa** los éxitos y los fracasos de la Sociedad de Naciones. Est.HMC.5.3.2.
5. Realiza un **análisis OPVL** de la siguiente caricatura: Est.HMC.5.5.3.

Paul Ordner, artista francés, representa a Hitler y Mussolini en la viñeta “Les Semeurs” (los sembradores” para la revista satírica Le Rire (28 de abril de 1939. El pie de la viñeta dice: “! ¡Cuál será la cosecha!”.



PRUEBA 2

1. **Contesta una de estas cuestiones**
 - Discuta los factores que condujeron a la derrota alemana y de las demás potencias centrales en la Primera Guerra Mundial. Est.HMC.4.6.1.
 - Discuta los factores que permitieron a la República de Weimar sobrevivir a las dificultades políticas económicas a las que se enfrentó entre 1919 y 1924. Est.HMC.5.5.4
 - “La Gran depresión supuso el colapso de la seguridad colectiva” ¿En qué medida está de acuerdo con esta afirmación? Est.HMC.5.5.4.

ANEXO II. RÚBRICA PARA LA OBSERVACIÓN EN EL AULA

Categoría	Sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Conoce los saberes básicos del Criterios de evaluación	Contesta correctamente todas las respuestas de los saberes básicos estudiados	Contesta correctamente el 80% de los saberes básicos estudiados	Contesta correctamente la mitad de los saberes básicos estudiados	La mayor parte de respuestas no están relacionadas con los saberes básicos estudiados
Conoce los conceptos clave del estándar	Conoce todos los conceptos clave	Conoce correctamente el 80% de los conceptos clave	Conoce correctamente la mitad de los conceptos clave	No conoce la mayor parte de los conceptos clave

IES LUCAS MALLADA

ANEXO III. RÚBRICAS PRUEBA 1

CUESTIÓN 2

La pregunta se centra en el valor y las limitaciones de la fuente. Si **solo** se discuten **o** el valor **o** las limitaciones, conceda un máximo de [2]. El origen, propósito y contenido deben utilizarse como material de apoyo para hacer comentarios pertinentes sobre el valor y las limitaciones. Para obtener [4] debe haber al menos una referencia a cada uno de ellos en el valor **o** en las limitaciones.

CUESTIÓN 3

Puntos	Descriptor de nivel
5-6	<ul style="list-style-type: none"> La respuesta incluye puntos claros y válidos de comparación y contraste.
3-4	<ul style="list-style-type: none"> La respuesta incluye algunos puntos claros y válidos de comparación y/o contraste, aunque algunos de dichos puntos pueden carecer de claridad.
1-2	<ul style="list-style-type: none"> La respuesta consiste en la descripción del contenido de la(s) fuente(s), y/o comentarios generales sobre la(s) misma(s) y no en puntos válidos de comparación o de contraste.
0	<ul style="list-style-type: none"> La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores anteriores.

Es necesario aplicar las bandas de calificación que **mejor reflejen** el nivel de las respuestas de los alumnos y **conceder puntuaciones donde sea posible**. El siguiente material es una indicación de los elementos entre los que los alumnos pueden elegir para escribir sus respuestas. Esto no es ni obligatorio ni exhaustivo y **no se requiere una respuesta fija**.

CUESTIÓN 4

Puntos	Descriptor de nivel		
	Enfoque	Uso de las fuentes	Conocimientos propios
7-9	La respuesta se centra en la pregunta.	Se incluyen referencias claras a las fuentes, y esas referencias se utilizan eficazmente como pruebas para respaldar el análisis.	Se utilizan conocimientos propios precisos y pertinentes. Se sintetizan eficazmente los conocimientos propios y la información proveniente de las fuentes.
4-6	En su mayor parte, la respuesta se centra en la pregunta.	Se incluyen referencias a las fuentes, y esas referencias se utilizan como pruebas para respaldar el análisis.	Los conocimientos propios demostrados carecen de precisión o pertinencia. No se intenta o apenas se intenta sintetizar los conocimientos propios y la información proveniente de las fuentes.
1-3	La respuesta no se centra en la pregunta.	Si bien se incluyen referencias a las fuentes, es probable que a este nivel las referencias consistan en descripciones del contenido de las fuentes y no se utilicen como pruebas para respaldar el análisis.	No se demuestran conocimientos propios o, si quedan demostrados, son incorrectos o carecen de pertinencia.
0	La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores anteriores.	La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores anteriores.	La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores anteriores.

