

Materia-----EDUCACIÓN FÍSICA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2º ESO

Fecha de actualización

4 de octubre 2021

ÍNDICE

a) Concreción, en su caso, de los objetivos para el curso.	2
b) Criterios de evaluación y su concreción, procedimientos e instrumentos de evaluación.	3
c) Criterios de calificación.	7
d) Contenidos mínimos.	9
e) Complementación, en su caso, de los contenidos de las materias troncales, específicas y de libre configuración autonómica.	10
f) Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las materias, ámbitos y módulos, así como el diseño de los instrumentos de evaluación de dicha evaluación.	11
g) Concreción del Plan de Atención a la Diversidad para cada curso y materia.	12
h) Concreciones metodológicas: Metodologías activas, participativas y sociales, concreción de varias actividades modelo de aprendizaje integradas que permitan la adquisición de competencias clave, planteamientos organizativos y funcionales, enfoques metodológicos adaptados a los contextos digitales, recursos didácticos, entre otros.	13
i) Plan de competencia lingüística que incluirá el plan de lectura específico a desarrollar en la materia así como el proyecto lingüístico que contemplará las medidas complementarias que se planteen para el tratamiento de la materia.	14
j) Tratamiento de los elementos transversales.	15
k) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada Departamento didáctico, de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación de los alumnos.	16
l) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.	17
ANEXOS	18

a) Concreción, en su caso, de los objetivos para el curso.

No hay.

b) Criterios de evaluación y su concreción, procedimientos e instrumentos de evaluación.

EDUCACIÓN FÍSICA	Curso: 2º
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
BLOQUE 1: Acciones motrices individuales	
Crit.EF.1.1.Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas.	CAA-CMCT-CCL
BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición	
Crit.EF.2.3.Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando diferentes estrategias	CAA-CMCT- CIEE
BLOQUE 3: Acciones motrices de cooperación y colaboración-oposición	
Crit.EF.3.3.Resolver situaciones motrices de cooperación o colaboración oposición, utilizando diferentes estrategias.	CAA-CMCT- CIEE
BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio natural	
Crit.EF.4.1.Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas.	CAA-CMCT
BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas	
Crit.EF.5.2.Interpretar acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	CCEC-CCIE-CS C-CCL
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores	
Crit.EF.6.4.Experimentar con los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, con un enfoque saludable.	CAA-CMCT

Crit.EF.6.5.Desarrollar el nivel de gestión de su condición física acorde a sus posibilidades y con una actitud de superación.	CIEE
Crit.EF.6.6.Realizar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	CMCT-CAA
Crit.EF.6.7.Valorar las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de ocio activo y de inclusión social facilitando la participación de otras personas independientemente de sus características, respetando las normas, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	CIEE-CSC
Crit.EF.6.8.Identificar las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	CSC
Crit.EF.6.9.Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, prestando atención a las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	CAA-CMCT- CSC
Crit.EF.6.10. Recopilar Información del proceso de aprendizaje para ordenar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios y realiza argumentaciones de los mismos.	CD

BLOQUE CONTENIDO	CRITERIO	ESTÁNDAR	1ER TRIMESTRE				2º TRIMESTRE			3ER TRIMESTRE			
			U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	
			D.	D.	D.	D.	D.	D.	D.	D.	D.	D.	D.
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	1.1	1.1.1										X	
		1.1.2			X			X				X	
		1.1.3										X	
		1.1.4		X									
2	2.3	2.3.1			X								
		2.3.2			X								
3	3.3	3.3.1					X						
		3.3.2					X						
		3.3.4											X
4	4.1	4.1.5								X			
5	5.2	5.2.1							X				
		5.2.2						X					
		5.2.4								X			
6	6.4	6.4.1		X									
		6.4.6	X										
	6.5	6.5.1		X									
	6.6	6.6.2	X										
	6.7	6.7.1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

		6.7.2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		6.7.3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6.10	6.10.1					X					X
		6.10.2	X				X					

