

Plan de innovación educativa
IES Lucas Mallada
Curso 2019-2020

ÁGORA PARA EL DEBATE

“Aún aprendo”

Goya, dibujo del álbum de Burdeos

<https://www.museodelprado.es/coleccion/obra-de-arte/aun-aprendo/f0c1615c-8c5f-4e80-b7bc-702ec9f4d2f3>

ÍNDICE

I. ¿Quiénes somos?.....	3
II. Innovando.....	3
III. Diagnóstico de nuestra realidad	7
IV. ¿En qué vamos a incidir?.....	9
V. Discurso del método	16
VI. Evaluación: nuestro plan es innovador	18
VII. La cultura es participativa: alumnado, profesorado y familias	19
VIII. La formación como estrategia de innovación	21
IX. ¿Cómo le vamos a dar difusión al proyecto?.....	23
X. BIBLIOGRAFÍA	24



I. ¿Quiénes somos?

El IES Lucas Mallada es un centro diverso de la ciudad de Huesca en el que se llevan a cabo diferentes programas innovadores y de carácter transversal. Así el instituto es **Centro Referente en Educación de Derechos de Infancia y Ciudadanía Global UNICEF**, posee programas como PMAR (Programa de Mejora del Aprendizaje y Rendimiento), PAI (Programa de Aprendizaje Inclusivo), PPPSE (Programa de promoción de la permanencia en el sistema educativo) y es centro bilingüe en francés (BRIT). Además, es el único instituto público de la comunidad autónoma de Aragón que tiene Bachillerato internacional y el centro de la provincia que acoge el Bachillerato a Distancia. El aula de debate **Ágora para el debate** lleva funcionando en el centro desde el año 2015, con éxito de participación de alumnos de los niveles de 3º y 4º de la ESO y de bachillerato. Durante esos años, los profesores hemos constatado de la efectividad del debate como herramienta pedagógica de primer orden, de carácter transversal e interdisciplinar. Creemos que el debate, en sus diferentes modalidades, ha de ser el eje troncal sobre el que pivoten nuestras disciplinas y que es una herramienta muy útil para la investigación, la consolidación de conocimientos y la puesta en práctica de los mismos. Además, hemos comprobado, día a día, cómo la autoestima de nuestros alumnos mejoraba y con ello también su rendimiento y su capacidad de escucha activa y de participación.

El IES Lucas Mallada se encuentra ubicado en la calle Torre Mendoza, nº 2 (22005), en la confluencia de los barrios de San Lorenzo y Santo Domingo de la ciudad de Huesca, muy próximo al casco antiguo y al centro de la ciudad, junto al IES Sierra de Guara y frente al CEIP Sancho Ramírez. Creado hace 40 años, el edificio mantiene, básicamente, su estructura inicial. Los centros de primaria adscritos son el CEIP Pío XII y CEIP Pirineos-Pyrénées.

La plantilla orgánica del centro es de cuarenta y dos profesores, tres maestros y un profesor técnico de FP (Servicios a la Comunidad). El cupo de este curso es de 63,95 profesores. El Claustro lo forman 69 profesores. El número de alumnos está próximo a los 500 (9'22% de alumnado de etnia gitana, y 14'67% de alumnado inmigrante).

II. Innovando

El debate ha sido objeto de estudio y análisis durante los dos últimos cursos académicos, en los que se ha tenido la suerte de contar con ponentes de la talla de Manuel Bermúdez Vázquez profesor de Filosofía y fundador del Aula de Debate de la Universidad de Córdoba. Asimismo, el seminario "Aula que habla" del IES Lucas Mallada, con **Ágora para el debate**, ha puesto en común actuaciones con docentes de otros centros (IES Pablo Serrano, IES Pablo Gargallo de Zaragoza), y ha preparado y ha participado con alumnos en distintos certámenes de debate con resultados altamente satisfactorios. Todo esto ha supuesto un revulsivo en Aragón, y ha sido el germen de la red de centros de secundaria en nuestra comunidad que creen y desean trabajar el debate como herramienta pedagógica de primer orden. En esa línea de actuación nos encontramos inmersos en estos momentos.



Actividades extraescolares llevadas a cabo fuera del centro:

- Participación Olimpiadas Debate diciembre 2017..
- Participación Olimpiadas Debate diciembre 2018. Premio al mejor orador
- Participación I Sesión Autonómica MEP 2017. Dos alumnas seleccionadas para Fase Nacional MEP.
- Participación I Asamblea Extraordinaria del MEP 2018. (<http://www.ieslucasmallada.com/?p=6113>)
- Participación XVIII Sesión Nacional MEP 2018. León. Dos alumnas preseleccionadas para Sesión Internacional MEP.
- Participación Sesión Internacional MEP 2018 Toledo. (<http://www.ieslucasmallada.com/?p=6695>)
- Participación II Sesión Autonómica MEP 2018. Cuatro alumnos seleccionados y dos suplentes para Fase Nacional MEP. (<http://www.ieslucasmallada.com/?p=6746>).
- IX Torneo de Debate de Bachillerato organizado por la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza, 14 de diciembre de 2018. Tema: *¿Deberían prohibirse las salas de juego y salas de apuestas (tanto físicas como por internet) en España?*
- Participación XIX Sesión Nacional MEP 2019. León. Una alumna preseleccionada para Sesión Internacional MEP (<http://www.ieslucasmallada.com/?p=696>).
- Participación en VIII Jornada Provincial Debate en inglés en Barbastro en el IES Martínez Vargas, 8 de mayo de 2019. Tema: *Hello my name is Influencer.*
- Participación I Torneo autonómico de Debate escolar en el IES Pablo Gargallo de Zaragoza, 10 de abril de 2019. Tema: *¿Habría que aumentar las penas para los menores de edad que hayan cometido delitos de sangre?*
- X Torneo de Debate de la Facultad de Derecho de Zaragoza, 17 de mayo de 2019. Tema: *¿Deberíamos exigir a los países en vías de desarrollo el cumplimiento de los convenios contra la contaminación como, concretamente, el Protocolo de Kioto y el Acuerdo de París?*