Es necesario aplicar las bandas de calificación que **mejor reflejen** el nivel de las respuestas de los alumnos y **conceder puntuaciones donde sea posible**. El siguiente material es una indicación de los elementos entre los que los alumnos pueden elegir para escribir sus respuestas. Esto no es ni obligatorio ni exhaustivo y **no se requiere una respuesta fija**. Los alumnos deben cubrir **al menos dos fuentes**; no están obligados a referirse a las cuatro fuentes en sus respuestas.

ANEXO IV. RÚBRICA BANDAS DE CALIFICACIÓN PRUEBA 2

Puntos	Descriptor de nivel
0	La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-3	<p>Se observa una escasa comprensión de lo que exige la pregunta. La respuesta tiene una estructura deficiente o, cuando hay una estructura de ensayo reconocible, apenas se centra en la tarea.</p> <p>Se demuestran escasos conocimientos sobre el tema de historia mundial. El alumno identifica ejemplos para analizar, pero estos se refieren a datos incorrectos, carecen de pertinencia o son poco concretos.</p> <p>La respuesta no incluye un análisis crítico o, si lo incluye, este es escaso. Esta consista principalmente en generalizaciones y afirmaciones insuficientemente fundamentadas.</p>
4-6	<p>La respuesta evidencia cierta comprensión de lo que exige la pregunta. Si bien se observa un intento de seguir una determinada estructura, la respuesta carece de claridad y coherencia.</p> <p>Se demuestran conocimientos sobre el tema de historia mundial, pero estos carecen de precisión y pertinencia. La comprensión del contexto histórico es superficial.</p> <p>El alumno identifica ejemplos concretos para analizar, pero estos son indefinidos o carecen de pertinencia.</p> <p>Se incluye un análisis limitado, pero la respuesta no es analítica sino principalmente narrativa o descriptiva.</p>
7-9	<p>La respuesta evidencia comprensión de lo que exige la pregunta, aunque estas exigencias se abordan solo parcialmente. Se intenta seguir un enfoque estructurado.</p> <p>Los conocimientos demostrados sobre el tema de historia mundial son precisos y pertinentes en su mayor parte. Los acontecimientos generalmente se ubican en su contexto histórico.</p> <p>Los ejemplos que el alumno elige para analizar son adecuados y pertinentes. La respuesta establece vínculos y/o comparaciones (según corresponda a la pregunta).</p> <p>La respuesta no se limita a describir sino que incluye cierto análisis o comentario crítico, pero este no se fundamenta.</p>

Puntos	Descriptor de nivel
10-12	<p>Se comprende y aborda lo que exige la pregunta. En general, la respuesta está bien estructurada y organizada, aunque hay cierto grado de repetición o falta de claridad en algunas partes.</p> <p>Los conocimientos demostrados sobre el tema de historia mundial son precisos y pertinentes en su mayor parte. Los acontecimientos se ubican en su contexto histórico, y se observa cierta comprensión de los conceptos históricos.</p> <p>Los ejemplos que el alumno elige para analizar son adecuados y pertinentes, y se utilizan para respaldar el análisis o la evaluación. La respuesta establece vínculos y/o comparaciones eficaces (según corresponda a la pregunta).</p> <p>La respuesta incluye un análisis crítico, que en general es claro y coherente. Se observa cierta conciencia y evaluación de distintas perspectivas. La mayor parte de los puntos principales se fundamentan y la respuesta presenta un argumento que conduce a una conclusión coherente.</p>
13-15	<p>La respuesta se centra claramente en el tema, y demuestra un alto grado de conciencia de las exigencias e implicaciones de la pregunta. La respuesta está bien estructurada y se organiza de forma eficaz.</p> <p>Los conocimientos demostrados sobre el tema de historia mundial son precisos y pertinentes. Los acontecimientos se ubican en su contexto histórico, y se observa una clara comprensión de los conceptos históricos.</p> <p>Los ejemplos que el alumno elige para analizar son adecuados y pertinentes, y se utilizan de forma eficaz para respaldar el análisis o la evaluación. La respuesta establece vínculos y/o comparaciones eficaces (según corresponda a la pregunta).</p> <p>La respuesta incluye un análisis crítico claro y coherente. Se evalúan distintas perspectivas y esa evaluación está integrada de manera eficaz en la respuesta. Todos, o casi todos, los puntos principales se fundamentan y la respuesta presenta un argumento que conduce a una conclusión coherente.</p>

