

LECTURAS de VERANO



Selección de libros realizada por el Grupo de lectura Clan-Destino del IES Lucas Mallada

NOVELA GRÁFICA



SPIEGELMAN, Art. *Maus*. Barcelona: Literatura Random House, 2018 Art Spiegelman desgrana las vivencias de su padre, Vladek Spiegelman. La novela cuenta la historia de una familia judía en su Polonia natal, pasando por el gueto, hasta los campos de exterminio nazi, la diáspora y el exilio. Narrada bajo un punto de vista muy original, no te dejará indiferente.

MITOS Y LEYENDAS



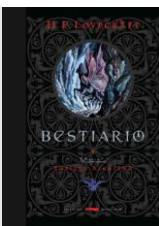
RIORDAN, Rick. *Las pruebas de Apolo*. Madrid: Montena, 2016 El dios Apolo, convertido en humano, tiene que pasar por una serie de pruebas. Pero el dios Apolo vive en Nueva York y es un adolescente ansioso por ganarse el favor de su padre, el dios Zeus.

POESÍA

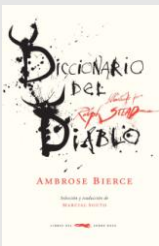


FUERTES, Gloria. *Geografía humana y otros poemas*. Madrid: Nórdica, 2017 Ilustraciones de NOEMÍ VILLAMUZA En 2017 se conmemora el centenario del nacimiento de Gloria Fuertes. Nacida en Lavapiés, en el seno de una familia humilde estuvo, como señala Luis Antonio de Villena en el prólogo de esta edición: “del lado de los humillados y ofendidos y de los perdedores de la clase que fueran”. El éxito de sus textos infantiles eclipsó el resto de su impresionante obra de la que se recopilan en esta edición sus mejores poemas.

CLÁSICOS



LOVECRAFT, H.P. *Bestiario*. Madrid: Libros del Zorro rojo, 2017 Criaturas espeluznantes se dan cita en las páginas de este libro. Excelentemente ilustrado por Enrique Alcatena, sus imágenes nos muestran el horror en el que nos sumimos al leer los relatos de Lovecraft.



BIERCE, Ambrose. *Diccionario del diablo*. Madrid: Libros del Zorro rojo, 2017 Irreverentes definiciones sazonadas de ironía y cinismo que nos darán qué pensar. Ambrose Bierce fue construyendo este diccionario a lo largo de más treinta años de carrera literaria.



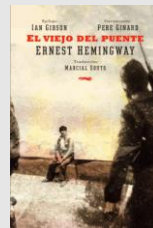
SAINT EXUPÉRY. *Le Petit Prince*. Paris: Gallimard, 1999 Un aviateur, bloqué au désert du Sahara fait la connaissance du petit prince qui lui parle de son voyage, de ses sentiments, de sa planète. Huit jours après, le petit prince repart en laissant le narrateur tout seul. Enfin, l'aviateur répare son avion et quitte le désert en espérant revoir le petit prince...

INFORMATIVOS



BENEGAS, Mar. *Habla la palabra. La fabulosa historia de las letras, los libros y las bibliotecas*. Lleida: Milenio, 2018 Ilustraciones de MIRIAM MORALES Gracias a las palabras y al lenguaje somos humanos. Con ellas pensamos y construimos el mundo, nos entendemos y nos explicamos, aprendemos y conocemos lo que nos rodea. Las guardamos en los libros y las bibliotecas. Y es aquí donde ellas tienen la voz.

ÁLBUM ILUSTRADO



HEMINGWAY, Ernest. *El viejo del puente*. Madrid: Libros del Zorro rojo, 2016 Ilustraciones de PERE GINARD Ambientado en la Guerra civil española el relato se centra en las víctimas civiles de la contienda. Se completa con magníficas ilustraciones de Ginard basadas en fotos y carteles de la época. Cuenta con un epílogo de Ian Gibson que permite contextualizar los hechos.



STEVENSON, Ellis, WATTERS, Allen. *Manual de campo de leñadoras*. Barcelona: Norma, 2016 Un cómic innovador que ya va por su tercera entrega (esta es la primera). Las autoras son tres mujeres que renuevan este género con una estética que bebe de los dibujos animados de “Hora de aventuras”. Cinco chicas inquietas que van a pasar parte del verano en un campamento en el bosque. Final inesperado

NARRATIVA



USÓN, Clara. *El asesino tímido*. Barcelona: Seix Barral, 2018 Novela inspirada en un caso real de una de las escritoras más prestigiosas de la actualidad. La trama, llena de intriga, gira en torno al asesino tímido que le da título y que nos habla del sentido de la vida, de las esperanzas ciegas de juventud, y del relato que construimos como forma de supervivencia.



ARAGUÁS, Sandra. *Lágrimas en los tejados*. Huesca: Sin Cabeza, 2017 Los recuerdos de Antón se difuminan y su nieta intenta recuperarlos. Sólo uno permanece fijado en su memoria: la Bolsa de Bielsa y su vida junto a su gran amor.