NÚMERO UD.	NOMBRE DE LA UD.
1	CALENTAMIENTO E HIGIENE POSTURAL
2	CLD
3	BADMINTON
4	MINIVOLEY
5	FLOORBALL
6	COMBAS
7	EXPRESIÓN CORPORAL
8	ORIENTACIÓN
9	MALABARES
10	JUEGOS COOPERATIVOS

	Producciones motrices	Escalas de observación (del 1 al 10)	Pruebas teóricas	Monografías, resúmenes o presentación de temas
CRIT 1.1	X			
CRIT 2.3	X		X	
CRIT 3.3	X		X	X
CRIT 4.1	X		X	
CRIT 5.2	X			
CRIT 6.4			X	
CRIT 6.5	X			
CRIT 6.6				X
CRIT 6.7		X		
CRIT 6.10				X
	40%	30%	20%	10%

Primer y tercer trimestre:

- Una prueba teórica.
- Realización y/o exposición de una monografía o presentación de tema.
- Prueba práctica del deporte o actividad elegido.
- Observación sistemática de la participación, asistencia, respeto e indumentaria e higiene personal.

Segundo trimestre:

- Realización y/o exposición de una monografía o presentación de tema.
- Prueba práctica del deporte o actividad elegido.
- Observación sistemática de la participación, asistencia, respeto e indumentaria e higiene personal.

El examen de recuperación contendrá al menos los mínimos no superados, y el resultado obtenido se vinculará a la nota del curso.

c) Criterios de calificación.

Se utilizarán como referencia los criterios de evaluación y estándares atendiendo a la *Orden del 26 de mayo de 2016 por la que se establece el currículo en Secundaria*. En cuanto a los estándares en 2º de ESO, se han obtenido de la ORDEN de 15 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, ley que no llegó a entrar en vigor.

La materia se evalúa por trimestre.

La nota del trimestre surge de la aplicación de los porcentajes de cada instrumento de evaluación, que están en relación a los criterios de evaluación y estándares:

- Promedio de estándares asociados al instrumento de evaluación
PRODUCCIONES MOTRICES: 40%

- Promedio de estándares asociados al instrumento de evaluación ESCALA DE OBSERVACIÓN NUMÉRICA: 30%

- Promedio de estándares asociados al instrumento de evaluación PRUEBAS TEÓRICAS: 20%

- Promedio de estándares asociados al instrumento de evaluación MONOGRAFÍAS: 10%

De no utilizarse alguno de los instrumentos, ese porcentaje será aplicado a los instrumentos que se considere oportuno en esa evaluación.

Teniendo en cuenta lo citado anteriormente, todo alumno/a con alguna circunstancia especial (enfermedad, síndrome, lesión, etc.) que le impida o limite la práctica de alguna parte de los contenidos de la materia, deberá comunicárselo a su profesora en los primeros días de clase. La profesora podrá entonces eximir de determinadas prácticas o ejercicios al alumno/a, cambiándolas por otras adecuadas a su circunstancia. Se exigirá **certificación médica** en la que se especifique qué actividades resultan inadecuadas o prohibidas, y el tiempo que debe estar de reposo, sin realizar dichas actividades físicas para poder programar desde el departamento las actividades “alternativas” a la práctica y poder ser evaluado con el instrumento alternativo a la producción motriz, como pueden ser monografías o pruebas abiertas (el porcentaje destinado a la producción motriz se le sumará al instrumento utilizado para evaluarlo).

El alumnado es informado de este protocolo ya que se explica a inicio del curso, se firma en el “contrato de Educación Física” y forma parte de las normas de la materia así como de los criterios de evaluación transversales.

Existirá, por lo menos, un mínimo por unidad didáctica

Los porcentajes anteriormente expuestos se aplican si se han superado (nota de un 5) los mínimos. Si no se supera un mínimo, el alumno/a será calificado como suspenso, tanto en los trimestres o en la nota de final de curso, a pesar de que aplicando los porcentajes en los distintos instrumentos de evaluación, la nota sea superior a 5.

El alumno que no supere dichos mínimos, realizará el proceso de recuperación y en su caso, la prueba extraordinaria.

La calificación de final de curso será la media de las calificaciones de las tres evaluaciones.