Actividades complementarias llevadas a cabo en el propio centro:

- Dinámicas en torno al debate a cargo de Manuel Bermúdez (2018 y 2019) en grupos de 3º ESO a 2º de Bachillerato.
- Réplica de las dinámicas a cargo de los alumnos de 2º de Bachillerato dirigida a los alumnos que inician la etapa.
- *Speakers' corner* en el vestíbulo del instituto el 11 de diciembre de 2018. Tema: *¿Qué sucede con nuestros datos en la red?*
- Charla sobre el cambio climático a cargo de alumnos de 1º de Bachillerato dirigida a los alumnos de 1º y 2º de ESO el pasado 15 de marzo de 2019.
- Charla sobre el cambio climático a cargo de alumnos de 1º de ESO a alumnos de 5º de Primaria del CEIP Pío XII. Tema: *La protección del medio ambiente.*
- Debate en formato académico, exhibición de alumnos de 1º de Bachillerato destinado a alumnos de 4º de ESO. Tema: *¿Deberían prohibirse las salas de juego y salas de apuestas (tanto físicas como por internet) en España?* (<http://www.ieslucasmallada.com/?p=6594>)

En esta línea, cabe destacar también la motivación e implicación del alumnado de 4º de ESO y de Bachillerato, como lo demuestra la creación de un **CLUB DE DEBATE** a iniciativa de los propios alumnos en febrero de 2019.

En nuestra opinión, exponer ideas y debatir opiniones son rasgos de madurez que retratan a las sociedades democráticamente desarrolladas. Este hecho implica la conveniencia de incluir en nuestro sistema educativo los principios y valores en que se sustentan no sólo la **convivencia, la participación, la libertad o la vitalidad social**, sino también todas aquellas herramientas que potencien la capacidad emprendedora de las personas y el desarrollo de sus talentos.

Tanto las directrices legislativas más recientes en materia educativa como las pautas de actuación recomendadas por la Unión Europea, especialmente a partir del análisis de los resultados de las evaluaciones PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), ponen el acento en el desarrollo de las **competencias clave** del alumnado y las habilidades que les capaciten para la realización personal, la **inclusión social, la ciudadanía activa y la inserción laboral**.

La práctica del debate dentro y fuera del aula no sólo pone en juego la **competencia en comunicación lingüística (CCL)**, sino que implica también **competencias sociales** relacionadas con asumir responsabilidades, robustecer el juicio crítico o asimilar modelos de comportamiento democrático.



Trabajar los contenidos curriculares a través del debate favorece la construcción integrada del currículo vinculándolo con la sociedad, promueve el **aprendizaje significativo y funcional**, favorece el **aprendizaje por descubrimiento** y requiere del tratamiento adecuado y crítico de las fuentes de información en la elaboración de argumentos.

Asimismo, contribuye de manera eficaz al desarrollo de las **competencias clave** del alumnado que se convierte en **protagonista de su aprendizaje** quedando el docente relegado a un papel de guía y mediador de los procesos de aprendizaje.

El Proyecto pretende pasar de una enseñanza fragmentada en materias, cursos o etapas, a una **enseñanza conectada en redes**; de un centro educativo en ocasiones aislado a un IES Lucas Mallada **relacionado y comprometido con su entorno**.

El nuestro es un plan **innovador, inclusivo, interdisciplinar** y que supone un cambio fundamental en nuestra metodología de trabajo. El centro empezó a mostrar una sensibilidad especial por el debate como herramienta educativa durante el curso 2015-2016. La expresión oral ha estado siempre dentro de las líneas prioritarias de actuación del centro por este motivo se incluyó el debate como aspecto a trabajar en el plan de formación del centro (PFC) y en el proyecto de innovación a partir del curso 2015.

El concepto **innovación** debe ir unido con la idea de planificación, análisis, búsqueda de mejora, calidad, estructura y resultados. La planificación de este Proyecto de Innovación identifica dónde se quiere que esté no sólo en **expresión oral y en competencia comunicativa** el IES Lucas Mallada en el futuro, sino en el resto de competencias y habilidades a las que el debate mejora y complementa.

Ágora para el debate nace con el firme propósito de promover la cultura del debate académico, y de otros formatos, como herramienta fundamental para reafirmar las competencias adquiridas y ante la necesidad de acercarnos a la realidad de forma reflexiva y con capacidad crítica.

Nuestra metodología de trabajo pretende que los alumnos y alumnas sean los verdaderos **protagonistas** en la construcción de sus aprendizajes y sean capaces de comunicarlos de forma coherente y rigurosa. Por ello nuestro alumnado hablará en las aulas sobre temas de relevancia científica y de su vida cotidiana, **tanto en castellano como en lenguas extranjeras**, según la materia y el nivel educativo en que se encuentre.

Además, el debate sobre diferentes **temas transversales y de actualidad (poniendo especial hincapié en los temas sociales)**, permite que en este proyecto se puedan involucrar un gran número de departamentos y todos los niveles educativos del centro puesto que está basado en el **aprendizaje significativo**.



III. Diagnóstico de nuestra realidad

Las especiales características de nuestro centro hacen que el debate sea la mejor forma de **innovar**. Por un lado, tenemos alumnos de niveles y de **procedencias sociales muy diversas**, y la lengua oral y su uso nos parece una buena manera de partir de sus conocimientos previos para luego implementarlos de una manera lúdica y efectiva. Con el debate estamos en consonancia con todas las corrientes pedagógicas que priman el uso de otras estrategias a desarrollar dentro del grupo-clase como la **Flipped classroom** o la **gamificación**. Además, la herramienta del debate se puede emplear de modos muy diversos, con formatos de lo más variado, y desde cualquiera de las áreas de trabajo. Por otro lado, el debate **conecta los saberes y conecta a los alumnos** que trabajan ayudándose desde los distintos niveles, puesto que los debates son presenciados por otros alumnos que a su vez forman a otros. Este proceso **en cascada** provoca el efecto colateral de consolidar la idea de comunidad educativa en la que las familias, por supuesto, también tienen mucho que decir, y ésta es una línea que estamos trabajando desde las tutorías y que queremos seguir trabajando en el futuro.