IES LUCAS MALLADA

ANEXO V: BANDAS DE CALIFICACIÓN PRUEBA 3

Puntos	Descriptor de nivel
0	La respuesta no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-3	<p>Se observa una escasa comprensión de lo que exige la pregunta. La respuesta tiene una estructura deficiente o, cuando hay una estructura de ensayo reconocible, apenas se centra en la tarea.</p> <p>Se demuestran escasos conocimientos. Cuando se utilizan ejemplos concretos, estos se refieren a datos incorrectos, carecen de pertinencia o son indefinidos.</p> <p>La respuesta no incluye un análisis crítico o, si lo incluye, este es escaso. Consiste principalmente en generalizaciones y afirmaciones insuficientemente fundamentadas.</p>
4-6	<p>La respuesta evidencia cierta comprensión de lo que exige la pregunta. Si bien se observa un intento de seguir una determinada estructura, la respuesta carece de claridad y coherencia.</p> <p>Se demuestran conocimientos pero estos carecen de precisión y pertinencia. La comprensión del contexto histórico es superficial. Se utilizan ejemplos concretos, pero estos son indefinidos o carecen de pertinencia.</p> <p>Se incluye un análisis limitado, pero la respuesta no es analítica sino principalmente narrativa o descriptiva.</p>
7-9	<p>La respuesta evidencia comprensión de lo que exige la pregunta, aunque estas exigencias se abordan solo parcialmente. Se intenta seguir un enfoque estructurado.</p> <p>Los conocimientos demostrados son precisos y pertinentes en su mayor parte. Los acontecimientos generalmente se ubican en su contexto histórico. Los ejemplos utilizados son adecuados y pertinentes.</p> <p>La respuesta no se limita a describir sino que incluye cierto análisis o comentario crítico, pero este no se fundamenta.</p>
10-12	<p>Se comprende y aborda lo que exige la pregunta. En general, la respuesta está bien estructurada y organizada, aunque puede haber cierto grado de repetición o falta de claridad en algunas partes.</p> <p>Los conocimientos son precisos y pertinentes. Los acontecimientos se ubican en su contexto histórico, y se observa una clara comprensión de los conceptos históricos. Los ejemplos utilizados son adecuados y pertinentes, y se utilizan para respaldar el análisis o la evaluación.</p> <p>Los argumentos son en su mayoría claros y coherentes. Se observa cierta conciencia y evaluación de distintas perspectivas.</p> <p>La respuesta incluye un análisis crítico. La mayor parte de los puntos principales se fundamentan y la respuesta presenta un argumento que conduce a una conclusión coherente.</p>
13-15	<p>La respuesta se centra claramente en el tema, y demuestra un alto grado de conciencia de las exigencias o implicaciones de la pregunta. Está bien estructurada, es equilibrada y se organiza de forma eficaz.</p> <p>Los conocimientos demostrados son detallados, precisos y pertinentes. Los acontecimientos se ubican en su contexto histórico, y se observa una clara comprensión de los conceptos históricos. Los ejemplos utilizados son adecuados y pertinentes, y se utilizan eficazmente para respaldar el análisis o la evaluación.</p> <p>Los argumentos son claros y coherentes. Se evalúan distintas perspectivas y esa evaluación está integrada de manera eficaz en la respuesta.</p> <p>La respuesta incluye un análisis crítico bien desarrollado. Todos, o casi todos, los puntos principales se fundamentan y la respuesta presenta un argumento que conduce a una conclusión coherente.</p>