El redondeo se hará como decida la CCP y quede recogido en el Proyecto Curricular.

Proceso de recuperación:

En caso de que en la evaluación ordinaria algún estándar mínimo no esté superado, la asignatura queda suspensa y el alumno deberá presentarse a la Prueba Extraordinaria.

Cuando algún estándar mínimo no se supere, se entregará al alumno material de apoyo para ayudar en su recuperación.

Prueba Extraordinaria

Los alumnos que no aprueben la asignatura en la evaluación ordinaria, deberán presentarse para recuperar únicamente el/los estándar/es mínimo/s en la Prueba Extraordinaria.

A estos alumnos se les entrega un informe en el que consten los criterios de evaluación y los estándares mínimos que el alumno tiene no superados y que debe repasar para poder superar la materia.

Además, los alumnos podrán recibir una colección de ejercicios y actividades extras que les servirá de material de apoyo.

TABLA CRITERIOS EVALUACIÓN, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS CALIFICACIÓN

TRIMESTRE 1º				
BLOQUE CONTENIDO	CRITERIO	ESTÁNDAR	CRITERIOS CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS
1	1.1	1.1.2	5%	Producción motriz
		1.1.4	5%	
2	2.3	2.3.1	15%	
		2.3.2	6.66%	Prueba teórica
6	6.4	6.4.1	6.66%	Prueba teórica
		6.4.6	6.66%	
	6.5	6.5.1	15%	Producción motriz
	6.6	6.6.2	5%	Monografía
	6.7	6.7.1	10%	Escala de observación
		6.7.2	10%	
		6.7.3	10%	
	6.10	6.10.2	5%	Monografía
TOTAL			100%	

TRIMESTRE 2º				
BLOQUE CONTENIDO	CRITERIO	ESTÁNDAR	CRITERIOS CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS
1	1.1	1.1.2	5%	Producción motriz
3	3.3	3.3.1	10%	
		3.3.2	10%	
5	5.2	5.2.1	10%	
		5.2.2	15%	
		5.2.4	10%	
6	6.7	6.7.1	10%	Escala de observación
		6.7.2	10%	
		6.7.3	10%	
	6.10	6.10.1	5%	Monografía
		6.10.2	5%	
TOTAL			100%	

TRIMESTRE 3º				
BLOQUE CONTENIDO	CRITERIO	ESTÁNDAR	CRITERIOS CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS
1	1.1	1.1.1	15%	Producción motriz
		1.1.2	5%	
		1.1.3	10%	Prueba teórica
3	3.3	3.3.4	10%	Monografía
4	4.1	4.1.5	20% 10%	Producción motriz Prueba teórica
6	6.7	6.7.1	10%	Escala de observación
		6.7.2	10%	
		6.7.3	10%	
TOTAL			100%	

d) Contenidos mínimos.

1. Elabora y expone un calentamiento general utilizando ejercicios adecuados (Est. EF. 6.6.2)
2. Muestra una actitud de esfuerzo en las diferentes sesiones de CLD para mejorar su nivel (Est. EF. 1.1.4)
3. Aplica la técnica correcta de bádminton para obtener ventaja durante el juego (Est. EF. 2.3.1)
4. Participa de manera activa en las actividades y juegos de voleibol propuestos (Est. EF. 6.7.2)
5. Aplica la técnica correcta de floorball para obtener ventaja durante el juego (Est. EF. 3.3.1)
6. Muestra esfuerzo en la realización de la coreografía de combas junto a sus compañeros (Est. EF. 5.5.2)
7. Participa de manera creativa y activa utilizando la expresión del cuerpo en las actividades propuestas (Est. EF. 6.6.2)
8. Sabe utilizar el mapa como técnica para orientarse (Est. EF. 4.1.5)
9. Realiza malabares con dos bolas aplicando la técnica correcta (Est. EF. 1.1.1)
10. Hace una reflexión escrita de las posibilidades en un juego cooperativo planteado (Est. EF. 3.3.4)
11. Participa de una manera activa en las sesiones de Educación Física (Est. EF. 6.7.2)
12. Actúa con respeto hacia los compañeros en las sesiones (Est. EF.6.7.1)

e) Complementación, en su caso, de los contenidos de las materias troncales, específicas y de libre configuración autonómica.