Razones para el cambio hay muchas, la principal es la mejora de las competencias de nuestros alumnos que se concretaría en los siguientes puntos:

- Interdisciplinariedad (aprendizaje por proyectos)
- Alfabetización informacional
- Colaboración y cooperación
- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Señal de identidad del centro educativo
- Apertura del centro y participación activa
- Sostenibilidad
- Exportabilidad (transferencia a otros centros educativos)



Con este plan de innovación **Ágora para el debate** nos proponemos:

1. Mejorar los mecanismos de expresión oral.
2. Coordinar las iniciativas formativas e innovadoras relativas a la expresión oral y el uso del debate como herramienta pedagógica y su evaluación.
3. Cohesionar los proyectos educativos y las actividades que se desarrollen en el centro bajo la óptica del debate, con el fin de que se conviertan en sello distintivo de nuestro IES.
4. Generar múltiples oportunidades de participación en el debate, a lo largo de todas las etapas educativas.
5. Favorecer la colaboración interdisciplinar, y la participación inclusiva de todos los miembros de la comunidad educativa.
6. Velar por una planificación flexible.
7. Promover prácticas innovadoras y motivadoras que favorezcan los aprendizajes.
8. Favorecer que la formación del profesorado (contemplada en el PFC) esté relacionada de forma directa a la consecución de estos objetivos marcados en el Plan de Innovación Educativa (PIE).
9. Colaborar activamente en la organización y difusión de las actividades extraescolares y complementarias propuestas por los departamentos didácticos y por el PIEE.
10. Promover el uso de las TIC para la búsqueda de información requerida para la ejecución de los debates.
11. Procurar distintos instrumentos de evaluación que permitan la valoración del Plan de Innovación Educativa y futuras propuestas de mejora.
12. Promover la coordinación y los cauces de comunicación entre los agentes actores del Plan de Innovación (profesorado, alumnado, familias).
13. Coordinar los mecanismos y protocolos establecidos para la correcta actualización y difusión en la web del centro (www.ieslucasmallada.com).

-El porqué de la idoneidad del debate para la vida:

En el informe *The future of jobs Reports*¹ 2018 del Foro Económico Mundial se han examinado las habilidades que se piden en 900 puestos de trabajo y se han identificado las diez que más están creciendo. Entre ellas se discriminan entre **soft skills**, habilidades sociales que sólo se adquieren en el desempeño de la vida diaria: empatía, capacidad de liderazgo, gestión del tiempo y trabajo en equipo; y **hard skills** (coeficiente intelectual). La herramienta del debate pone el acento en las **soft skills**, las habilidades que se relacionan con la capacidad

¹ http://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2018.pdf [Consultado el 7/05/2019].



de una persona para interactuar efectivamente con otras y son de aplicación general, tanto dentro como fuera del lugar de trabajo²:

TRABAJO EN PELIGRO DE AUTOMATIZACIÓN	FORTALEZAS ORDENADORES	DEBILIDADES SISTEMA EDUCATIVO ACTUAL	CEREBRO HUMANO	HABILIDADES MÁS DEMANDADAS EN LA CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL (SOFT SKILLS)
Especializado	Realiza trabajo especializado	Excesiva especialización	Somos buenos cruzando cosas	Creatividad
Repetitivo	Realiza trabajo repetitivo predecible	Realización de ejercicios repetitivos	Se nos da bien lo impredecible	Resolver problemas no predecibles
Manejar datos	Maneja datos	Excesiva memorización	Necesitamos emociones	Comprender emociones
	Obedece ciegamente	Cumplimiento de órdenes	Pensamiento crítico	Pensamiento crítico
	No cobra No descansa	Competitividad	Somos complementarios	Complementarse con otros

IV. ¿En qué vamos a incidir?

El debate se puede implementar desde todas las materias ya que la nuestra es una apuesta **innovadora y transversal** que incide en los **aprendizajes significativos**, y en la práctica de la oralidad desde el discurso, el diálogo de distintos tipos, y el debate, con diferentes formatos.

La Orden ECD/489/2016, de 26 de mayo, por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón habla de los objetivos de etapa de la ESO que nuestro Plan de innovación (**transformar** el centro en un **Ágora para el debate**) desarrolla de forma creativa, con autonomía de centro, y teniendo en cuenta **la realidad social, educativa y contextual de nuestro instituto**:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo, afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

² Extraído del COTEC: <https://www.youtube.com/watch?v=-z5z8aGRSQ0> [Consultado el 7/05/1019].



c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana (...), textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

Del mismo modo, la Orden ECD/494/2016, de 26 de mayo, por la que se aprueba el currículo del Bachillerato y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, habla de:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación



de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana (...)
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Está claro que la mayoría de estos objetivos se pueden consolidar con el empleo del debate y la extensión de la oratoria como **herramienta pedagógica**. **Transformar** el centro en un **Ágora para el debate** de los temas que preocupan a nuestros alumnos, **conectar los aprendizajes con su realidad y con la realidad del mundo** al que tienen que enfrentarse, dotarles de instrumentos que los hagan **ciudadanos autónomos, con iniciativa y con capacidad crítica**, es nuestra pretensión y se ha de convertir en nuestra seña de identidad.