ANEXO VI: PLANIFICACIÓN MATERIA HISTORIA NIVEL SUPERIOR

COMPONENTE DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA, OBJETIVOS Y PUNTUACIÓN
1- Evaluación externa	
Prueba 1 (1 hora) Tema prescrito. Tema prescrito 3: El avance hacia la guerra global	Cuatro preguntas estructuradas de respuesta corta. (24 puntos) Objetivos de evaluación: 1–3
Prueba 2 (45 minutos) Historia mundial. Tema 11: Causas y consecuencias de las guerras del siglo XX. Tema 12: La Guerra fría	Una pregunta de desarrollo (15 puntos) Objetivos de evaluación: 1–4
Prueba 3 (1 hora 45 minutos) Historia de Europa. Tema 13. Europa y la Primera Guerra Mundial (1871–1918) Tema 14. Los Estados europeos en los años de entreguerras (1918– 1939) Tema 15. De Versalles a Berlín: la diplomacia europea (1919–1945)	Dos preguntas de desarrollo (30 puntos) Objetivos de evaluación: 1–4
2.- Evaluación interna	
Este componente es evaluado internamente por el profesor y moderado externamente por el IB al final del curso.	Investigación histórica sobre cualquier área del programa de estudios elegida por el alumno. (25 puntos) Objetivos de evaluación: 1–4

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Datos técnicos:

Título: Gripe, guerra y desinformación

Etapa y nivel: 1º Bachillerato

Materia: Historia del Mundo Contemporáneo.

Número de sesiones y trimestre: actividad realizada en el tercer trimestre a lo largo de ocho sesiones

2.- Contextualización:

¿Qué se va a aprender? El impacto de la pandemia de la gripe española de 1918 y su relación con la pandemia del COVID 19

¿Cómo se va a aprender? Realización del análisis de las dos pandemias y las relaciones que se pueden establecer entre ambas.

¿Para qué va a aprender? Los objetivos que se buscan con esta situación de aprendizaje son:

- Adquirir la conciencia de la trascendencia que implica la declaración de una pandemia en los contextos económicos, sociales y políticos, lo cual exige realizar una necesaria comparación con la pandemia actual de COVID 19
- Considerar la influencia de la enfermedad en el desarrollo y finalización de la I Guerra Mundial
- Comprender el rol que representa la utilización de los bulos y la desinformación como herramientas para determinados intereses políticos y económicos;
- Entender la naturaleza y problemas de la salud pública, y ser consciente de su relevancia para garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades, uno de los retos del siglo XXI y de los Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por la ONU.

3.- Elementos curriculares involucrados:

Criterios de evaluación

- 2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.
- 3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.
- 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial

- de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.

8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.

- 8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

4.- Metodología/s utilizadas:

- Aprendizaje basado en el pensamiento.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Aprendizaje Cooperativo.
- Técnicas y dinámicas de grupo

5.- Enunciado de las actividades:

- Cuestionario sobre la gripe española de 1918 completado por el alumnado.
- Cuestionario sobre el pódcast “La llamaron la gripe española”
- Dossier de prensa sobre la gripe, la guerra y la desinformación
- Elaboración de un plan de contingencia contextualizado a una localidad durante el impacto de la gripe española en nuestro país.

6.- Instrumento/s de evaluación:

- Observación directa (Rúbrica 1 del ANEXO V).
- Seguimiento del cuestionario. (Rúbrica 2 del ANEXO V)
- Observación directa (Rúbrica 1 del ANEXO V).
- Evaluación del cuestionario de autoevaluación sobre el podcast (Rúbrica 2 del ANEXO V).
- Evaluación del dossier de prensa (Rúbrica 3 del ANEXO V).
- Evaluación del dossier de prensa ampliado (Rúbrica 3 del ANEXO V).
- Evaluación del Plan de contingencia (Rúbrica 4 del ANEXO V).

(7.- Anexos:)

(8.- Fuentes documentales:)

https://descargas.intef.es/recursos_educativos/ODES_SGOA/Bachillerato/GeH/4_X_SA_GRIPE_GUERRA/index.html

(9.- Valoración:)

IES LUCAS MALLADA