No hay.

f) Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las materias, ámbitos y módulos, así como el diseño de los instrumentos de evaluación de dicha evaluación.

La evaluación inicial llevada a cabo nos va a permitir detectar posibles problemas o dificultades que presenta nuestro alumnado.

Teniendo en cuenta los mínimos exigibles o aprendizajes esperados, establecidos en la programación del curso 2020/2021 para 1º de ESO, se ha desarrollado una prueba de carácter teórico (en anexos) y una observación directa a través de un juego para todos los alumnos del 2º curso de ESO.

La decisión de esta evaluación pretende averiguar y constatar los conocimientos que tienen los alumnos acerca de los contenidos mínimos del curso anterior para poder desarrollar los correspondientes del propio curso, así como comprobar por un lado la destreza y agilidad motriz de los alumnos y los desplazamientos por el terreno de juego en función del rol de ataque o defensa.

g) Concreción del Plan de Atención a la Diversidad para cada curso y materia.

ALUMNO/A	GRUPO	ACNS	ACS NIVEL	MATERIAL	APOYOS/ DESDOBLES	OTROS

- Alumnos con pendientes

ALUMNO/A	GRUPO	PENDIENTE	1er trim	2º trim	3er trim	otros
		1º	Trabajo de ampliación	Trabajo de ampliación	Trabajo de ampliación	
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				
		1º				

La materia pendiente del curso anterior, se aprobará al final del curso presente, después de realizar las tareas mencionadas en el cuadro anterior y siendo entregadas en la fecha y hora indicada al alumno.

h) Concreciones metodológicas: Metodologías activas, participativas y sociales, concreción de varias actividades modelo de aprendizaje integradas que permitan la adquisición de competencias clave, planteamientos organizativos y funcionales, enfoques metodológicos adaptados a los contextos digitales, recursos didácticos, entre otros.

Para decidir la metodología aplicable en cada grupo clase, atendiendo a los contenidos, recursos e instalaciones, se tendrá en cuenta las características del mismo en primer lugar, así como una serie de propuestas metodológicas necesarias ante la situación que aún vivimos:

Insistir en cumplir la normativa general de convivencia: llevar la mascarilla en espacios cerrados y cumplir la distancia social.

Adaptar los contenidos y su evaluación en aquellos contenidos que pueden todavía afectarnos en cuanto al contacto físico o utilización de espacios abiertos preferiblemente.

Mejorar el ambiente de aprendizaje grupo-clase. RESPETO.

Hacer partícipe al alumnado de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de evitar abandonos de la materia. Para ello, la profesora AYUDARÁ al alumnado a activar sus conocimientos de tal manera que permita establecer relaciones entre los contenidos y experiencias previas y los nuevos contenidos.

Cabe destacar que el alumnado de 2º ESO acude al centro en régimen de presencialidad, es decir, viene al centro todos los días de la semana. Pero hay que contemplar la posibilidad de que algún alumno/a tenga que estar en casa confinado. A este alumnado se le mandarían tareas teóricas a través del Classroom.

Cada clase de 2º ESO tiene su Classroom, donde se cuelgan posibles avisos, fichas, tareas, apuntes para examen,... siendo este otro de comunicación entre el profesorado y el alumnado.

Las metodologías elegidas para los contenidos del presente curso se muestran a continuación:

METODOLOGÍAS	UNIDADES DIDÁCTICAS
ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS	Todas
SOCIALES	4, 5, 6, 7, 8, 10 A través del trabajo en equipo, formación de grupos, consecución de objetivos comunes...
APRENDIZAJE RECÍPROCO	3, 6, 8, 9 Mediante un papel activo del alumnado en todo el proceso enseñanza-aprendizaje dándoles oportunidad de evaluarse, corregirse, aprender de otros compañeros...
APRENDIZAJE COOPERATIVO	2, 4, 5, 6, 7, 10 A través de objetivos comunes, de dotar de autonomía y responsabilidad personal y grupal, toma de decisiones...
ENSEÑANZA Y PRÁCTICA INDIVIDUALIZADA	1, 2, 9 Invitando a la realización y práctica autónoma, motivando el esfuerzo y superación...
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	7, 10 Dotando al grupo de recursos para la búsqueda de soluciones de manera grupal, exposición de situaciones, lluvias de ideas...
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	2, 8 Mediante la puesta en práctica de los contenidos aprendidos en clase fuera de la misma en el tiempo de ocio, tiempo libre, actividades extraescolares...