Asimismo, las competencias³ clave que fortalece el plan de innovación son las siguientes:

- Dotar al nuestro alumnado de herramientas de pensamiento crítico para defender ideas propias y analizar las opiniones propias y las de sus compañeros y compañeras (CAA, CSC, CCL).
- Consolidar diferentes habilidades de comunicación en lengua propia o extranjera , no sólo para expresar opiniones, sino también para escucharlas. (CCL, CSC, CAA)
- Desarrollar parte del currículo educativo a través de una metodología ABP . (CAA, SIEP)

³ AAVV. *Comunica Debate*. Disponible en:

<https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/documents/14250172/%2014636635/Comunica+Debate/4c12aea4-f017-9d33-b544-67b4534a0f43> [Consultado el 5/05/2019].



- Favorecer el aprendizaje activo de nuestro alumnado , al enseñarlos a aprender integrando la teoría y la práctica . (SIEP, CAA)
- Aprender a trabajar de manera cooperativa. (CSC, SIEP)
- Crear relaciones empáticas ante la diversidad en el aula. (CSC)
- Utilización del tiempo. (CMCT)
- Reconocer la importancia del respeto de las opiniones ajenas y del turno de palabra. (CSC y CCL)
- Fomentar el uso de las TIC y de las TAC en el alumnado (CD)
- Utilizar las diferentes fuentes de información que les ofrece la bibliotecas e Internet . (CD, CAA)
- Comenzar el proceso de construcción de una investigación . (CD, SIEP)

Asimismo, los temas de debate podrían versar sobre cualquiera de los elementos transversales expuestos en el Artículo 6 Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato:

- La igualdad entre hombres y mujeres.
- Valores de igualdad de trato y no discriminación.
- Valores que sustentan la igualdad, la libertad, justicia, pluralismo político, la paz, la democracia.
- Respeto a los derechos humanos.
- Respeto a hombres y mujeres y a las personas con discapacidad.
- Rechazo de la violencia.
- Respeto al Estado de derecho y a las víctimas del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.
- Prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos.
- Evita comportamientos y contenidos sexistas y estereotipados.



El propio Departamento de Educación, Cultura y Deporte avala la importancia de esta destreza de los alumnos al proponer la nueva **materia de Oratoria** a partir del próximo curso 2020-2021 en el currículo de bachillerato (Orden ECD/65/2015 de 21 de enero). En la Orden se habla de la importancia de la escucha activa, de la lectura e indagación, de la práctica de la escritura, de la importancia de hablar en público, y de la interacción oral para aprender a comprender y a producir mensajes. Todo ello abunda en el **uso del debate**, en la flexibilidad de las respuestas de aprendizaje que debe conocer y dar el alumno, en el fomento del **trabajo en equipo**, y en el aprendizaje de otros componentes propios de la **inteligencia emocional** que el alumno aprende a gestionar, como el **control emocional** y la **gestión del estrés**. La materia de Oratoria se ofertará en el Bachillerato del IES Lucas Mallada y esperamos que sea pieza clave para complementar y potenciar el plan de innovación educativa.

Todo lo anterior podrá desarrollarse con el plan de innovación educativa **Ágora para el debate**, diseñado para llevar al aula prácticas comunicativas vinculadas con las **competencias clave, elementos transversales y metodologías activas**, fundamentales para el proceso de aprendizaje del alumno.



-Horizonte: El nuestro es un plan de implantación progresiva.

CURSO ACADÉMICO	ALCANCE	OBJETIVOS	ACCIONES
2019-2020	4º ESO, Bachillerato LOMCE y Bachillerato internacional	<p>-Consolidación del debate en 1º y 2º de Bachillerato.</p> <p>-Introducción del debate en 4º de ESO. Los alumnos de 1º de bachillerato como formadores y promotores del debate en exhibiciones públicas para el resto de niveles que van entrando poco a poco en el ágora.</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Alfabetización informacional • Hablar en público • Escribir • Interacción oral • Formación de formadores • Efecto “contagio” <p>-Experiencias Piloto 3º ESO</p> <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Hablar en público • Escribir • Interacción oral • Práctica del debate desde algunas asignaturas con actividades sencillas como juegos de rol, ejercicios de selección de personal, cuestiones de actualidad para manejar textos periodísticos y crear opinión, debates literarios e históricos, debates éticos... 	<p>-Consolidar el club debate.</p> <p>-Participar en torneos autonómicos y nacionales.</p> <p>-Participar en torneo universitario nacional.</p> <p>-Introducir la materia optativa Oratoria en Bachillerato</p> <p>-Realizar debates semestrales abiertos a la comunidad escolar</p> <p>-Organizar Speakers’ corners trimestrales</p> <p>-Preparar el primer torneo provincial de debate académico.</p> <p>-Promover la formación entre iguales (profesor-profesor) y en cascada (alumno experto-alumno). Se crea la figura de los Lucasguía: alumnos expertos en debate que ayudan a otros.</p> <p>-Elaborar y recopilar actividades y recursos para el debate para implementarlo en el resto de los niveles del centro.</p> <p>-Elaborar un protocolo para nuevos docentes.</p>
2020-2021	3º y 4º de ESO, Bachillerato LOMCE y Bachillerato internacional.	<p>-Consolidación del debate en 4º de ESO 1º y 2º de Bachillerato.</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Alfabetización informacional • Hablar en público • Escribir • Interacción oral • Formación de nuevos debatientes. Los alumnos de 4º “contagian” a los de 3º. 	<p>-Consolidar el club debate.</p> <p>-Participar en torneos autonómicos y nacionales.</p> <p>-Participar en el torneo universitario nacional.</p> <p>-Consolidar la materia optativa Oratoria en Bachillerato.</p> <p>-Realizar debates trimestrales abiertos a</p>



		<p>-Introducción del debate en 3º de ESO</p> <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Hablar en público • Escribir • Interacción oral • Investigar, indagar y crearse ideas propias con espíritu crítico y basadas en la búsqueda de información desde fuentes fiables. <p>-Experiencias Piloto 2º ESO</p> <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Hablar en público • Escribir • El debate como herramienta pedagógica: investigar, indagar, reflexionar, exponer, razonar, argumentar. 	<p>la comunidad escolar.</p> <p>-Organizar Speakers' corners trimestrales.</p> <p>-Consolidar torneo provincial de debate académico.</p> <p>-Promover la formación entre iguales (profesor-profesor) y en cascada (alumno experto-alumno).</p> <p>-Elaborar, recopilar y difundir actividades y recursos para el debate.</p> <p>-Formar a jueces para calibrar los debates.</p> <p>-Colaborar con los otros centros de Aragón que tienen el debate entre sus ejes prioritarios.</p>
2021-2022	2º, 3º, 4º de ESO, y Bachillerato LOMCE e internacional	<p>Consolidación debate 3º, 4º ESO 1º y 2º Bachillerato</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Alfabetización informacional • Hablar en público • Escribir argumentando • Interacción oral respetando el turno de palabra y aprendiendo a refutar, rebatir y concluir • Crear un estilo propio de debate, un estilo Lucas: ético, sin estridencias, sin efectismos, mesurado, razonado y sólido. <p>-Introducción debate 2º ESO</p> <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escucha activa • Hablar en público • Escribir • Interacción oral <p>-Experiencias Piloto 1º ESO</p> <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar en público • Escribir de modo razonado tras la selección de fuentes de información. 	<p>-Consolidar el club debate, con la posible inclusión de otros miembros de la comunidad escolar.</p> <p>-Participar torneos autonómicos y nacionales.</p> <p>-Participar en torneo universitario nacional.</p> <p>-Consolidar la materia optativa Oratoria en Bachillerato.</p> <p>-Realizar debates trimestrales abiertos a la comunidad escolar.</p> <p>-Organizar Speakers' corners trimestrales</p> <p>-Consolidar torneo provincial de debate académico.</p> <p>-Realizar formación inicial a principio de cursos para nuevos miembros del claustro.</p> <p>-Promover la formación entre iguales (profesor-profesor) y en cascada (alumno experto-alumno). Lucasguía:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> Usar el debate como herramienta pedagógica en diferentes asignaturas para promover el pensamiento crítico y la capacidad de razonamiento y de relación entre los distintos aprendizajes. 	alumnos expertos en debate que ayudan a otros -Elaborar, recopilar y difundir actividades y recursos para el debate
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

En conclusión, vamos a incidir en que nuestro centro sea un **Ágora para el debate** y que debatir no sea discutir para ganar, sino para ganar en capacidad **crítica, en pensamiento relacional, y en destrezas para la oralidad**: para ganar soltura en comunicación no verbal y verbal.

V. Discurso del método

Ágora para el debate propone en sus líneas metodológicas la **participación activa** del alumnado en su proceso de aprendizaje, participación basada en el **trabajo cooperativo, en el trabajo por proyectos y en la interdisciplinariedad**, por lo que se requiere del trabajo colaborativo entre el profesorado de las distintas áreas o materias y el alumnado. En este sentido, **Ágora para el debate** aúna la metodología participativa con el enfoque comunicativo en el proceso de instrucción del alumno/a.

Trabajar los contenidos curriculares a través del debate es ya una **metodología activa y participativa** que favorece la **construcción integrada del currículum** vinculándolo con la **sociedad**, favorece el aprendizaje por descubrimiento y requiere del tratamiento adecuado de la información en la elaboración de argumentos.

Asimismo contribuye de manera eficaz al desarrollo de las **competencias clave** del alumnado que se convierte en protagonista de su aprendizaje quedando el docente relegado a un papel secundario.

Las **principales metodologías activas** que se van a emplear son las siguientes:

1) **Aprendizaje cooperativo**: El aprendizaje cooperativo está implícito en debate, en el que los alumnos trabajan e interactúan de forma coordinada asumiendo con responsabilidad individual su tarea y entendiendo que su trabajo es imprescindible para el éxito de su equipo. Se refuerza el liderazgo, la formación, la coordinación, la dinamización y se extiende la colaboración de alumnos que hayan participado en actividades de formación y torneos en cursos anteriores.

2) **Flipped classroom**: El tiempo limitado en el aula obliga a que parte de los contenidos, del trabajo de investigación, búsqueda de evidencias y preparación de los argumentos tengan que ser preparados en otros espacios para así poder optimizar el tiempo en clase. El visionado de vídeos en los que se desarrolla un debate puede ser propuesto por los docentes para que el alumnado tome nota en casa de la función de los oradores, la puesta en escena o el lenguaje no verbal para posteriormente analizarlo en clase.



3) **Trabajo por proyectos:** El ABP se define como el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación en el que los estudiantes se centran en una pregunta o problema al que intentan dar solución de forma colaborativa. Los proyectos les permiten estudiar temas y problemas del mundo actual, **haciendo especial hincapié en temas sociales**. Como indicamos anteriormente, el IES Lucas Mallada es un centro referente en Educación y Derechos y Ciudadanía Global UNICEF, por lo que se dará prioridad a cuestiones relacionadas con la defensa, protección y promoción de la infancia.

El debate, al igual que el trabajo por proyectos, parte de una pregunta, el tema, ante el cual el alumnado se debe posicionar argumentando de manera convincente la mejor respuesta. El uso de esta metodología permite al alumnado aprender conceptos, procedimientos y contenidos de manera autónoma para dar respuesta al tema planteado y poder extraer conclusiones, desarrollando la alfabetización informacional, el pensamiento crítico, la comunicación y la colaboración durante todo el proceso.

4) **Gamificación.** El debate incide en el **carácter lúdico** de los aprendizajes. De ahí nuestra participación activa **en torneos clasificatorios y de exhibición**.

5) **Role playing.** Consiste en adoptar roles distintos ante situaciones de apariencia real. Predomina en el modelo parlamentario. Adaptarlo a las clases de idioma extranjero proporcionando las herramientas básicas y acotando situaciones previas.

6) **Workshop.** Se realizan dinámicas de grupo con Post-its, rotuladores, papeles, pizarras, ... para generar ideas, argumentos, planificar, resolver problemas, ...