i) Plan de competencia lingüística que incluirá el plan de lectura específico a desarrollar en la materia así como el proyecto lingüístico que contemplará las medidas complementarias que se planteen para el tratamiento de la materia.

En esta materia no trabajamos con libro de texto y no proponemos al alumnado lecturas de libros para implementar el conocimiento y aprendizaje de la materia.

Sí que fomentamos este plan a través de la lectura de artículos relacionados con la materia.

E insistimos en la correcta ejecución del examen. Éste ha de ser entregado limpio, organizado, escrito con buena letra y sin faltas ortográficas. Insistimos en este punto ya que están en Bachillerato, aunque no exista ningún criterio de la materia que se refiera a ello.

j) Tratamiento de los elementos transversales.

TEMAS TRANSVERSALES	UNIDADES DIDÁCTICAS									
	U.D 1	U.D 2	U.D 3	U.D 4	U.D 5	U.D 6	U.D 7	U.D 8	U.D 9	U.D 10
Educación no sexista				X	X	X	X			X
Prevención de accidentes	X					X		X		
Promoción de vida activa y saludable	X	X	X					X		
Participación deportiva en su entorno		X	X	X	X			X	X	
Solución pacífica de conflictos										X
Seguridad vial								X		
Respeto a la realidad corporal		X					X			

k) Actividades complementarias y extraescolares programadas por cada Departamento didáctico, de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación de los alumnos.

CURSO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	CON
2º ESO	Mini voley	Intercentros
	Salida senderismo a salas	
	Salida a Torre Mendoza	
	Masterclass bádminton	

I) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

A continuación se crea una tabla donde se irá rellenando las distintas modificaciones que se realicen de la programación didáctica.

REVISIÓN A LO LARGO DEL CURSO			
APARTADO DE LA PROGRAMACIÓN	ASPECTO QUE SE DESEA MODIFICAR	JUSTIFICACIÓN	FECHA EN LA QUE SE PROPONE LA MODIFICACIÓN

La **revisión final** de curso, se llevará a cabo al final de curso y durante el mes de septiembre, teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones interna y externa del alumnado.

ANEXOS**1. Evaluación inicial:****EVALUACIÓN INICIAL 2º ESO****CURSO 2021-2022**

Nombre y apellidos: _____ Curso 2º _____

1. Jugando al baloncesto, si un compañero te pasa la pelota, tú, ¿qué puedes hacer?

Pasar a otro compañero

Tirar a canasta

Botar la pelota

Las 3 respuestas anteriores son correctas.

2. Di si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones y corrige las falsas si sabes cómo hacerlas verdaderas:

Baloncesto: El tiempo de juego son 40 minutos, repartido en 4 cuartos de 10 minutos cada uno.

El baloncesto es un deporte de adversario (uno contra uno).

La resistencia es una capacidad física básica que consiste en aguantar un esfuerzo durante un tiempo prolongado y se trabaja con la carrera continua, por ejemplo.

La técnica de carrera es la mejor manera de correr (te cansas menos y avanzas más)

El juego de indiacas es de equipo (todos contra todos).

3. Cita tres beneficios de realizar actividad física en el medio natural:

4. Cita y/o describe tres figuras o habilidades de malabares con pelotas.



5. ¿De cuántos minutos está formada la Carrera de Larga Duración?