7) **Hermano mayor-Hermano pequeño: Los Lucasguía,** alumnos con más experiencia en el debate (normalmente de Bachillerato) tutorizan, dinamizan o guían a los alumnos de niveles inferiores y les ayudan a prepararse para posibles debates...

8) **Aprendizaje-servicio:** Alumnos del grupo de debate enseñan a debatir a otro colectivo: familias, alumnos de educación primaria de los centros de primaria adscritos (CEIP Pío XII y CEIP Pirineos-Pyrenees) o a alumnos de niveles inferiores del instituto. Es el aprendizaje *en cascada*.

9) **Storytelling:** Consiste en el arte de contar historias con el objetivo de cautivar y conectar con el público, lo cual también se practica y se mejora con el debate.

Todo ello en aras de la **mejora de competencias, la mejora de la expresión y de la comprensión oral, y la adquisición de conocimientos, gracias a la práctica investigadora...**

Los modelos de debate que se van a trabajar preferentemente van a ser:

- **Modelos de debate académico** en el que dos equipos se enfrentan con dos posturas, una a favor y otra en contra, y cada miembro del equipo tiene un tiempo para presentar y exponer, refutar y concluir, con unos tiempos y un formato ya preestablecido. Los equipos suelen ser de cuatro a cinco personas.



Ágora para el debate

- **Modelo parlamentario:** Tiene un formato parlamentario en el que el alumnado tiene la oportunidad de debatir temas de actualidad y presentar sus propuestas. En especial se trabajará el Modelo de Parlamento Europeo (MEP).
- **No formales:** Aquellos que no cuentan con reglas fijas para su realización y en el que se analizan cuestiones de índole general. Es habitual de los medios de comunicación, bajo el nombre de “tertulias”. Apropiado para debates en lengua extranjera.
- **Elevator pitch:** Toma su nombre de una hipotética situación en la que el alumno se encuentra en un supuesto viaje en ascensor (por lo que el tiempo es limitado) y debe despertar el interés del otro por el proyecto, ya sea un inversor, un cliente potencial o un posible colaborador. La finalidad es generar interés sobre el proyecto descrito, lograr una entrevista o reunión posterior. Se trata de una herramienta que se trabajará en las materias de la especialidad de Economía en **proyectos de emprendimiento de marcado carácter social**.

VI. Evaluación: nuestro plan es innovador

La manera de evaluar el proyecto será, sobre todo, a partir de la **evaluación formativa y sumativa**, y de manera **individualizada**, de los diferentes agentes de la comunidad escolar que participan en el proyecto, en especial, del alumnado. Los efectos del “contagio” del debate, de hecho, ya los estamos disfrutando puesto que cada vez más alumnos se suben al carro del debate, sea en forma de exhibición en la sala de actos para sus otros compañeros (no en vano ésta se apoda ahora **Ágora para el debate**) sea para participar en los distintos certámenes que se convocan tanto a nivel autonómico como a nivel nacional. Eso requiere de nosotros un proceso de revisión y de **reflexión permanente** al finalizar cada trimestre y cada curso escolar para diseñar nuevas acciones y evaluar las que ya se han llevado a cabo. El seminario de “Aula que habla”, liderado por la COFO, es el que capitanea este proceso. Esta reflexión nos llevará a ir **introduciendo mejoras y modificaciones** a medida que vayamos avanzando hacia nuestro objetivo: utilizar la metodología del debate como una herramienta troncal de la adquisición de conocimientos.

Para evaluar el plan de manera **cuantitativa** otras herramientas que pueden resultarnos muy útiles pueden ser:

- El conocimiento, participación y satisfacción de los miembros de la comunidad escolar (escala Likert), y a través de encuestas Google Docs.
- Número de alumnos, materias, grupos y niveles en las que se ha trabajado el debate en cada uno de los tres cursos.
- Número de docentes que han trabajado el debate.
- Número de actividades implementadas en el dossier de recursos.
- Número de actividades de formación en las que ha participado el profesorado de cada nivel educativo.
- Número de alumnos del club de debate.
- Número de participaciones en torneos de debate.
- Número de alumnos que han participado en torneos de debate.
- Número de apariciones en medios de comunicación.
- Número de visitas a la sección de la web del centro.
- Estadísticas en redes sociales (Facebook, Twitter...).



Evaluación **cuantitativa**:

Evaluación del proyecto (al final del curso):

-**Los alumnos** a través de un cuestionario evalúan al final del curso las tareas llevadas a cabo durante el proyecto. Los indicadores irán referidos a: aprendizajes propuestos, satisfacción de las tareas planteadas, dificultad de las tareas planteadas, labor del profesorado, etc...

-**Los docentes**: Evaluando el propio proyecto a través de otro cuestionario. Los indicadores irán referidos a la utilidad de la herramienta del debate para adquirir conocimiento por parte del grupo-clase.

-**El resto de la comunidad escolar (familias)**: Evaluando el proyecto a través de otro cuestionario.

-También se hará una reflexión conjunta del grupo **Aula que habla** a partir del visionado de los vídeos de debates grabados durante el curso, para saber cuáles son las fortalezas y cuáles las debilidades y qué medidas deben ser tomadas para la mejora de los aprendizajes de cara al curso siguiente.

Evaluación alumnado (Inicio y final):

- Con una autoevaluación para ver cómo ellos sienten que han evolucionado sus competencias comunicativas (ARE⁴, expresión, etc..). Eso nos dirá cómo es su percepción de competencia frente el debate, antes y después de nuestras propuestas.
- Por medio de rúbricas y con los datos recabados de los debates grabados en vídeo para la reflexión y evaluación de los mismos.

VII. La cultura es participativa: alumnado, profesorado y familias

En febrero de 2019 y a iniciativa de dos alumnas de Bachillerato se creó un **CLUB DE DEBATE** integrado por el alumnado que voluntariamente deseara participar en el debate, y con el objeto de dirimir cuestiones **de interés educativo, social, económico, cultural**...Nuestra idea es seguir ahondando en esta senda del debate promoviendo la cultura participativa, con actividades voluntarias pero que exigen de los alumnos un elevado **grado de compromiso**, y que sirven como medios de propagación de la herramienta del debate en dos vertientes básicas: la lúdica y comprometida, y la pedagógica, con el fin de potenciar la autonomía de los alumnos y **su implicación en su propio proceso de aprendizaje**. En el grupo se trabajarán diversas técnicas de preparación, investigación y desarrollo de los debates, como forma de enriquecimiento personal. Se elegirán diversos temas que finalmente serán objeto de debate público ante la comunidad educativa del IES Lucas Mallada. Llegado el momento se invitarán a

⁴ AAVV. *Comunica Debate*: "Los argumentos se estructura en tres parte básicas (estructura ARE): Afirmación, Razonamiento y Evidencia." Disponible en: <https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/documents/14250172/%2014636635/Comunica+Debate/4c12aea4-f017-9d33-b544-67b4534a0f43> [Consultado el 5/05/2019].



compañeros, profesorado y familias, contribuyendo así a un modelo de escuela abierta, participativa e inclusiva.

Además, la creación de la figura de los alumnos **Lucasguía** nos ayuda a extender la herramienta del debate también incluyendo la participación de las familias, del mismo modo que se está consiguiendo en el instituto con el club de lectura **Clan-Destino**⁵ en el que las familias participan y “**contagian**” luego a sus hijos: recomiendan lecturas al conjunto de toda la comunidad escolar. Por ello, la implicación de las familias en el desarrollo de este proyecto se muestra a todas luces fundamental, ya que son un pilar básico en la formación y educación cívica del alumnado; por ello debemos visibilizar las actividades que se realizan y **compartir con la comunidad educativa los objetivos y logros de las mismas**.

Por otro lado, tal como se ha comentado en otras partes, seguiremos participando en “torneos” de debate, en especial, en los que convoquen los otros centros de Aragón que trabajan con el debate como **herramienta pedagógica**. Nuestro proyecto incluye también la organización de un torneo de debate a nivel provincial, y con el tiempo, autonómico, con el objetivo de difundir e impulsar las buenas prácticas educativas.

-Redefiniendo tiempos y espacios:

En el centro los espacios para el debate son las propias aulas de las diferentes materias, en las que se practica e implementa el debate desde cada área y de las formas más diversas, como diversas son las formas de debatir.

Esos espacios son susceptibles de modificarse, de **manera flexible**, durante las horas de tutoría en las que los integrantes de **Aula que habla** realizan dinámicas dirigidas a la práctica del debate y a su difusión. También los alumnos del **CLUB DE DEBATE** pueden aprovechar esas horas para llevar a cabo dinámicas que animen a los alumnos a su participación en debates, no sólo en sus aulas de referencia, sino en los diferentes torneos que se convoquen entre centros, o en el mismo centro. Estas actividades son las que promueven la formación tanto del alumnado como del profesorado.

Otro espacio que ya ha sido redefinido en nuestro centro ha sido el vestíbulo, convertido en **Speakers' corner**, durante los recreos para la realización de **microdebates** que convoquen a toda la comunidad escolar, en un espacio de paso pero **abierto a la discusión**, el **diálogo y la participación del alumnado**, profesorado y familias. La biblioteca y las salas de informática del instituto nos sirven para la búsqueda de información y su selección y procesamiento, tarea previa al **debate serio, medido y veraz** cuya práctica nos proponemos extender. Y, por último, está la sala de actos, el **Ágora para el debate**, por excelencia, en la que ya hemos llevado a cabo debates de exhibición para provocar el efecto “**contagio**” que se pretende que sea la seña de identidad de nuestro proyecto: al debate “te enganchas”, el debate no se fuerza, no se impone, tú llegas a él con la mente abierta y curiosa, y como consecuencia de su práctica consciente formas equipos y creas comunidad.

⁵ <http://www.ieslucasmallada.com/?cat=222> [Consultado el 15/05/2019].



Por supuesto, para nuestro proyecto esperamos contar con la colaboración de la Red de formación de la comunidad de Aragón, en especial del **CP Ana Abarca de Bolea**, con el **Departamento de Educación, Cultura y Deporte** (Dirección General de Innovación, Equidad y Participación y del Servicio Provincial de Huesca) y con el apoyo y la disponibilidad de las **Bibliotecas** municipales y universitarias de la ciudad de Huesca, con las que llevamos tiempo trabajando y recibiendo formación.

Del mismo modo, hemos conseguido trenzar redes de colaboración con otros centros educativos de la comunidad como el **IES Pablo Gargallo**, el **IES Pablo Serrano**, el **Colegio Británico** y el **Colegio Condes de Aragón** de Zaragoza, y el **IES Martínez Vargas** de Barbastro. Esperamos seguir ampliando e incorporando centros, en especial de la ciudad y provincia de Huesca, así como ampliar actividades tan enriquecedoras como las charlas de alumnos de nuestro centro a los de Primaria (al menos de los centros adscritos **CEIP Pío XII** y **CEIP Pirineos-Pyrenees**).

También estamos muy al día de lo que se organiza desde la **Universidad de Zaragoza** y desde la Asociación de Oratoria y Debate, y seguir participando en torneos de debate para alumnado de bachillerato o en los organizados por la **Universidad San Jorge** (Fase autonómica del MEP⁶) y la Fundación San Patricio (Fases autonómicas y nacionales MEP).

Tenemos además una universidad de referencia que es la **Universidad de Córdoba** que, desde su **Aula de debate** ofrece formación con sus materiales disponibles en red⁷, y Manuel Bermúdez⁸, su *alma mater*, nos ofreció la posibilidad de participar **como único equipo preuniversitario en el Torneo Séneca** que se organiza periódicamente en Córdoba.