2. Rúbricas e instrumentos de evaluación:




2.1. Asistencia

+ 0,10	- 0,33	- 0,20
V	F	R
Asiste a clase	Por cada falta sin justificar. (3 faltas sin justificar, evaluación suspensa)	Retraso de 10 minutos o más sin justificar. (3 retrasos sin justificar, 1 parte)

2.2. Indumentaria e higiene personal

+ 1	- 0,33
	
Todos los alumnos parten de 1 punto inicial por el aseo personal y cambio de camiseta tras la sesión	Por cada día que no se cambien la camiseta (se comprobará 3 días al trimestre), se restará de ese punto, 0,33.

2.3. Participación y actitud

+ 0,10	- 0,04	- 0,08
		
Participa, respeta y tiene buena actitud durante la sesión	Participa y/o respeta a veces y /o muestra una actitud pasiva	No participa y/o no respeta y/o tiene mala actitud

2.4. Evaluación del calentamiento

RÚBRICA EVALUACIÓN CALENTAMIENTO		
	SI	NO
TODAS LAS PARTES	Explican y exponen todas las partes del calentamiento indicadas.	NO explican ni exponen todas las partes del calentamiento indicadas.
PARTICIPAN POR IGUAL	Participan todos los integrantes del grupo por igual en la explicación y exposición del calentamiento.	NO participan todos los integrantes del grupo por igual en la explicación y exposición del calentamiento.
ORDEN DE EJECUCIÓN	El orden de realización del calentamiento es el correcto y adecuado.	El orden de realización del calentamiento no es el correcto ni el adecuado.
EXPOSICIÓN CORRECTA	Utilizan un vocabulario técnico acorde a los ejercicios que están exponiendo.	NO utilizan un vocabulario técnico acorde a los ejercicios que están exponiendo.
EJEMPLIFICACIÓN	Realizan el ejemplo de los ejercicios que proponen al grupo.	No realizan el ejemplo de los ejercicios que proponen al grupo.
DESCRIPCIÓN CORRECTA	Describe la acción correcta del ejercicio indicado	NO describe la acción correcta del ejercicio indicado
CONTENIDO CORRECTO	El contenido teórico para describir e indicar los ejercicios es el apropiado	El contenido teórico para describir e indicar los ejercicios NO es el apropiado
DIBUJOS CLAROS	Los dibujos explicativos están limpios y se entiende qué acción está realizando	Los dibujos explicativos NO están limpios y NO se entiende qué acción está realizando

2.5. Rúbrica evaluación CLD

RÚBRICA EVALUACIÓN DIARIA CLD 15%			
0 pts.	0.5 pts.	1 pts.	1.5 pts.
No realiza el entrenamiento propuesto.	Realiza solo parte del entrenamiento propuesto, lo hace andando y/o se para sin intentar conseguir los tiempos marcados.	Realiza la totalidad del entrenamiento propuesto, aunque no muestre inquietud en conseguir los tiempos marcados.	Realiza el entrenamiento propuesto de una manera activa y predispuesto a conseguir los tiempos marcados.

2.6. Combas

Memorización del orden de las habilidades	1
Combinación de todo tipo de habilidades	2
Nivel de dificultad de las habilidades	2
Coordinación del grupo	2
Coordinación con la música	0.5
Originalidad del montaje	2
Distintos usos de la comba	0.5
Vestuario	0.25

2.7. Rúbrica expresión corporal

(CADA APARTADO VALE 1, 25 PUNTOS, TOTAL: 10 PUNTOS)

INTERÉS Y ACTITUD POSITIVA	PARTICIPACIÓN ACTIVA Y POSITIVA EN CL	RESPECTO AL TRABAJO DE LOS DEMÁS	CAPACIDAD CREATIVA E INICIATIVA	CAPACIDAD EXPRESIVA	CAPACIDAD TRABAJO EN GRUPO	IMPLICACIÓN EN EL TRABAJO	REPRESENTACIÓN FINAL	TOTAL

2.8. Rúbrica montaje dramatización

	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
VESTUARIO (1 punto)				
COORDINACIÓN CON LA MÚSICA (1 punto)				
COORDINACIÓN DEL GRUPO				
MEMORIZACIÓN DEL ORDEN DE LAS HABILIDADES				
DIFICULTAD DE LAS HABILIDADES				
EXPRESIVIDAD (1 puntos)				
TOTAL				