VIII. La formación como estrategia de innovación

El Plan de Innovación Educativa **Ágora para el debate** pretende desarrollar las siguientes líneas estratégicas y ejes de formación (Plan marco Aragonés de Formación ORDEN ECD/309/2016, de 18 de marzo):

Línea I. Formación para la MEJORA DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

- Eje 1. Planes de Mejora y de Formación de los centros educativos.
- Eje 2. Educación socioemocional.
- Eje 3. Actuaciones relacionadas con la convivencia y la igualdad, la educación inclusiva, la interculturalidad, la educación en valores, la creatividad y el desarrollo de capacidades.
- Eje 4. La organización del currículo basado en las competencias clave.

⁶ Debate del tipo: Modelo Parlamento Europeo.

⁷ Disponible en: <https://www.uco.es/auladebate/blog/> [Consultado el 15/05/2019].

⁸ BERMÚDEZ, Manuel y LUCENA, Jorge (2019). *Manual de debate*. Córdoba: Berenice.



Eje 5. Destrezas básicas para la sociedad educativa actual: plurilingüismo, uso de las TIC y de las TAC y fomento de la creatividad en el aula, del espíritu emprendedor y el emprendimiento social.

Línea II. Formación para el IMPULSO DE LAS NUEVAS METODOLOGÍAS, LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y LA INVESTIGACIÓN

Eje 1. Metodologías activas de trabajo en el centro y en el aula.

Eje 2. Innovación e investigación educativa.

Línea III. Formación para el apoyo a una ESCUELA ABIERTA Y PARTICIPATIVA

Eje 1. Escuela abierta y participativa.

Línea IV. Formación para el PERFECCIONAMIENTO CONTINUO y CAPACITACIÓN PROFESIONAL DOCENTE

Eje 1. Desarrollo profesional adecuado al rol profesional: competencias comunes y competencias específicas.

El Plan de Formación de centro (PFC) será de nuevo elemento imprescindible y **vertebrador** de las estrategias, acciones y recursos necesarios para el desarrollo del Plan de Innovación.

Las **modalidades formativas** que se pretenden incluir son:

- Cursos para profundizar en distintos modelos de debate y sobre alfabetización informacional (incluidas en el PFC).
- Asistencia de profesores a cursos presenciales o virtuales organizados por la red de formación, Universidades,
- Asistencia a congresos, talleres y encuentros.
- Seminario "Aula que Habla".
- Elaboración de un dossier con tareas para introducir el debate en las aulas como medio de formación para el profesorado.
- Diseño de un curso de formación a principio de curso para el profesorado nuevo y para fomentar la participación del claustro.

Además, se plantean:

-**Formación entre iguales:** entre alumnado (el **Lucasguía**) y entre profesorado (formación *en cascada*).

-**Job shadowing:** posibilidad de que el profesor de aula esté presente durante las dinámicas desarrolladas por los profesores integrantes del grupo (**aulas flexibles**).



IX. ¿Cómo le vamos a dar difusión al proyecto?

Vamos a elaborar un protocolo de divulgación de las acciones realizadas en el proyecto que se focalizará en tres niveles:

1. **Difusión dentro del centro:** alumnado y profesorado: Gsuite, carteles en los pasillos, tablón de anuncios en la sala de profesores, en tutorías, reuniones de departamento, CCPs, y en los claustros y consejos escolares de, al menos, inicio y final de curso.
2. **Difusión para la comunidad educativa:** En las redes sociales del centro, con la creación de un grupo en las RR.SS. para informar, recibir aportaciones y compartir recursos para mejorar la práctica del debate académico, y con la creación de una sección en la nueva página web centro. También con la difusión del proyecto durante la jornada de puertas abiertas, y en jornadas de buenas prácticas en red de formación, contando con los testimonios de los participantes, y con el compromiso de participación en el Programa de formación e innovación **Mira y Actúa** como centro receptor (o de envío).
3. **Difusión externa a la comunidad educativa:** notas de prensa en medios de comunicación locales o regionales (podcast explicativo), en el Blog de experiencias educativas (<https://dgafprofesorado.catedu.es/>), blog de innovación educativa (<http://innovacioneducativa.aragon.es/>) en la web de la RedEvolución, <http://redevolucion.catedu.es/>.

¿Qué?	La difusión de recursos, vídeos y fotos de debate, rúbricas y materiales didácticos, e informaciones tales como convocatorias a los diferentes torneos.
¿Cómo?	Será a través de Gsuite (Drive), de la web del centro, de las redes sociales, y se anunciará en los carteles de los tabloneros de anuncios del instituto.
¿Cuándo?	El momento de la difusión del Plan de Innovación Ágora para el debate será al inicio y final de curso. Posibilidad de elaborar un protocolo (dossier) para nuevos profesores/ interinos que se vayan incorporando al claustro a lo largo del curso. Evaluación de la difusión del proyecto de innovación al final de cada curso con reflexión y posibles mejoras.
¿Para quién?	A los recursos del debate podrán acceder alumnado, profesorado y familias.



X. BIBLIOGRAFÍA

-BERMÚDEZ, Manuel y LUCENA, Jorge (2019). *Manual de debate*. Córdoba: Berenice.

Páginas web consultadas:

-AAVV. *Comunica Debate*: “Disponible en: <https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/documents/14250172/%2014636635/Comunica+Debate/4c12aea4-f017-9d33-b544-67b4534a0f43> [Consultado el 5/05/2019].

-http://www.educaragon.org/HTML/carga_html.asp?id_submenu=60 [Consultado el 3/05/2019].

- <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/planes-y-programas/materiales-de-apoyo-para-el-debate-educativo> [Consultado el 14/02/2019].

-<http://www.uco.es/auladebate/blog/> [Consultado el 15/05/2019].

- http://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2018.pdf [Consultado el 7/05/2019].

-<https://www.youtube.com/watch?v=-z5z8aGRSQ0> [Consultado el 7/05/1019].



Ágora para el debate